

1901

69  
249



गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार

पुस्तकालय



विषय संख्या ७१

पुस्तक संख्या ३१

प्रागत पञ्जिका संख्या

८२,६०२

पुस्तक पर सर्व प्रकार की निशानियां  
लगाना वर्जित है। कृपया १५ दिन से अधिक  
काल तक पुस्तक अपने पास न रखें।

७२

५

कृपया पुस्तक के अग्र पृष्ठ को हटाना बर्जित  
गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय



## पुस्तकालय

गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार

वर्ग संख्या 69  
249

आगत संख्या 89,802

पुस्तक विवरण की तिथि नीचे अंकित है। इस तिथि सहित  
30 वें दिन यह पुस्तक पुस्तकालय में वापस आ जानी चाहिए  
अन्यथा 50 पैसे प्रति दिन के हिसाब से विलम्ब दण्ड लगेगा।

---



४९,५०२

४- ५- ५५ ११

सर्व मालिका संख्या

71,251

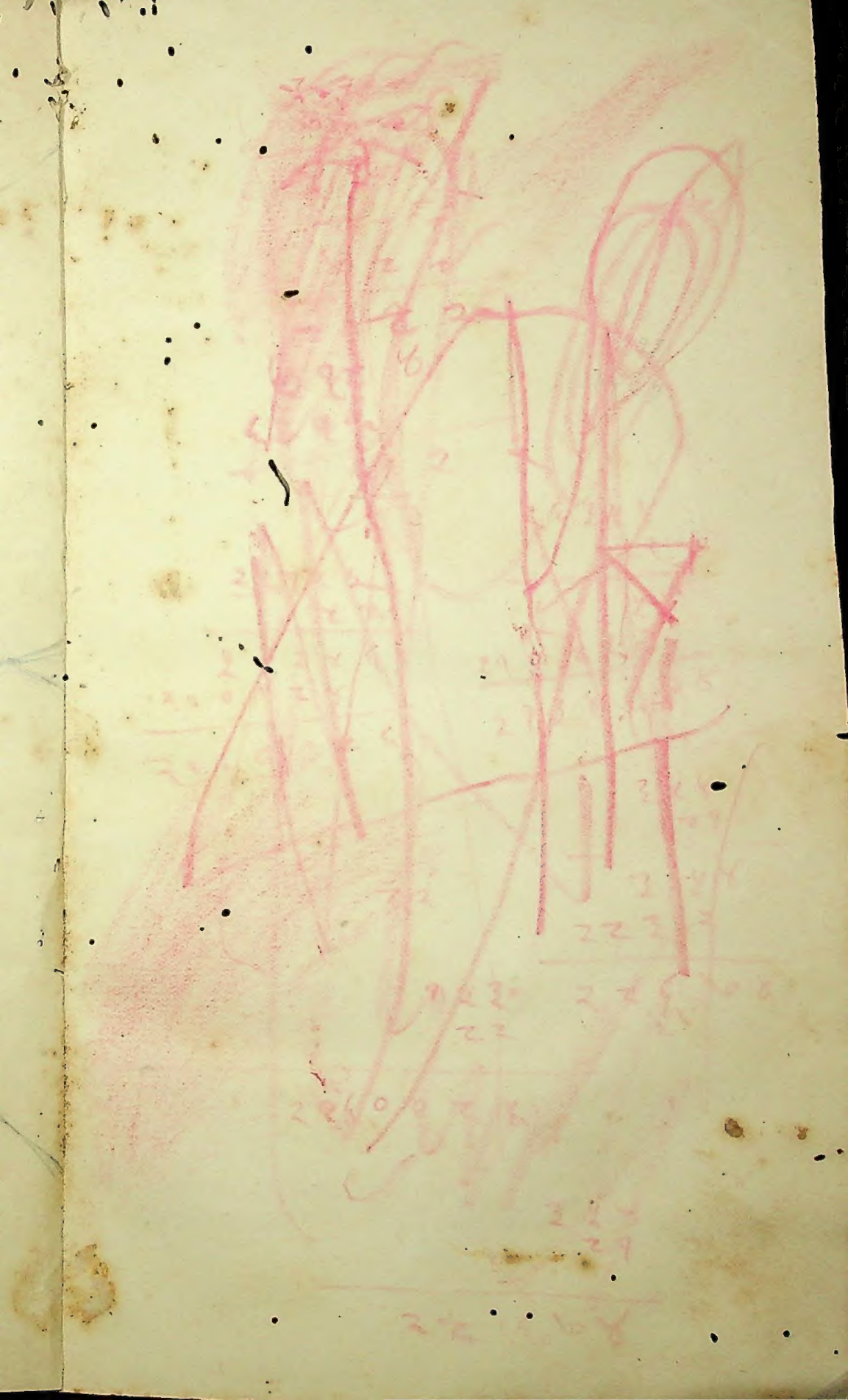


41602

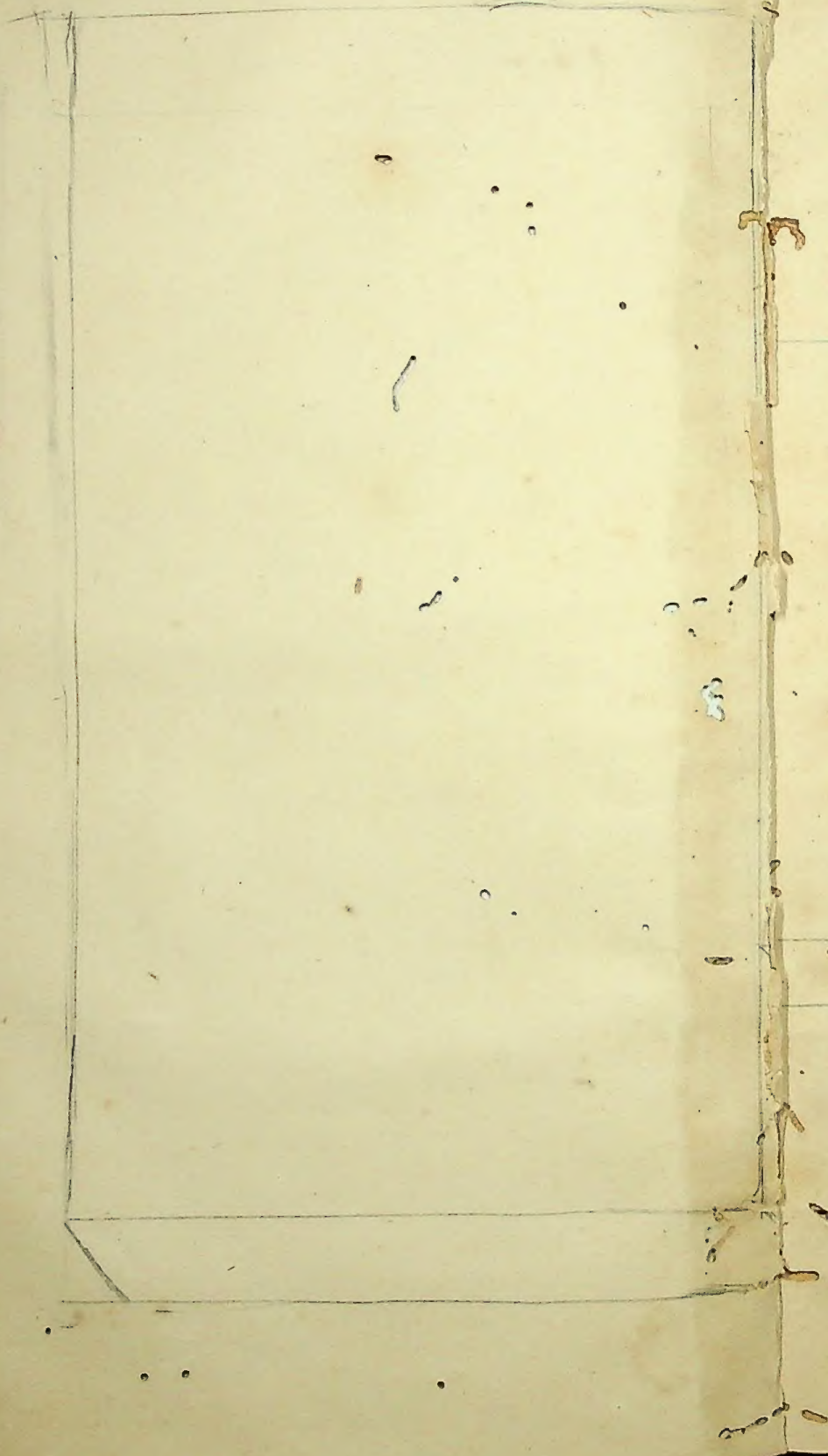














328  
29

22468

328  
29

328  
21

22468



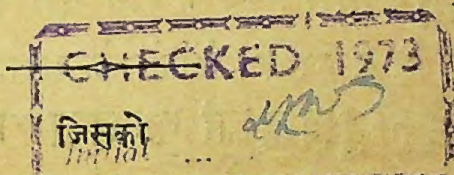








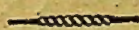
## भाषा काव्यसंग्रह



अवधदेशीय पौरजानपदीय शालाओं के  
नागरी विद्यार्थियों के उपकारार्थ ॥

धनावलीपुरस्थ सरयूपारीण शुक्लोपनामक स्वर्ग-  
वासि श्रीपण्डित महेशदत्त से अनेककविराजों  
के ग्रन्थार्णवसे मन्थन सरल संचय कराया

पांचवीं बार



लखनऊ

मुंशीनवलकिशोर ( सी, आई, ई ) के छापेखाने में छपा

अक्टूबर सन् १९०१ ई० ॥

71,251



41602



इस मतबे में जितने प्रकारकी काव्यकी पुस्तकें  
छपी हैं उनमेंसे कुछ नीचे लिखी जाती हैं

आगत संख्या ४१,६०२

नवीनसंग्रह की० ।।

जिसमें कवित्त सवैया भजन होलीआदि शृंगाररस के प्रेमी  
पुरुषों को अतीव आनन्ददायक हैं ॥

मनमोहनी की० ।।

जिसमें हजारों तरह के राग ऐसे २ चुहचुहाते लिखे गये हैं  
कि बयान से बाहर हैं रसिकों के वास्ते तो सजीवनही हैं ॥

हफीजुल्लाहखां का हजारा की० ॥=॥

इसमें नानाप्रकार के बहुतही उत्तम २ सब २१=४ कवित्त  
लिखे गये हैं स्थान २ पर तसवीरें भी बनी हैं ॥

महिपालसिंह सरोज की०=)

इसमें सब तरह के ३०१ कवित्त बहुत अच्छे २ हैं ॥

नानार्थनवसंग्रहावली की० ॥)

पण्डित मातादीन शुक्ल रचित सातपोथी का संग्रह है ( १ )  
संग्रहावली ( २ ) रामायणमाला ( ३ ) रामायणगीताष्टक ( ४ )  
ज्ञानदोहावली ( ५ ) रससारिणी ( ६ ) तिथिबोध ( ७ ) मातृ-  
दत्तकृत पिंगल अक्षर बहुत पुष्ट कि वृद्ध और बालक भी प-  
ढ़ सकते हैं ॥

कृष्णप्रिया की० ॥=)

मंगलीप्रसाद विरचित ब्रजविलास की तरहपर श्रीकृष्णजी  
का जन्म से वैकुण्ठ गमन पर्यन्त चरित्र है यह काव्यालंकार यु-  
क्त बहुतही सुन्दर पुस्तक है ॥



# विज्ञापन

## ग्रन्थ श्री गुरु नानक जी

यह पंजाबियों का सर्वमान्य ग्रन्थ तथा भारतमंडल में आदरणीय पदार्थ जिस में श्री गुरु नानक प्रभृति नौ बादशाहों के मुख से जो वचन और वाणियां निकली हैं उनका यथार्थ उल्लेख है अब गुरुमुखी भाषा से शुद्ध देवनागरी अक्षरों से इस छापेखाने में छपकर तैयार हुआ है। आजतक यह ग्रन्थ केवल गुरुमुखीही भाषा में था, जो सज्जन गुरुमुखी नहीं जानते थे वे नानकपंथ अनुयायी होने परभी इस के अमृतपान से विमुख थे, और यह ग्रन्थ पंजाब को छोड़ भारत भर को दुर्लभ था, अब सर्व साधारणलोग इस अपूर्व चमत्कारपूरित ग्रंथ का अवलोकन सहज ही में कर सकते हैं। जो महाशय केवल देवनागरी के अक्षर मात्र जानते हैं वह अब इस का आनन्द उठा सकते हैं। श्री नानक गुरु का मत भारत के सब प्रांतों में प्रचलित है पर पंजाब मात्र तो इस मत का अनुचर ही समझिये। वहां इस ग्रंथ साहब का जैसा मान्य है वह उन महाशयों को भलीभांति मालूम होगा जो अमृतसर जाकर दरबार साहब का दर्शन कर आये। मूल्य केवल ४) रु० है जिल्द सहित ४।=) और अंगरेजी कपड़े की जिल्द ४।।।) है नीचे लिखे पतेपर मिलेगा ॥

मेनेजर

नवलकिशोर प्रेस

लाखनऊ

## काव्यसंग्रह का सूचीपत्र ।

संख्या	नाम कवि	विषय	पृष्ठ	पंक्ति
१	महेशदत्त	प्रारंभपुस्तक और गणेशजीकी वंदना ॥	१	३
२	तुलसी दास	मित्रता के विषय में ॥	२	१६
"	"	चतुरता और धृष्टताके विषयमें ॥	३	५
३	मदनगोपाल	संसारकी अनित्यताका वर्णन ॥	१५	६
४	नारायणदास	विद्याकी प्रशंसा ॥	१६	१८
"	"	सहायता और श्रमका वर्णन ॥	१८	२०
२	तुलसीदास	सुसज्जकी प्रशंसा ॥	२१	१७
"	"	दुर्जनों की प्रकृतिका वर्णन ॥	२३	१
५	हुलासराम	स्त्री और पुरुष दोनोंकी दुष्टता ॥	२५	१४
६	सहज राम	गर्भवासादि दुःखों का वर्णन ॥	३१	२१
७	भगवतीदास	नरकों का वर्णन ॥	३६	२
८	रत्नकवि	व्रजकी प्रशंसा ॥	३८	२४
९	व्रजवासीदास	माखन चोरी लीला ॥	४१	२
१०	लबलसिंह	भीष्मापितामह और अर्जुनका युद्ध ॥	४४	६
११	नरोत्तमदास	दीनताका वर्णन ॥	४८	१६
१२	लबलदास	भक्तोंकी प्रशंसा ॥	५४	१६
१३	लल्लूजीलाल	दृष्टान्त ॥	५६	२४
१४	गिरिधरराय	सामयिक वात्ता ॥	६२	१७
१५	विहारीलाल	तथा ॥	६४	८
१६	अनन्यदास	गृहस्थ और राजाओं का योग ॥	६५	५
१७	रघुनाथदास	रामनामकी प्रशंसा ॥	६६	१७
१८	मल्लकदास	हरिशुण वर्णन ॥	६८	२४
१९	मोतीलाल	शुकचाट्य के जन्मकी कथा ॥	६९	१४
२०	कृपाराम	कृपणता सहन शीलता और मनो बन्धनताका वर्णन ॥	७३	१६
२१	क्षेमकरण	भोजन प्रकारका वर्णन ॥	७६	२१
२२	सीतारामदास	रामनवमी की प्रशंसा ॥	८१	४
२३	चरणदास	स्वरोदयज्ञान वर्णन ॥	८१	१७
२४	भिखारीदास	छन्द संख्या का वर्णन ॥	८२	२
२५	रामनाथप्रधान	घोड़ेकी प्रशंसा ॥	८६	२
२६	क्षेमकरण	हाथीकी प्रशंसा ॥	८८	१०
२६	महाराजमानसिंह	वसन्त ऋतुवर्णन ॥	८६	१५



# काव्यसंग्रह का सूचीपत्र ।

३

क्र.सं.	नाम कवि	विषय	पृष्ठ	पंक्ति
२१	क्षेमकरण	तथा ॥	६०	१३
२७	अयोध्याप्रसाद	तथा ॥	६०	२५
२८	शिवप्रसन्न	श्रीमन्नृतु वर्णन ॥	६१	१३
२७	अयोध्याप्रसाद	वर्षाऋतु वर्णन ॥	६१	२२
१	महेशदत्त	तथा ॥	६२	१०
२६	श्रीपति	तथा ॥	६२	१७
३०	पद्माकर	तथा ॥	६२	२४
२६	श्रीपति	शरदऋतु वर्णन ॥	६३	६
३०	पद्माकर	हिमऋतु वर्णन ॥	६३	१४
"	"	शिशिरऋतु वर्णन ॥	६३	२२
३१	केशवदास	श्री रामचन्द्र और परशुराम का मिलन ॥	६४	६
३२	हिमाचलराम	नागलीला ॥	६६	४
३३	रत्नाचार	ध्रुव और नारदकी भेटमें ज्ञानवर्णन ॥	१०१	२
३३	प्रियादास	भक्तिकी प्रशंसा ॥	१०२	२४
३५	मीरा	ईश्वराराधनके विषयमें ॥	१०५	१०
३६	देवदत्त	मीराकी प्रशंसा ॥	१०५	१६
३७	नाभादास	भक्तोंकी गणना ॥	१०६	२
"	"	श्रीमद्भागवतकी प्रशंसा ॥	१०६	६
२१	क्षेमकरण	तथा ॥	१०६	१६
३८	दासकवि	तुलसीदासजी की प्रशंसा ॥	१०७	८
३९	वंशीधर	रामनाम का माहात्म्य ॥	१०८	६
४०	जानकीदास	तथा ॥	१०८	१६
४१	मतिराम	श्रीकृष्ण चरित वर्णन ॥	१०९	८
४२	रामसिंह	तथा ॥	१०९	१५
४३	सूरदास	विष्णुपद ॥	१०९	२२
४४	गिरिजादत्त	विरागका वर्णन ॥	११०	२०
४५	सुन्दरकवि	सांख्यशास्त्र वर्णन ॥	१११	२३
४६	नरहरि	शिक्षा ॥	११५	२
४७	हरिनाथ	रीवांके राजाकी प्रशंसा ॥	११५	१०
४८	रसखानि	विराग ॥	११५	१४
४९	गदाधर	तथा ॥	११५	२१
१	महेशदत्त	अष्टादशपुराणों की संख्या ॥	११६	२

क्रमांक	नाम कवि	विषय	पृष्ठ	पंक्ति
१	महेशदत्त	विष्णुके २५ अवतारों के नाम ॥	११६	१६
"	"	वारहमासा ॥	११७	१३
२	तुलसीदास	सर्वग्रन्थों की कुछ २ कविता ॥	११९	२०
५०	चन्द्रकवि	सेना देखकर परिमालिका भागना ॥	१२१	१८
५१	शिवप्रसाद	शंकरजी की प्रशंसा ॥	१२३	३
१	महेशदत्त	जिन २ कवियों की कविता इस ग्रन्थ में है उनके नाम ॥	१२३	१५
"	"	इस ग्रन्थमें जो २ छन्द हैं उनके नाम ॥	१२४	५
"	"	जिस प्रकार से यह ग्रन्थ बना है उसका वर्णन ॥	१२४	१६
"	"	ग्रन्थ समाप्तिके मासादिका वर्णन ॥	१२५	५
"	"	इसग्रन्थ के पद्यों की संख्या ॥	१२५	१०
"	"	कवियों का वृत्तान्त ॥	१२५	१४
		कठिन शब्दों का कोष ॥	१३६	

इति





## काव्यसंग्रह ॥

महेशदत्त कवि ॥

गणेशजीकी वन्दना ॥

दोहा ॥

गजमुख सुखकर दुखहरण तोहिं कहौं शिरनाथ ॥  
कीजै यश लीजै विनय दीजै ग्रन्थ बनाय १ ॥

परमेश्वरका धन्यवाद ॥

दो० जगदीश्वर को धन्य जिन उपजायो संसार ॥  
क्षिति जल नभ पावक पवन करिइनकोविस्तार २  
नृपहि दास दासहि नृपति पवि तृण तृणहिपषान ॥  
जलधि अल्पसर लघुसरहि उदधिकरैक्षणमान ३  
धनद रङ्क रङ्कहि धनद नीचहि करत महान ॥  
क्षणहि महानहि नीच जो समरथ कृपानिधान ४  
ता गुणगण जो कहि सकै असको जग मतिधीर ॥  
सृजत अवत जग हरत कै विधि हरि रुद्रशरीर ५  
बरु महिरज गिनती करै नभतारे गिनि लेय ॥  
बिन्दु गिने बरु वृष्टिके विभुगुण किमिकहिदेय ६

प्रतिजन कोटिन मुखमिले प्रतिमुख रसना कोटि ॥  
 प्रति रसना कोटिन बसैं शेष शारदा मोटि ७  
 निशि बासर वर्णन करें जब लग चन्द्र पतङ्ग ॥  
 पर ईश्वरगुण निकर को कहि न सकैं यक अङ्ग ८  
 यासों मैं नहिं कहि सकत कैसे हैं जगदीश ॥  
 हैं जैसे ताके चरण प्रणवों धरि निज शीश ९ ॥

ग्रन्थारम्भ के मास तिथ्यादिका वर्णन ॥

घनाक्षरी ॥ व्योम राम नन्द चन्द १६३० संवत्बल  
 क्षपक्ष शुचि शुचि मास तिथि सातैं ७ बुधवार मैं । भाषा  
 काव्य संग्रह महेशदत्त बिप्र करै अग्नि नग नाग शशि  
 १८७३ ईसासन सारमें ॥ दूसरी जौलाई श्री कालिन  
 ब्रौनिङ्ग बीर करुणा शरीर को निदेश धै लिलारमें ।  
 यामें कविताई न बड़ाई न छुटाई मोरि लिख्यों यथा  
 तथ्य ग्रन्थ देख्यों जो प्रचार में १० ॥

तुलसीदास जी ॥

मित्रताके विषय में ॥

चौ० जेन मित्रदुखहोहिं दुखारी । तिन्हें विलोकतपातक  
 भारी ॥ निज दुख गिरिसम रजकै जाना । मित्रके दुख  
 रज मेरु समाना ११ जिनकेअस मति सहजन आई ।  
 ते शठ हठि कत करत भिताई ॥ कुपथ निवारि सुपन्थ  
 चलावा । गुण प्रगटैं अवगुणहिं दुरावा १२ देत लेत  
 मन शङ्क न धरहीं । बल अनुमान सदा हित करहीं ॥  
 विपति काल कर शत गुण नेहा । श्रुति कह सन्त मित्र  
 गुण एहा १३ आगे कह मृदुवचन बनाई । पीछे अ-  
 नहित मन कुटिलाई ॥ जाकरचित अहिगति समभाई ।



अस कुमित्र परिहरे भलाई १४ सेवक शठ नृप कृपण  
कुनारी । कपटी मित्र शूल सम चारी ॥ सखा शोच त्या-  
गहु बल मोरे । सब विधि करब काज में तोरे १५ ॥

अङ्गद और रावण की बार्ता ॥

चतुरता और धृष्टता के बिषयमें ॥

चौ० यहां प्रात जागे रघुराई । पूछा मत सब स-  
चिव बुलाई ॥ कहहु वेगि का करिय उपाई । जामवन्त  
कह पद शिरनाई १६ सुनु सर्वज्ञ सकल उर बासी ।  
बुधि बल तेज धर्म गुण रासी ॥ मन्त्रकहब निजमति  
अनुसारा । दूत पठाइय बालिकुमारा १७ नीक मन्त्र  
सब के मन माना । अङ्गदसन कह कृपानिधाना ॥ बालि-  
तनय बल बुधि गुण धामा । लङ्काजाहु तात मम कामा  
१८ बहुत बुझाय तुम्हें का कहउँ । परम चतुर मैं जानत  
अहउँ ॥ काज हमार तासु हित होई । रिपुसन करबवत-  
कही सोई १९ ॥

सो० प्रभुआज्ञाधारिशीश चरणवन्दि अङ्गदकह्यउ ॥

सोइ गुणसागर ईश राम कृपा जापर करहु २०

स्वयं सिद्ध सबकाज नाथ मोहि आदर दयउ ॥

असबिचारियुवराज तनुपुलकितहर्षितहिये २१

चौ० वन्दि चरण उर धरि प्रभुताई । अङ्गद च-  
ल्यउ सबहि शिरनाई ॥ प्रभु प्रताप उर सहज अशंका ।

रणबांकुरा बालिसुतबंका २२ पुर पैठत रावण कर बेटा ।

खेलत रहा सो कैगै भेटा ॥ बातहि बात कर्ष बढ़ि आई ।

युगल अतुल बल अरु तरुणाई २३ त्याहि अंगदकहूँ

लात उठाई । गहि पद पटक्यो भूमि अमाई ॥ निशिचर

निकरदेखि भटभारी । जहँ तहँ चले न सकहिं पुकारी २४  
 एक एक सन मर्म न कहहीं । समुझि तासु बध चुप  
 कै रहहीं ॥ भयहु कोलाहल नगर मँभारी । आवाकपि  
 लंका ज्यहिं जारी २५ अबधौं काह करै करता । अति  
 सभीत सब करै विचारा ॥ बिन पूँछे मग देहिं बताई ।  
 जिहि चितवै सो जाय सुखाई २६ ॥

दो० गयो सभादरबार तब सुमिरिरामपद कञ्ज ॥

सिंहठवनि इतउतचितै धीरबीर बलपुञ्ज २७

चौ० त्वरित निशाचर एक पठावा । समाचार राव-  
 णहिंजनावा ॥ सुनत वचन बोल्यो दशशीशा । आनहुं  
 बोलि कहांकर कीशा २८ आयसुपाय दूत बहुधाये ।  
 कपिकुञ्जरहि बोलिलैआये ॥ अङ्गददीख दशाननवैसा ।  
 सहित प्राण कज्जलगिरि जैसा २९ भुजाबिटप शिर  
 शृङ्गसमाना । रोमावली लता तरुनाना ॥ मुख नासिका  
 नयन अरुकाना । गिरिकन्दरा खोह अनुमाना ३० गयो  
 सभा मन नेकुन मुरा । बालितनय अतिबल बांकुरा ॥ उठे  
 सभासद कपिकहँदेखी । रावणउरभा क्रोधविशेखी ३१ ॥

दो० यथा मत्त गजयूथ महँ पञ्चानन चलिजाय ॥

रामप्रताप सँभारिउर बैठसभहि शिरनाय ३२

चौ० कहदशकन्ध कवनतैबन्दर । मैं रघुबीरदूत दश-  
 कन्धर ॥ समजनकहि त्वहिंरही मितार्इ । तवहितकार-  
 णआयउँभाई ३३ उत्तमकुल पुलस्त्यकर नाती । शिव  
 विरजिब पूज्यहु बहुभाँती ॥ वर पायहु कीन्ह्यो सबकाजा ।  
 जीत्यहु लोकपाल सुरराजा ३४ नृप अभिमान मोह  
 बश किम्बा । हरिआनेहु सीता जगदम्बा ॥ अब शुभ-



कहाकरहु तुममोरा । सब अपराध क्षमहिं प्रभुतोरा ३५  
दशन गहहु तृण कण्ठकुठारी । पुरजनसङ्ग सहित नि-  
जनारी ॥ सादर जनकसुता करिआगे । यहि विधि चलहु  
सकल भयत्यागे ३६ ॥

दो० विश्वरूप रघुवंशमणि त्राहि त्राहि अबमोहिं ॥

सुनतै आरत वचन प्रभु अभय करैंगे तोहिं ३७

चौ० रेकपि पोच बोलुसम्भारी । मूढ़ न जानसिमोहिं  
सुरारी ॥ कहुनिजनाम जनककरभाई । क्यहिनाते मानिये  
मिताई ३८ अङ्गदनाम बालिकरबेटा । तासों कबहुँभई  
त्वहिंभेटा ॥ अङ्गद वचन सुनत सकुचाना । रहाबालिवा-  
नरमें जाना ३९ अङ्गद त्यही बालिकर बालक । उपज्यहु  
वंश अनल कुलघालक ॥ गर्भ न खरयो बृथा तुमजाये ।  
निजमुख तापस दूतकहाये ४० अबकहु कुशल बालि  
कहँअहई । बिहँसि वचनअङ्गदअसकहई ॥ दिनदशगये  
बालि पहुँजाई । पूछ्यहु कुशल सखाउरलाई ४१ राम  
विरोध कुशल जसहोई । सो सब तुमहिं सुनाइहि सोई ॥  
सुनु शठ भेद होय उर ताके । श्रीरघुवीर हृदय नहिं  
जाके ४२ ॥

दो० हमकुलघालक सत्यतुम कुलपालक दशशीश ॥

अन्धउबधिर न कहहिंअसं श्रवणनयनतवबीश ४३

चौ० शिव विरञ्चि सुरमुनि समुदाई । चाहतजासु  
क्षेपण सेवकाई ॥ तासु दूतकै हमकुलबोरा । ऐसी मति  
उर विहरु न तोरा ४४ सुनि कठोरवाणी कपिकेरी । क-  
हत दशानन नयन तरेरी ॥ खल तब वचन कठिन मैं  
सहउँ । नीति धर्म सब जानतअहउँ ४५ कहकपिधर्म

६

काव्यसंग्रह ।

शीलता तोरी । हमहुँसुना कृत परत्रियचोरी ॥ देखहु  
नयन दूतरखवारी । बूढ़ि न मरहु धर्म ब्रतधारी ४६  
नाक कान बिन भगिनि निहारी । क्षमाकीन्ह तुम धर्म  
विचारी ॥ धर्मशीलता तव जग जागी । पावा दरश  
हमहुँ बड़भागी ४७ ॥

दो० जनिजल्पसि जड़जन्तुकपि शठविलोकुममबाहु ॥  
लोकपाल बलविपुल शशि ग्रसनहेतु जिमिराहु ४८  
पुनिनभसर ममकर निकर कर कमलन पर बास ॥  
शोभित भयो मरालइव शम्भुसहित कैलास ४९  
चौ० तुम्हरे कटक माँझ सुनु अद्भुत । मोसनभिरहि  
कौन योधा बढ ॥ तव प्रभु नारिविरह बलहीना । अनुज  
तासुदुख दुखितमलीना ५० तुम सुग्रीव कूलद्रुम दोऊ ।  
अनुज हमार भीरु अतिसोऊ ॥ जाम्बवन्त मन्त्री अति  
बूढ़ा । सो किमि होय समर आरूढ़ा ५१ शिल्पकर्म  
जानत नल नीला । है कपि एकमहाबलशीला ॥ आवा  
प्रथम नगर ज्यहिंजारा । सुनिहँसि बोल्यहु बालिकु-  
मारा ५२ सत्यवचन कह निशिचर नाहा । साँचहुकीन्ह  
कीशपुरदाहा ॥ रावण नगर अल्पकपि दहई । सुनि  
असवचन सत्यको कहई ५३ जो अति सुभट सराह्यहु  
रावन । सो सुग्रीव केर लघुधावन ॥ चलै बहुत सो वीर  
न होई । पठवा खबरि लेन हम सोई ५४ ॥

दो० सत्य नगर कपि जारेउ बिनप्रभु आयसु पाय ॥  
फिरिनगयउ सुग्रीवपहँ त्यहिभयरह्यो लुकाय ५५  
सत्य कहसि दशकंठ सब मोहिं न सुनेकछु कोह ॥  
कोउन हमरे कटकअस तुमसन लरतजोसोह ५६



खहु  
४६  
धर्म  
रश  
हु ॥  
४८  
स ॥  
४९  
रहि  
नुज  
ऊ।  
प्रति  
धर्म  
गावा  
कु-  
नेह  
मुनि  
हहु  
वीर  
य ॥  
५५  
ह ॥  
५६

प्रीतिविरोध समान सन करियनीति असिआहि ॥  
जो मृगपति बधे मेढुकहि भलो कहै को ताहि ५७  
यद्यपि लघुता राम कहै तोहिं बधे बड़ दोष ॥  
तदपि कठिन दशकंण्ठशठ क्षत्रिजाति कररोष ५८  
हैंसिबोल्यो दशमौलि तव कपिकर बड़ गुण एक ॥  
जो प्रतिपालै तासुहित करै उपाय अनेक ५९  
चौ० धन्य कीश जो निजप्रभु काजा । जहँतहँनाचाहिं  
परिहरि लाजा ॥ नाच कूदकर लोक रिभाई । पतिहित  
करहिं धर्म निपुणाई ६० अंगद स्वामिभक्त तवजाती।  
प्रभुगुण कस न कहसि यहि भाँती ॥ मैं गुणगाहक परम  
सुजाना । तव कटुवचन करौं नहिं काना ६१ कह कपि  
तवगुण गाहकताई । सत्य पवनसुत मोहिंसुनाई ॥ बन  
विध्वंसि सुतबधि पुरजारा । तदपिनत्यहिं कछुकृत अप-  
कारा ६२ सोइ विचारि तवप्रकृति सुहाई । दशकन्धरमें  
कीन्ह ढिठाई ॥ देख्यउँ आय जो कछु कपिभाषा । तुम्हरे  
लाज न रोष न माखा ६३ ॥

दो० वक्रउक्ति धनु वचनशर हृदय दह्यो रिपु कीश ॥  
प्रतिउत्तरसनसिन्हमनहुँ काढत भटदशशीश ६४  
चौ० जो असिमति पितुखायहुकीशा । कहि असवचन  
हँसा दशशीशा ॥ पितहिखाय अबखात्यों तोहीं । अबहीं  
समुझि परा कछु मोहीं ६५ बालि विमल यश भाजन  
जानी । हतौं न तोहिं अधम अभिमानी ॥ कहु रावण  
रावण जग केते । मैं निज श्रवण सुने सुनुतेते ६६ रा-  
वण एक महाबल गर्वा । जीतन चलयो सुरासुर सर्वा ॥  
सागर उतरि पार सो गयऊ । नारिवृन्द तहँ देखत भ-

यऊ ६७ तिनसन कहिसि पतिन पहुँ जाहू । कहु यक  
आयहु निशिचर नाहू ॥ तब हम तिन्हें जीतिसंग्रामा ।  
लैजैहैं तुमको निजधामा ६८ सुनत बचन यक जरठ  
रिसानी । धाय चरणगहि गगन उड़ानी ॥ गई दूरि  
धरिधरि झकझोरा । डारिसि सिन्धुमध्यअतिजोरा ६९ ॥

दो० गयो अगाध अचेतकै मरै न बिप्र प्रसाद ॥

सावधान उठि चलयउपुनिहियेनहर्ष विषाद ७०

चौ० यक रावण की कहौं कहानी । जीतै चलयो श-  
शिहि अभिमानी ॥ गयो निकट अति शीतन मरेऊ ।  
कंपितगात विकलभय फिरेऊ ७१ बलिजीतन यक गयो  
पताला । राखा बांधि शिशुन हयशाला ॥ खेलहिं बा-  
लक मारहिं जाई । दया लागि बलि दीन्ह छुड़ाई ७२  
एक बहोरि सहसभुज देखा । धाय धरा जनु जन्तु वि-  
शेखा ॥ कौतुक लागि भवन लैआवा । सो पुलस्त्यमुनि  
जाय छुड़ावा ७३ बहु प्रकार मुनि ताहिसिखावा । गयो  
स्वपुर पर लाज न आवा ॥ अति निलज्ज मैं जानत  
ताही । तासम को अपमान लहाही ७४ ॥

दो० एककहत मोहिंसकुच अति रह्योबालिकीकांख ॥

तिनमहँ रावण तैं कवन सत्य कहै तजिमाख ७५

चौ० सुनु शठ सोइ रावण बल शीला । हरगिरि जानु  
जासुभुजलीला ॥ जानुउमापति जासु शुराई । पूज्यो ज्य-  
हि शिरसुमन चढ़ाई ७६ शिरसरोज निजकरन उतारी ।  
पूज्यो अमितबार त्रिपुरारी ॥ भुजविक्रम जानहिं दिक्-  
पाला । शठ अजहूँ जिनकेउर शाला ७७ जानहिं दि-  
ग्गज उरकठिनाई । जब जब भिरेउँ जाय बरिआई ॥



जिनके दशन कराल न फूटे । उर लागत मूलक इव टू-  
टे ७८ जासु चलत डोलत इमि धरणी । चढ़त मत्त गज  
जिमि लघु तरणी ॥ सोइ रावण जग विदित प्रतापी ।  
सुने न श्रवण अलीक अलापी ७९ ॥

दो० त्यहिरावण कहँ लघुकहसि नरकरकरसिबखान ॥

रे कपिवर्वर खर्व खल तव न जान अवजान ८०

चौ० सुनि अङ्गद सकोप कह वानी । बोलु सँभारि  
अधम अभिमानी ॥ सहसबाहु भुज गहन अपारा । द-  
हन अनल कुल जासु कुठारा ८१ जासु परशु सागर खर  
धारा । बूढ़े नृप अगणित बहु बारा ॥ तासु गर्व ज्यहि  
देखत भागा । सो नर किमि दशकण्ठ अभागा ८२ राम  
मनुज कसरे शठ बङ्गा । धन्वी काम नदी पुनि गङ्गा ॥  
पंशु सुरधेनु कल्प तरु रूखा । अन्नदान अरु रस पी-  
यूषा ८३ वैनतेय खग अहि सहसानन । चिन्तामणिकी  
उपल दशानन ॥ सुनु मतिमन्द लोक वैकुण्ठा । लाभकि  
रघुपति भक्ति अंकुण्ठा ८४ ॥

दो० सेन सहित तव मान मथि वन उजारि पुरजारि ॥

कसरेशठ हनुमान कपि गयो जो तव सुतमारि ८५

चौ० सुनु रावण परिहरि चतुराई । भजसि न कृपा-  
सिन्धु रघुराई ॥ जो खल भयसि राम कर द्रोही । ब्रह्म  
रुद्र सक राखि न तोही ८६ मूढ़ मृषा जनि मारसि गा-  
ला । राम बैर होइहि अस हाला ॥ तव शिर निकर क-  
पिन के आगे । परिहँ धरणि राम शर लागे ८७ ते तव  
शिर कन्दुक इव नाना । खेलहि भालु कीश चौगाना ॥  
जबहि समर कोपहि रघुनायक । छूटहि अति कराल बहु

शायक ८८ तबकि चलिहि अस गाल तुम्हारा । अस  
विचारि भजु राम उदारा ॥ सुनत वचन रावण फिर जरा ।  
जरत महानलमहँ घृतपरा ८९ ॥

दो० कुम्भकर्ण सम बन्धु मम सुत प्रसिद्ध शक्रारि ॥

ममबलश्रवणनसुन्यसिशठ जित्योचराचरभारि ९०

चौ० शठ शाखामृग जेरि सहाई । बांध्यो सिन्धु यहै  
प्रभुताई ॥ लौघहिं खग अनेक बारीशा । शूरनहोहिंसो  
सुनु शठकीशा ९१ मम भुज सागर जल बल पूरा । जहँ  
बूढ़े सुर नर बहु शूरा ॥ बीस पयोधि अगाध अपारा ।  
को अस बीर जो पावै पारा ९२ दिकपालनपै नीर भरावा ।  
भूप सुयश खल मोहिं सुनावा ॥ जोपै समर सुभट तव  
नाथा । पुनि पुनि कहसि जासु गुणगाथा ९३ तो बसीठ  
पठवा केहि काजा । रिपुसनप्रीति करत नहिं लाजा ॥  
हरगिरि मथन निरखि मम बाहू ॥ पुनि कपि शठ  
निज प्रभुहिं सराहू ९४ ॥

दो० शूरकवन रावणसरिस स्वकर कांठि निजशीश ॥

हुते अनलमहँ बार बहु हर्षित साखि गिरीश ९५

चौ० जरत विलोक्यउँ जबाहँकपाला । विधिके लिखे  
अङ्क निज भाला ॥ नरके कर आपन बध बांची । हँस्यो  
जानि विधि गिरा असाँची ९६ सो मनसमुझि त्रास नहिं  
मोरे । लिखा विरंचि जरठ मति भोरे ॥ आन वीर बल  
शठ मम आगे । पुनि पुनि कहसि लाज परित्यागे ९७  
कह अंगद सलज्ज जगमाहीं । रावण त्वहिं समान  
कोउ नाहीं ॥ लाजवन्त तव सहज स्वभाऊ । निजगुण  
निजमुख कहै न काऊ ९८ शिर अरु शैलकथा चितरही ।



ताते बार बीस तैं कहीं ॥ सो भुजबल राख्यो उरघाली ।  
जीत्यो सहसबाहु बलि वाली ६६ सुनु मतिमन्द देह  
अबपूरा । काटे शीश न होइहि शूरा ॥ इन्द्रजालि कहैं  
कहिय न वीरा । काटैं निजकर सकल शरीरा १०० ॥

दो० जरहिं पतंग मोहवश भार बहैं खर वृन्द ॥

तेनहिं शूर कहावहीं समुझि देखु मतिमन्द १०१

चौ० अब जनि बतबढ़ाव खल करई । सुनु मम  
वचन मान परिहरई ॥ दशमुख में न बसीठी आयो ।  
अस विचारि रघुवीर पठायो १०२ बारबार अस कह्यो  
कृपाला । नहिं गजारियश बधेशृगाला ॥ मनमहैं समुझि  
वचन प्रभुकेरे । सह्यो कठोरवचन शठ तेरे १०३ नहिं तो  
करि मुख भञ्जन तोरा । लै जात्यो सीतहि बरजोरा ॥  
जाना तबबल अधमसुरारी । शूने हरिआनी परनारी १०४  
तैं निशिचरपति गर्व बहूता । मैं रघुपति सेवक कर  
दूता ॥ जो न राम अपमानहिं डरउँ । त्वहिं देखत अस  
कौतुक करउँ १०५ ॥

दो० तोहिं पटक महि सेनहति चौपटकरित ब गाउँ ॥

तव युवतीन्ह समेत शठजनकसुतै लै जाउँ १०६

चौ० जो अस करउँ न तदपि बड़ाई । मुये बधे  
नहिं कछु मनुसाई ॥ कौल काम वश कृपण विमूढ़ा ।  
अति दरिद्र अयशी अति बूढ़ा १०७ सदा रोग वश  
सन्तत क्रोधी । विष्णुविमुख श्रुति सन्त विरोधी ॥ तनु  
पोषक निन्दक अघखानी । जीवत शवसम चौदहप्रानी  
१०८ अस विचारि खल बधौं न तोही । अब जनिरिस  
उपजावसि मोही ॥ सुनि सकौप कह निशिचर नाथा ।

अधर दशनडसि मीजत हाथा १०६ रेकपि अधम  
मरण अब चहसी । छोटे बदन बात बड़ि कहसी ॥ कटु  
जल्पसि शठ बुधि बलजाके । बल प्रताप बुधि तेज न  
ताके ११० ॥

दो० अगुण अमानि विचारि त्यहि पितादीनवनवास ॥

सो दुख अरु युवती विरह पुनि निशि दिन ममत्रास १११

जिनके बलकर गर्व त्वहि ऐसे मनुज अनेक ॥

खाहि निशाचर दिवस निशि मूढ़ समुभुत जितेक ११२

चौ० जब त्यों कीन रामकै निन्दा । क्रोधवन्त तब  
भयो कपिन्दा ॥ हरि हर निन्दा सुनै जे काना । होय पाप  
भोघात समाना ११३ कट कटाय कपि कुञ्जर भारी ।  
दो भुजदण्डतमकि महिमारी ॥ डोलत धरणि सभासद  
खसे । चले भागिभय मारुतग्रसे ११४ गिरत दशानन  
उठ्यो सँभारी । भतलपरे मुकुट षट चारी ॥ कछु त्यों लै  
निज शिरन सवारै ॥ कछु अंगद प्रभुपास पवारै ११५  
आवत मुकुट देखि कपिभागे । दिनहीं लूक परन विधि  
लागे ॥ की रावण करिकोप चलाये । कुलिशचारि आवत  
अतिधाये ११६ कह प्रभु हँसि जनि हृदय डराहू । लूकन  
अशनि केतु नहिं राहू । ये किरीट दशकन्धर केरे । आ-  
वत बालितनयके प्रेरै ११७ ॥

दो० तड़पि पवनसुत करगहे आनि धरे प्रभुपास ॥

कौतुक देखहिं भालुकपि दिनकरसरिसप्रकास ११८

वहाँ सकोपि दशानन सब सन कहत रिसाय ॥

धरहु कपिहि धरिमारहू सुनि अंगद मुसुकाय ११९

चौ० कहा कोपि दशकन्ध रिसाई । धरि मारहु कपि



भागिनजाई ॥ यहि विधि बेगि सुभट सब धावहु । खाउ  
भालुकपि जहँ तहँ पावहु १२० मर्कटहीन करहु महि  
जाई । जिअत धरहु तपस्वी द्वौ भाई ॥ पुनिसकोप  
बोल्यो युवराजा । गाल बजावत तोहिं न लाजा १२१  
मरु गलकाटि निलज कुलघाती । बल विलोकि विदरत  
नहिं छाती ॥ रे तिय चोर कुमारग गामी । खल मलराशि  
मन्दमति कामी १२२ सन्निपात जल्पसि दुर्वादा ।  
भयसि कालवश खल मनुजादा ॥ याको फल पावहुगे  
आगे । वानर भालु चपेटन लागे १२३ राम मनुज  
बोलत अस वानी । गिरै न तव रसना अभिमानी ॥  
गिरिहै रसना संशय नाहीं । शिरन समेत समर महि  
माहीं १२४ ॥

सो० सो नर कस दशकन्ध बालि बध्यो जिन एक शर ॥  
बीसहुलोचनअन्धधिकतव जन्म कुजातिजड़ १२५  
तव शोणितकी प्यास तृषित रामशायक निकर ॥  
तज्योंतोहिंत्यहित्रासकटुजल्पसिनिश्चरअधम १२६  
चौ० मैं तव दशन तोरबे लायक । आयसु मोहिं  
न दीन रघुनायक ॥ अस रिस होत दशों मुख तोरौं ।  
लङ्कागहि समुद्रमहँ बोरौं १२७ गूलर फल समान तव  
लङ्का । बसहि मध्य जनु जन्तु अशङ्का ॥ मैं वानर फल  
खात न बारा । आयसुदीन न रामउदारा १२८ युक्तिसुनत  
रावण मुसुकाई । मूढ़ सिखे कहँ बहुत भुठाई ॥ बालि  
कंबहुँ अस गाल न मारा । मिलि तपस्विनते भयसि ल-  
वारा १२९ साँचौ मैं लवार भुज बीहा । जो न उपारौं  
तब दश जीहा ॥ राम प्रताप समुभि कपि कोपा । सभा

माँझ प्रणकरि पदरोपा १३० जो मम चरण सकहु शठ  
 टारी । फिरहिं राम सीता में हारी ॥ सुनहु सुभट सब  
 कह दशशीशा । पदगहि धरणि पछारहु कीशा १३१  
 इन्द्रजीत आदिक बलवाना । हर्षिउठे जहँतहँ भटनाना ॥  
 भूपटहिं बलकरि विपुल उपाई । पद न टरै बैठै शिरनाई  
 १३२ पुनि उठि झपटै सुर आराती । टरै न कीश चरण  
 यहि भाँती ॥ पुरुष कुयोगी जिमि उरगारी । मोहविटप  
 नहिं सकहिं उपारी १३३ ॥

दो० भूमि न छाँड़त कपि चरण देखत रिपुमद भाग ॥

कोटिविघ्नजिमिसन्तकहँ तदपि नीति नहिं त्याग १३४

चौ० कपि बल देखि सकल हिय हारे । उठा आप युव-  
 राज प्रचारे ॥ गहत चरण कह बालि कुमारा । मम पद  
 गहे न तोर उबारा १३५ गहसि न राम चरण शठ  
 जाई । सुनत फिरा मन अति सकुचाई ॥ भयउ तेज हत  
 श्री सब गई । मध्य दिवस जिमि शशि सोहई १३६  
 सिंहासन बैठा शिर नाई । मानहुँ सम्पति सकल गँ-  
 वाई ॥ जगदाधार प्रणतपति रामा । तासु विमुख कि-  
 मिलहै विश्रामा १३७ उमा राम कर भृकुटि विलासा ।  
 होय विश्व पुनि पावै नासा ॥ तृणते कुलिश कुलिशतृण  
 करहीं । तासु दूत प्रण कहु किमि टरहीं १३८ पुनि  
 कपि कहा नीति विधि नाना । मानत नाहिं काल नियरा-  
 ना ॥ रिपु मद मथि प्रभु सुयश सुनाया । यह कपि चला  
 बालिनृप जाया १३९ अबहीं मुख का करौ बड़ाई ।  
 हति हौं खेत खेलाय खेलाई ॥ प्रथमहिं तासु तनय कपि  
 मारा । सो सुनि रावण भयो दुखारा १४० यातुधान



अद्भुत बल देखी । भय व्याकुल सब हृदय विशेषी ॥ क-  
हहिं विचारि सकल मन माहीं । रावण कीन कार्य्य भल  
नाहीं १४१ ॥

दो० रिपुबल धर्षि हर्षि हिय बालितनय बलपुञ्ज ॥  
सजलनयनतनुपुलकअति गहेरामपदकञ्ज १४२

मदनगोपाल कवि ॥

संसार की अनित्यता का वर्णन ॥

दो० नृपतियशोक विनाश हित कह्यो ऋषभ बैराग ॥  
सुने जाहिके नरन को मोहज तम सब भाग १

ऋषभ वाक्य ॥

चामर छंद-बेटिव्यर्थ कौनहेतु रोय आंख फोरई । आदि  
कौन भो कहौ मरो सु कौन जोरई ॥ जन्म काल ज्वान वृद्ध  
मृत्यु देह धर्मई । तोय फेन तुल्य नज्ञ जानि मोह क-  
र्मई २ विष्णु मायते भये गुणौ जुसत्व आदि ज्वै । सृ-  
ष्टिसर्व है रची तिन्हों जुलोक लोककै ॥ सत्वभूत देवता  
रजो मनुष्य मानिये । जौन गाय पक्षि कीट तामसादि  
जानिये ३ वासना अधीन जीव जाति सर्व संग्रहै । पु-  
ण्य पाप कर्म ते सुखौ दुखौ सबैलहै ॥ कल्पमान आयु  
जासु तौन देवनाषई । सर्व दोष वृद्धदेहको मनुष्य रा-  
खई ४ देह जन्म देखि हर्ष मृत्युमें न रोइये । है न आदि  
नाश जाय फेन तुल्य जोइये ॥ गर्भ नाशहोत कोय बाल  
ज्वान बूढ़ऊ । पूर्व कर्म जासु जौन तौन भोगगूढ़ऊ ५  
कर्म है अलंघनै अनित्य देहसर्वदा । याहिते न शोचु  
नातु शोचु है न पुत्रदा ॥ नित्य स्वप्न कौनको जु इन्द्र

जाल तैसेहीं । देह योग मेह छाँह भूँठ जानु वैसेहीं ६  
 आपने गये जु जन्म कोटि कीटि कै तकै । कौन माय  
 कौन तात कन्यकातुकौन कै ॥ तौन पुत तौन बाप है कहाँ  
 कहौ सबै । याहि जानि पुत्र शोक छोडु मोह को अबै ७  
 भूमि तेज तोय वायु व्योम भूत पांच क्यों । चर्म रक्त  
 मांस मेद अस्थि मज्ज बीज ज्यों ॥ हैं शरीरमें सबै मलादि  
 मूत्र बिष्ठज्यों । रानि शोक मोह छोडु जानि पुत्रवादित्यों ८  
 मन्त्र तन्त्र औषधादि मृत्यु जीत होत कै । तौ सबै सु-  
 जान लोग लोक तेन जातरुवै ॥ मृत्यु एक की जु आजु  
 भोर मृत्यु आनकी । यों विचार चित्तमें कहौ शिवा शिवान  
 की ९ शम्भुकी कथा सुधा पिये जो चित्त शोधिकै । लोक  
 भोग मद्य छोडि होय शम्भु बोधिकै ॥ राजपति यत्न  
 छोडु शोक जो कुतर्कते । गौरिनाथ तें सनाथ होहु भाजि  
 नर्कते १० ॥

दो० यहिविधि योगी नृपतियहि समुझायो कहिज्ञान॥  
 बोली सो तब ताहि सों पद छै जानि महान ११

नारायणदास कवि ॥

विद्याकी प्रशंसा ॥

दो० अजर अमरकी भांतिक्वै विद्या धनहि बढाव ॥  
 मनहुँ मीचु चोटी गहे देत बिलम्ब न लाव १  
 विद्याधन सब धनन से सन्त कहत सरदार ॥  
 मोल बढो नहिं घटत घर दिन दिन होत उदार २  
 विद्या देत विनीत करि विनय बढाई देत ॥  
 पढ़त जात धन पाइये दान भोग सुख हेत ३  
 दारुण नृपति समुद्र सों विद्या नदी समान ॥



लै पहुँचावै नीचहूँ लाभ भाग्य परमान ॥ ४

विद्या नदी नदीश नृप निचहु मिलावै हाल ॥

दारुण दानि दया करै होय जो भाग्य कपाल ॥ ५

जासों सब संशय मिटै अनदेखा सो देखु ॥

पढ़िबो पढ़ी आँखिहै अपढ़ अन्धकरिलेखु ॥ ६

सोई भो जाके भये ऊँच होय निज गोत ॥

जनन मरण संसार में मुये कौन फिरि होत ॥ ७

एकै साधु पढ़ा भलो पूत सिंह सरदार ॥

कुल उजियारो चन्द्र ज्यों करै धरै शिरभार ॥ ८

गुणी गनत जाकी नहीं लीक भई अगलौनि ॥

पुत्रवती सुतताहि से होत सो बन्ध्याकौनि ॥ ९

दान तपस्या शूरता विद्या लाभ बखानि ॥

भयो न जाके पूत सों मातु मूत कै जानि ॥ १०

अतिदुखकरितपजिनकियो तीरथराजप्रयाग ॥

ताको सुत धन धर्मसों सदा रहै बड़भाग ॥ ११

चौ० अर्जुन करत आप अलसाई । ताको सम्पति

रही न जाई ॥ पूर्व जन्म कीन्हों जो धर्मा । सोई भाग्य

कहावै कर्मा १२ ताते भाग्य चही अनुकूला । यत्न

करी पुरुषार्थ मूला ॥ ज्यों माटी करता करलेई ।

कीन्हों चहै सोई करि देई १३ यह उपखान लोग सब

गावै । जैसा करै सो तैसा पावै ॥ यासों विद्या पढ़िये

भाई । विनश्रम श्रमफल कहँ किनपाई १४ ॥

दो० पुरुष सिंह जो उद्यमी लक्ष्मी ताकी चेरि ॥

भाग्य भरोसे जे रहैं कुपुरुषभाषं टेरि ॥ १५

भाग्य भरोसो मन्द करि करुपौरुष तजिरोष ॥

यत्नकरै जो नामिलै ताउ करै निर्दोष ॥ १६  
 काक तालके न्याय सों निधि आगे जो होय ॥  
 भाग्य भरोसे क्यों रहै हाथ पसारो लोय ॥ १७  
 मात पिता बैरी भये जिन न पढ़ाये बाल ॥  
 हंस समाज गये कहौ बकके कौन हवाल ॥ १८  
 काञ्चन सङ्गति काँचज्यों मरकतमणि द्युति होइ ॥  
 त्योंही सन्तन साथतें मूरख पण्डित होइ ॥ १९  
 नीच साथ बुधिनीचहै समसों रहै समान ॥  
 बड़े साथ दिनदिन बढ़ै पण्डित कहत प्रमान ॥ २०  
 काव्य शास्त्र के अर्थमें पण्डित बितवत काल ॥  
 व्यसन नींद अरु कलह में मूरख रहै विहाल ॥ २१  
 पण्डित सुखसों करतहैं दानधर्म के भोग ॥  
 प्रतिदिन मूरख लहतहैं सहस्रशोक भय रोग ॥ २२  
 यज्ञ दान तप अध्ययन सत्य क्षमा धृति सोय ॥  
 अरु अलोभगनि धर्मये आठभाँति ते होय ॥ २३  
 भरे हीनजल बिन्दु घट क्रमक्रम सुनहुँ सुजान ॥  
 विद्या औ धनधर्मकी उपमा यहै निदान ॥ २४  
 बालहुते सिखि लीजिये युक्ति कहत जो होय ॥  
 रविकोजहाँ प्रकाश नहिँ दीप प्रकाशत लोय ॥ २५

सहायता और श्रम का वर्णन ॥

दो० अंग पक्षजाने विना देह निदरि मति डारि ॥  
 एक टिटिहिरी समुद्रको व्याकुल कीन्हों मारि ॥ २६  
 चौ० पूँछी सिंह कथाहै कैसी । दमनक कही सुनी  
 है जैसी ॥ समुद्र निकट टिटिहिरी जोरी । वैसै बसैं यद्यपि  
 बहुतेरी २७ आव निकट वर्षा को काला । पतिसों कह्यो



टिटिहिरी हाला ॥ वर्षा योग्य देखु कहूँ ठौरा । नीकोलागे  
जहँ कहूँ औरा २८ टिटिहा कही जाउँ लै कहाँ । यहिते  
नीक औरहै जहाँ ॥ कह्यौ टिटिहिरी सुनिये नाथा । बार  
बार घर बूढ़ें पाथा २९ सो पुनि निज नारी सों कही ।  
अपनी शक्ति जनावा चही ॥ भामिनि सुनु अपने घर  
रहऊँ । हों काहू सों कछु नहिं कहऊँ ३० करै सिन्धु वि-  
ग्रह बिन काजा । तौ फिरि हमहूँ करव इलाजा ॥  
बिहँसि बिहँसि सो पति सों कही । नाथ बात नहिं ऐसी  
चही ३१ सागर सों तुम सों है केतो । अन्तर तुम  
जानतहौं तेतो ॥ यद्यपि अन्तर बहुहै प्यारी । खगपति  
करहिं सहाय हमारी ३२ तब विश्वास वचन मन दीन्हें ।  
वाही ठौर परस्थौ कीन्हें ॥ तब समुद्र अण्डा हरि लीन्हें ।  
देखौं शक्ति यहै मनकीन्हें ३३ तब दुख मानि टिटिहिरी  
रोई । नाथ जलधि सम्पति सब खोई ॥ कष्टपरो तबहीं मैं  
कही । तुम फिरि बात न राखीसही ३४ टिटिहा कह्यो तु  
जनि डरु प्यारी । यह कहि आपुहि बात विचारी ॥ सब  
पक्षिनकर मेला कीन्ह्यो । गरुडहि की सेवामन दीन्ह्यो ३५  
गरुड गयो अपने प्रभु पासा । जौन करै बरुणालय  
बासा ॥ प्रलय सृष्टि प्रतिपालनहेता । बाँधी धर्म कर्म  
सों सेता ३६ नारायण करुणामय जौना । टारै हुक्म  
दूसरा कौना ॥ कुम्भज ऋषि कहूँ आयसुदीना । ऋषि  
तब गमन उदधि पहुँकीना ३७ देखा टिटिह टिटिहिरी  
आई । चोंचें भरि भरि पानी लाई ॥ टोंटन सों बारु लै  
जाई । डारैं समुद्र मध्य तब आई ३८ ॥

दो० ऋषि पूँछी तब टिटिहिरिहि कहा करत तुमदोया ॥

कही टिटिहिरी हरिलियो अण्ड हमारे तोया॥३६  
 चौ० ताते क्रोधहि कियो अपारा । समुद्रहि पाटिकरब  
 हम क्षारा ॥ जब जाइहि यह समुद्र सुखाई । तब हमरे  
 जिय अनंद बधाई ४० कुम्भजकही जलधि गहिराई ।  
 कब लगि याको पटिहौ धाई ॥ सुनु ऋषि हमरे जियकी  
 बाता । जो जो जन्म धरब हम ताता ४१ कौनिउँ योनिमें  
 जन्म हमारा । पाटव समुद्र न और विचारा ॥ और न  
 काज करन हम आँटव । जन्महिं भये समुद्रहि पाटव ४२  
 समुद्र केर जब होइहि नासा । तब हमरे जिय होय सु-  
 पासा ॥ ये हमरे सब बालक खोये । बड़ अपराध किये  
 दुख बोये ४३ जब याकी जर राखब नाहीं । तब हम सुख  
 होइहि मन माहीं ॥ कुम्भज ऋषि तब कियो विचारा ।  
 पक्षिन के दुख बड़ो अपारा ४४ तब कुम्भज ऋषि अ-  
 चमन कीना । सबै समुद्र शोषि तब लीना ॥ सागर व्या-  
 कुलता अति भयऊ ॥ सागर जीव सबै अकुलयऊ ४५  
 तब समुद्र अण्डा सब आना । पीड़ित मच्छ कच्छ अ-  
 कुलाना ॥ जलधि आय शावक लै दीन्ह्यो । टिटिहटिटि-  
 हिरी अण्डा लीन्ह्यो ४६ सुखित भये मुनि अस्तुति  
 कीन्ह्यो । नाथ हमें बहुतै सुख दीन्ह्यो ॥ तब कुम्भज-  
 ऋषि पूँछी लीना । क्रोध तुम्हार गयो की पीना ४७  
 महाराज अब सब सुख भेटा । जन्म जन्म कर दुख  
 सब भेटा ॥ इतना सुनि कुम्भज ऋषि बोले । वचन  
 सुधा सम अतिहि अमोले ४८ ॥

दो० अब तुम जाय यहां ते दूरि करौ कहूँ बास ॥

जहां न यह जल पहुँचै तहां तुम्हार सुपासा ॥४९॥



## काव्यसंग्रह ।

२१

चौ० टिटिह टिटिहिरिहि अस्तुति कीन्ह्यों । जय अ-  
 गस्त मुनि आज्ञा लीन्ह्यों । नमस्कार करि दूनों चले ।  
 शावक अपने करधरि भले ५० जाय दूरि तिन्ह कीन्ह्यों  
 बासा । जहां सुखहि कर अहै निवासा ॥ पुनि सागर त-  
 व अस्तुति कीन्ह्यों । विजयभूमि पक्षिन कहै दीन्ह्यों ५१  
 जय कुम्भजऋषि सुखके दाता । अब जल छांड़ि देहु तु-  
 म ताता ॥ नाक उरग भूष व्याकुल मरता । दीन दयालु  
 अनुग्रह करता ५२ सुनि अस्तुति तब छोड़्यो पानी ।  
 कुम्भज दीन दयालु सुजानी ॥ भरेउ समुद्र सुखित सब  
 भयऊ । जीवन केर दुःख सब गयऊ ५३ जलचर तब  
 सब करहिं कलोला । एक एक करि जय जय बोला ॥ तब  
 कुम्भजऋषि गमनत भयऊ । दुःख समुद्र केर सब  
 गयऊ ५४ ॥

दो० याही ते हों कहत हों अङ्गी अङ्ग विचार ॥

तेजहिं सों नहिं कीजिये निर्वलहूसोंमार ॥ ५५

तुलसीदासजी ॥

सुसङ्ग की प्रशंसा ॥

चौ० सुजन समाज सकल गुण खानी । करौं प्रणाम स-  
 प्रेम सुवानी ॥ साधु चरित शुभसरिसकपासू । निरस वि-  
 शद गुणमय फल जासू १ जोसहि दुख पर छिद्र दुराया ।  
 वन्दनीय ज्यहि जगयश पाया ॥ मुदमंगल मय सन्त स-  
 माज । ज्यों जग जङ्गम तीरथराजू २ राम भक्तिजहँ सुर-  
 सरि धारा । सरस्वति ब्रह्म विचार प्रचारा ॥ विधि निषे-  
 ध मय कलिमलहरणी । कर्म कथा रविनन्दिनिवरणाई  
 हरि हर कथा विराज त्रिवेनी । सुनत सकल मुद मंजरी

देनी ॥ बट विश्वास अचल निज कर्मा । तीरथराज  
समाज सुधर्मा ४ सबहि सुफल सबदिन सबदेशा ।  
सेवत सादर शमन कलेशा ॥ अकथ अलौकिक तीरथ  
राऊ । देय सद्य फल प्रकट प्रभाऊ ५ ॥

दो० सुनिसमुझहिं जनमुदित मनमज्जहिं अति अनुराग ॥

लहहिं चारि फल अक्षत तनु साधु समाज प्रयाग ॥ ६

चौ० मज्जन फल देखिय तत काला । काक होहिं  
पिक बकहु मराला ॥ सुनि आश्चर्य करै जनि कोई ।  
सत सङ्गति महिमा नहिं कोई ७ बालमीकि नारद घट-  
योनी । निज निज मुखन कही निज होनी ॥ जलचर  
थलचर नभचर नाना । जे जड़ चेतन जीव जहाना ८  
मति कीरति गति भूति भलाई । जब ज्यहि यत्न जहाँ  
जिन पाई ॥ सो जानब सतसंग प्रभाऊ । लोकहु वेदन  
आन उपाऊ ९ बिन सतसंग विवेक न होई । रामकृपा  
बिन सुलभ न सोई ॥ सतसंगति मुद मंगल मूला ।  
सोई फल सिधि सबसाधन फूला १० शठ सुधरहिं सत-  
संगति पाई । पारस परशि कुधातु स्वहाई ॥ विधिवश  
सुजन कुसंगति परहीं । फणि मणि सम निजगुण अनु-  
सरहीं ११ विधि हरिहर कवि कोविदवानी । कहत साधु  
महिमा सकुचानी ॥ सो मोसन कहि जात न कैसे । शाक  
वणिक मणि गुण गण जैसे १२ ॥

दो० वन्दौ सन्त समानचित हित अनहित नहिं कोय ॥

अञ्जलिगत शुभसुमनजिमिसमसुगन्धकरदोय १३

सन्तसरल चितजगत हित जानि स्वभाव सनेहु ॥

बालविनय सुनि करि कृपा राम चरण रति देहु १४



दुर्जनो की प्रकृतिका वर्णन ॥

चौ० बहुरि वन्दि खल गण सति भाये । जो बिन कार्य  
दाहिने बाँये ॥ परहित हानि लाभ जिन केरे । उजरे हर्ष  
विषाद बसेरे १५ हरि हरय शरा केशराहु से । पर अकार्य  
भट सहस बाहु से ॥ जे परदोष लखहि शत साखी । पर  
हित घृत जिन के मन माखी १६ तेज कृशानु रोष महि  
शे शा । अघ अवगुण धन धनिक धनेशा ॥ उदय केतु  
समहित सबही के । कुम्भकर्ण सम सोवत नीके १७ पर  
अकार्य लागि तनु परिहरहीं । जिमि हिम उपल कृषी दलि  
गरहीं ॥ वन्दौ खल जस शेष सरोषा । सहस वदन वरणें  
परदोषा १८ पुनि प्रणवौ पृथुराज समाना । पर अघ सुनै  
सहस दश काना ॥ बहुरि शक्र सम बिनवौ तेहीं । सन्तत  
सुरानी कहित जेहीं १९ वचन वज्र ज्यहि सदा पियारा ।  
सहसनयन परदोष निहारा ॥ पर अकार्य लागि हय  
सम चलहीं । परसम्पति लखि मनु मरि जलहीं २० ॥

दो० उदासीन अरि मित्र सब सुनत जरैं खलरीति ॥

जानि पाणियुग जोरि करि बिनती करी सप्रीति ॥ २१

चौ० मैं अपनी दिशि कीन्ह निहोरा । तिननिज ओर न  
लाउब भोरा ॥ वायस पालिय अति अनुरागा । होय निरा-  
मिष कबहुँकि कागा २२ वन्दौ सन्त असज्जन चरणा ।  
दुख प्रद उभय बीच कछु वरणा ॥ बिछुरत एक प्राण हरि  
लेहीं । मिलत एक दारुण दुख देहीं २३ उपजहि एक  
सङ्ग जल माहीं । जलज जो कजिमि गुण विलगाहीं ॥ सु-  
धा सुरा सम साधु असाधु । जनक एक जग जलधि  
अगाध २४ भल अनभल निज निज करतूती । लहत

सुयश अपलोक विभूती ॥ सुधा सुधाकर सुरसरि सा-  
धू । गरल अनल कलमल सरि व्याधू २५ गुण अव-  
गुण जानत सब कोई । जो ज्यहि भाव नीक त्यहि सोई ॥  
बुधहि चही गुण गाहकताई । तजि पर अवगुण अरु  
कुटिलाई २६ ॥

दो० भलो भलाई पै लहै लहै निचाई नीच ॥

सुधासराही अमरता गरल सराही मीच ॥ २७

चौ० खल गह अगुण सन्त गुण गाहा । उभय अपार  
उदधि अवगाहा ॥ त्यहि ते कछु गुण दोष बखाने । सं-  
ग्रह त्याग न बिन पहिचाने २८ भले पोच सब विधि  
उपजाये । गनि गुण दोष वेद बिलगाये ॥ कहहिं वेद  
इतिहास पुराना । विधि प्रपंच गुण अवगुणसाना २९  
दुख सुख पाप पुण्य दिन राती । साधु असाधु सुजाति  
कुजाती ॥ दानव देव ऊँच औ नीचू । अमिय सजीवन  
माहुर मीचू ३० माया ब्रह्म जीव जगदीशा । लक्ष अ-  
लक्ष रंक अवनीशा ॥ काशि मगह सुरसरि कर्मनाशा ॥  
मरु मालव महिदेव गवाशा ३१ स्वर्ग नरक अनुराग  
विरागा । निगमागम गुणदोष विभागा ॥ कहँ लग वरणों  
विधिकरतूती । गुण अवगुण हैं जाहि विभूती ३२ ॥

दो० जड़ चेतन गुण दोष त्रय विश्व कीन्ह करतार ॥

सन्त हंसगुण गहहिं पय परिहरिबारिबिकार ३३

चौ० अस विवेक जो देहिं विधाता । तब तजि दोषगु-  
णहिं मन राता ॥ काल स्वभाव कर्म बरिआई । भल्यउ  
प्रकृतिवश चूकभलाई ३४ सो सुधारि हरिजन जिमि  
लेहीं । दलि दुख दोष विमल यश देहीं ॥ खलहु करें भल



पायसुसंगू । मिटाहिं न मलिन स्वभाव अभंगू ३५ करि  
सुवेष जग बंचक जेऊ । वेष प्रताप पूजियत तेऊ ॥ उधर-  
हिं अन्त न होत निबाहू । कालनेमिजिमिरावणराहू ३६  
किये सुवेष साधु सनमानू । जिमि जग जामवन्त हनु-  
मानू ॥ हानि कुसंग सुसंगति लाहू । लोकहु वेद विदित  
सब काहू ३७ गगन चढ़ै रज पवन प्रसंगा । कीचहि  
मिलै नीच जल संगी ॥ साधु असाधु सदन शुक शा-  
री । सुमिरहिं राम देहिं गुणि गारी ३८ धूम कुसंगति  
कारिख होई । लिखिय पुराण मञ्जुमसि सोई ॥ सोई जल  
अनल अनिल संघाता । होई जलद जगजीवन दाता ३९  
दो० ग्रह भेषज जल पवन पट पाय कुयोग सुयोग ॥  
होयकुवस्तुसुवस्तुजग लखहिंसुलक्षणलोग ४०

हुलासराम कवि ।

स्त्री और पुरुष दोनों की दुष्टता ॥

दो० रूपसेननृप सदन महुँ शुक शारिका निवास ॥  
करै प्रीति तिनकी बड़ी ताकर सुनहु प्रकास १  
चौ० शुक शारिका रहैं यकठाई । प्रीतिभई कुछ वर-  
णिनजाई ॥ दूनों कहैं विविध इतिहासा । सुनिराजामन पर-  
महुलासा २ यहिविधिबीति गये दिनभाई । अब देखौ वि-  
चित्रकथनाई ॥ यकदिनशुक शारिकाबुलाई । देखौ चित्र-  
सार प्रियआई ३ तबशारिका गईततकाला । चित्रसार  
देख्योयकबाला ॥ भूषणषोडशभांतिबनाये । परपुरुष  
मों ध्यानलगाये ४ चूड़ामणितब कह्योविचारी । युवती  
पापमूर्तिअधिकारी ॥ तबशारिका स्वरूपनिहारी । आगे  
पुरुषएकविचारी ५ नारिसेछोरि अभूषणल्यावै । वेश्या

को शृङ्गारकरावै ॥ कह्यो शारिका सुआ सुजानी । यह  
स्वरूप देखहु ढिग आनी ६ पूरुष अहै पाप से भारी । ना-  
रि दीन अति हीन विचारी ॥ परतुम किमिमानहुगे भाई ॥  
कहत वही जो तुमहिं स्वहाई ७ ॥

दो० शुक शारिका परस्पर दोनों करें विवाद ॥

जागि नृपति बोल्यो तबै काह अहै संवाद ८

चौ० चूड़ामणि तब नृपसों कही । राजा सुनौ उभय  
बत कही ॥ नारि पापिनी सब जग जाना । तौन शारिका  
करै न काना ९ यह सुनि कह्यो शारिका ज्ञानी । महाराज  
सुनिये मम वानी ॥ पूरुष पाप मूर्ति अधिकाई ॥ चूड़ा-  
मणि के चित्त न आई १० तब राजा बोल्यो हरषाई ।  
उभय भेद बरणौ चितलाई ॥ सुनत शारिका नृपहि  
जुहारी । महाराज यह तत्व विचारी ११ कमलशील  
यक नगरक नाऊँ । सेठि महाजय बसै तहाऊँ ॥ ताके  
पुत्र भयो अपकारी । नाम धनउजय कहै पुकारी १२  
ताको व्याह भयो उत्साहू । पुण्यवर्द्धहै नगरक नाहू ॥  
दुहिता उभय सेठिकी जानी । लीन धनउजय व्याहि  
सयानी १३ सेठि बिदाकै दीन कुमारी । श्वशुर सासु  
अत्यन्त पियारी ॥ सेठि महाजय कछु दिन गये । भई  
मृत्युसुरलोकी भये १४ द्यूत धनउजय खेलन लागे ।  
हारिद्रव्य ससुरारिहि भागे ॥ नारिसहित पहुँचे तहँ जाई ।  
देखि श्वशुर पुरगये सुखाई १५ फिरि उन भूषण बसन  
बनावा । प्रीति सनेह उभय पहिरावा ॥ आनँद बैठि करें  
ससुरारी ॥ कर्मरेख नहिं मिटै मिटारी १६ ॥

दो० एकदिन स्त्री सों कह्यो चलिये प्रियनिजधाम ॥



श्वशुर बास नीको नहीं यहाँ धरें सब नाम १७  
 चौ० पति अनुशासन कीन न दूरी । साथ चली  
 बाला सुखपूरी ॥ मात पिता को कहा भलाई । स्वामी  
 साथचली हरषाई १८ पन्थबीचमें सेठि विचारी । दीजै  
 भूषण बसन निकारी ॥ छीनलेइ कोउ निर्व्वल जानी ।  
 सुनि सब दीन निकारि सयानी १९ तब आगे यककूप  
 देखाई । दिहिनि गिराय चले हरषाई ॥ कूप परी राँवै  
 तहँ बाला । पथिक एक आयोत्यहिकाला २० लिहिसि  
 निकासि पूँछि कुशलाई । तात चोर मोहि दीन गिराई ॥  
 भूषणबसन काढि सबलीन्हा । स्वामिहि मारि काहधौं  
 कीन्हा २१ पथिक कह्यो चलिये चितलाई । जहाँ कहौ  
 तहँ देहुँ पठाई ॥ पुण्यवर्द्ध यक नगर अपारा । उभय  
 सेठिहै पिता हमारा २२ पथिक साथ तब लीनलिवाई ।  
 उभय सेठिके घरपहुँचाई ॥ मात पिता तहँरहे निहारी ।  
 पुत्रीकागतिभई तिहारी ॥ २३ कन्याकह्यो सुनौहोताता ।  
 धेरिनिचोर आय मग जाता ॥ भूषण लैमोहिकूप गिरा-  
 ई । पति की गति जानै रघुराई २४ यहसुनि मात पिता  
 उरलाई । पुत्री हाय महा दुख पाई ॥ उभय सेठि सुनि  
 दूत बुलाई । सेठि धनञ्जयहेतु पठाई २५ ॥

दो० वहाँ धनञ्जय नगर निज हारि गये सब दाम ॥

फिरि आये ससुरारि महँ देखा बैठी बाम २६  
 चौ० सासु श्वशुर पूँछै कुशलाई । सेठिशोच मुख बात  
 न आई ॥ उभय सेठि की सुता सयानी । बोली आय हर्ष  
 युत वानी २७ नाथ देहु सब भरम भुलाई । सासु श्व-  
 शुर तुम्हरी सुखदाई ॥ ताते बसिये यहाँ विचारी । मैं प्र-

भुदासी आउँ तुम्हारी २८ नारि कहे मन भर्म भुलावा ।  
 रहे श्वशुरपुर अतिसुखपावा ॥ यहिविधि बीति गये बहु  
 काला । अबसुनिये कृतज्ञ भूपाला २९ एकदिन सोवत  
 नारिविचारी । लीन्ह्यो भूषण बसन निकारी ॥ सेठिनगर  
 निजपन्थ लगावा । भार्या भक्तिभाव नहिंभावा ३० ॥

दो० यह प्रत्यक्ष देख्यो नृपति पूरुषपाप बखान ॥

चूड़ामणि मानतनहीं कहाकरो बलवान ३१

चौ० तब चूड़ामणि कह्यो रिसाई । झूठकहै तैनारि  
 बनाई ॥ नारि पाप मूरति मैं जानी । ताको मिथ्याकहौ  
 सयानी ३२ इतना सुनि राजा मुसुकाई । चूड़ामणिसों  
 कह्यो बुझाई । नारी पाप कवनि विधि भाई । सो वृत्तान्त  
 सुनावहु आई ३३ सुनि चूड़ामणिकरै बखाना । काञ्चन  
 पुर एक नगर सुजाना ॥ सागरदत्त सेठि विख्याता ।  
 सो श्रीदत्तकहै सुत ताता ३४ ताको व्याह भयो अति  
 भारी । शुभ श्रीनगरमें सेठिसुखारी ॥ नाम समुद्रदत्त  
 असकहई । सुतानाम चन्द्रावति अहई ३५ ताहि बिया-  
 हि घरैलै आवा । श्वशुरलोग सँगफेरि पठावा ॥ शिरीदत्त  
 मनमाहिं विचारा । बैठे कहा करी व्यापारा ३६ गयेसमुद्र  
 पार परवीना । लादि जहाज माल सब लीना ॥ यहांनारि  
 ऋतु यौवनपाई । चढ़ीमहल निरखै मनलाई ३७ तहँवाँ  
 आयनृपति असवारी । पूरुष एक लख्यो सुकुमारी ॥  
 वैश्यतरुण अतिरूप सुहावा । मानहुँ काम आपबनिआवा  
 ३८ ताको देख मोहभैवाला । सखीसों बोलि कह्यो तत-  
 काला ॥ तरुण पूरुषजो पाछे आई । ताकोअवहीं लाउ  
 लिवाई ३९ तुरतै सखी चलीसुनि बाता । पूरुषसे आय



कह्यो सुनतांता ॥ सेठि समुद्रदत्त व्यापारी । ताकी सुता  
बुलावै प्यारी ४० तब पुरुष बोल्यो हरषाई । आउब नि-  
शा कह्यो सबगाई ॥ निशापाय आइहितुमपासा । बाला  
करिये भोगविलासा ४१ कल्पसमान यामयुग बीता ॥ नि-  
शापाय आयो नरचीता ॥ सोचन्द्रावति लिहिसि लिवाई ।  
बटतर जाय सहेट बनाई ४२ आउब यहां उचित हमना-  
हीं । पुरुषजानि सबलखें पछाहीं ॥ तब चन्द्रावति कह्यो  
सुहेला । बटतर भलासहेट अकेला ४३ निशापाय दोनों  
जनजाई । बटतरकरैकेलि अधिकाई ॥ लादितहां श्रीदत्त  
जहाजा । आये श्वशुरसेठिके राजा ४४ खबरि कह्योपुर-  
वासिनजाई । सेठि समुद्रदत्तसे आई ॥ तब श्रीदत्तगयो  
त्यहिद्वारे । सेठिश्वशुरको जाय जुहारे ४५ आनंदसेसब  
रूप निहारी । हर्षित भये सकल नरनारी ॥ भोजनविविध  
प्रकार बनावा । भलीभांति महिमान ज्यवाँवा ४६ चित्र-  
शालमहँ पलंग बिछाई । चन्द्रावती तहां चलिआई ॥  
बेमन बैठिरही पर्यङ्का । तब श्रीदत्त लीन्ह भरिअङ्का ४७  
बहुप्रकार रसरीति देखावा । बालके एकमनैनहिआवा ॥  
निशाबढ़ी तब सोयोसाहू । चलीसहेट महाउतसाहू ४८  
देखिनिचोर एकहै नारी । जातिअकेलि निशाअंधियारी ॥  
आपुसमें सबकहै बनाई । निश्चयआय स्वैरिणीभाई ४९  
याको देखी चलौ तमाशा । कहांजाय त्रियकरै प्रकाशा ॥  
जातनिशा कछुसंशयनहीं ॥ नारिचरित्रमहाबलचाहीं ५०  
यहकहि चोरलिये पिछवाई । कामातुरत्रिय जानि न पाई ॥  
वहांकिसुनैकथा मनलाई । पुरुष बटतर नारिनपाई ५१  
बैठि गयो बिरवातर जाई । काट्यो सर्प मुयो अकुलाई ॥

ताही समयगई वह नारी । बैठीइतउत जायनिहारी ५२ ॥

दो० नारिजाय उरलाय कै कह्यो उठौ महाराज ॥

ज्यहिकारणनिशिघर तज्यो सोकीजै अबकाज ५३

चौ० मरापुरुष नहिं जगै जगाये । कामातुर त्रियभेद  
न पाये ॥ यक्ष एक बट ऊपर झानी । मृतक शरीर पैठग-  
हि पानी ५४ नारिहिदीन तुरत पौढ़ाई । कामकेलि की-  
न्ह्यों चितलाई ॥ शिथिल भयो तौ नासा काटी । आप  
शरीर से गयो उपाटी ५५ फिरि देखै तौ मृतक शरीरा ।  
नाकसे रुधिर बह्यो भैपीरा ॥ नारिभागि गृह गईविशेखी ।  
यह वृत्तान्त चौर सब देखी ५६ चौरन मन में कीन  
विचारा । नारि प्रबल जानै संसारा ॥ आय सेठि के  
पास अभागी । पकरि पट्टिका रोवनलागी ५७ परिजन  
आय गये त्यहि पासा । चन्द्रावति बैठी बिन नासा ॥  
देखि सकल मन रहे सुखाई । पुत्री नासा कहाँकटाई ५८  
तब बोली चन्द्रावति रोई । पापी पुरुष लागि मैं खोई ॥  
देर भई नहिं आयउँ भाई । नैहरभाव कहाँसकुचाई ५९  
दिह्यो जगाय लिह्यो उर लाई । नाक काटि मोहिं पलंग  
गिराई ॥ ऊपर से फिरि लातन मारी । सोये आप भूमि  
मोहिं डारी ६० ॥

दो० सुनि परिजन रिसियाय कै सेठिहि दीन जगाइ ॥

राजद्वार को लै चले लीन्ह्यो मुसुक चढ़ाई ६१

चौ० नगर में भयो कोलाहल भारी । सेठि दमाद ब-  
ड़ाअपकारी ॥ यह सुनि राजा निकट बुलावा । देखि  
महाजन अतिदुख पावा ६२ नृपति कहाका किह्यो अया-  
नी । सेठि कहा हम कछु नहिंजानी ॥ तब परिजन सब



करैं गोहारी । सहाराज यहि दण्ड विचारी ६३ ॥

दो० राजा असमञ्जस परो करिये दण्ड विचार ॥

चोर सभय बोलत भये श्री महाराज जुहार ६४ ॥

चौ० यह वृत्तान्त सकल हम देखा । नारिचरित्र सत्य  
करिलेखा ॥ सुनि बोल्यो नृप कस यह भाई । तबचो-  
रन सब कथा सुनाई ६५ राजैं अंगुली दाँत दबाई । से-  
ठिहि छोड़ि दीन उर लाई ॥ सुनत सेठि गिल्लानिमें आ-  
ये । तुरतहि सुरपुर प्राण पठाये ६६ सेठिहि देखि चौर  
तनु त्यागी । राजैं माँग्यो पकरि अभागी ॥ मुण्ड मुड़ाय  
इयाम मुख लाई । गर्दभ धरि सबनगर फिराई ६७ फिरि  
दक्षिण दिशि दिहिनि निकारी । निश्चय जानि नारि  
अपकारी ॥ राजहि शुक शारिका सुनाई । नारि पुरुषके  
ये फल भाई ६८ कह बैताल सुनो बलवाना । या मैं पापी  
को अधिकाना ॥ तब विक्रम बोल्यो सुनिवानी । पाप  
समान दुहुनकर जानी ६९ नारि चरित्र सेवाय विचारी ।  
ताते नारि पाप अधिकारी ॥ मतिअनुसार कहा हम  
भाई । तुमहुँ विचारिलेहु चितलाई ७० ॥

दो० यह सुनि पुनि बैताल तब उड़ि सिरसा लपटाना ॥

धरि विक्रम फिरि लै चले तबबोल्यो बलवान ७१ ॥

सहजरामकवि ॥

गर्भवासादि दुःखों का वर्णन ॥

चौ० दैत्य हिरण्यकशिपु बलवाना । सुत प्रह्लाद जासु  
जग जाना ॥ सण्डा मर्का कुल गुरु जाये । कनक कशि-  
पु सो तुरत बुलाये १ सुत प्रह्लाद प्राणप्रिय मोरें । सौं-  
पहुँ तुमहि कहाँ करजोरे ॥ कीजै इन्हें पढाय सचेता । स्व-

ल्पपढ़ाउव लाड़ समेता २ नृपनिदेशसुनि रामकुमारा ।  
गये लिवाय जहां चटशारा ॥ उठे सकल बालक  
कर जोरी । करत प्रणाम बहोरि बहोरी ३ कहि प्रिय व-  
चन विप्र अनुरागे । प्रणव पुनीत पढ़ायन लागे ॥ वर्ण  
विचित्र दीन लिखि पाटी । देव प्रसाद दीन पुनिबांटी ४ ॥

दो० दीन धराय सो लीन कर बाँचहु राज कुमार ॥

करि प्रणाम बोले वचन अति पुनीतश्रुतिसार ५

राम भजन को कौन फल विद्याको फल कौन ॥

घाटा नफा विचारिकै विप्रपढ़ों में तौन ६ ॥

चौ० सुनहु तात विद्या अति पावन । सन्तत सुखद सु-  
जन मन भावन ॥ सुभग सकल सम्भव बलवाना । बन्धु  
विपुल धन धनदसमाना ७ विद्या विना न सोहै कैसे ।  
बिन सुगन्ध किंशुक छवि जैसे ॥ बालक सत्य कहों  
त्वाहिं प्राहीं ॥ विद्याधन प्रधान जगमाहीं ८ हरै नरेश  
न चोर चुरावै । देशविदेश महा सुख पावै ॥ ते पितु  
माता शत्रु समाना । जे न पढ़ावैं सुत अज्ञाना ९ सभा  
मध्य नहिं सोहै कैसे । विपुल मराल मध्य बक जैसे ॥  
विप्र वचन सुनि राज कुमार । बोल्यो वचन विहँसि  
श्रुति सारा १० ॥

दो० वर्णत वेद पुराण बुध शिव विरंचि सनकादि ॥

ये बाधक हरि भक्तिके विद्याबितबनितादि ११ ॥

चौ० लिखों न सो विद्या लिखि पाटी । विषयक मन  
खग बाँधन टाटी ॥ विद्या सो जो भजै भगवाना । लहै  
सुधर्म देह अवसाना १२ बिन हरि भजन भूरि भव-  
सागर । तरैन कोटि यत्न नरनागर ॥ देह ते कर्म कर्म



ते देहा । मिटै न बिन हरि चरण सनेहा १३ तृण जलौ-  
क चलै तृण आधारा । ऐसे जीव कर्म अनुसार ॥  
करै कर्म वश गर्भ निवास । बरणिन जाय दुसह दुख ता-  
सू १४ बर नितम्ब नीचे पद काँधे । बहुपरीष पल अ-  
न्न न बांधे ॥ काटहि कीट लेट तनु लागा । नहि अवकाश  
अधोमुख टांगा १५ परा योनिसंघट महँ सोई । जन्म  
अनेक केरि सुधि होई ॥ हाय कीन मैं भजन न कबहूँ ।  
यासों सहौँ दुसह दुख सबहूँ १६ ॥

दो० खाय मातु मोदक कटुक परै बदन बिच आइ ॥

जठर अग्नि की ज्वालासे जीव बिकल कै जाइ १७

चौ० संचित परारब्ध किय पाना । कर्म विवश सहै  
संकट नाना ॥ जग जीवन लखि जीव दुखारी । प्रकटे  
हरि सायुध भुजचारी १८ कौस्तुभ कण्ठ वक्ष बनमाला ।  
रत्न किरीट प्रकाश विशाला ॥ अस हरिरूप अनूप नि-  
गारी । करि प्रणाम अस्तुति अनुसारी १९ जय भगवंत  
सन्त सुखदायक । कृपासिंधु सचराचर नायक ॥ जीव-  
चराचर पशु पशुपाला । अति कृपालु तुम दीन दयाला  
२० तुम्हरे हाथ नाथ जलचारा । बन्ध मोक्ष प्रभु विगत  
बिकारा ॥ अबकि बार प्रणतारत बन्धू । जपि तव नाम  
तरोँ भवसिंधू २१ ॥

दो० बिकल जीव जननी जठर हरिसों करत करार ॥

अब की बार तुम्हार गुण गाय तरोँ भव पार २२

चौ० पूरण मास भये यहि भांती । महा वपुष किय प्र-  
कट तहांती ॥ भयो अधीर पीर तनु माहीं । क्षण मूर्छित  
पुनि रुदन कराहीं २३ कहां कहां करि रोवन लागे । रूप

चतुर्भुज दीख न आगे ॥ कीन्ह्यों जबहिं पयोधरपाना ।  
 भूली सुमति मोह लपटाना २४ गावहिं मंगल गीत  
 बधूटी । नेगी करहिं वसन धन लूटी ॥ काटैं कृमि बहु  
 व्याधि सतावैं । रहैरोय मुख बचन न आवैं २५ जननी  
 उबटन तेल लगावैं । पालि पोषि सुतदेह बढ़ावैं ॥  
 पगन चलत कह तोतरि बतियां । सुनि पितु मातु ल-  
 गावैं छतियां २६ ॥

दो० क्रीड़ा बहुविधिकरत अति गयो बालपनबीति ॥

भजैं न सीतारामपद करैं अनेक अनीति २७

चौ० तरुणभये तरुणी मनमोहैं । चलैं बामपुनिपुनि  
 मगजोहैं ॥ जोकदाचि धनधाम विलोका । तृण समान  
 मानैं त्रैलोका २८ जो धनहीन दीनमुख बाये । जहँ तहँ  
 याचत पेट खलाये ॥ कछुदिन बढ़त बढ़ावत जाहीं ।  
 कछु विरोध कछु रोदनमाहीं २९ कछु सोवत कछु उद्यम  
 धावैं । रामभजन बिन जन्म गँवावैं ॥ करै सुधा सन्तोष  
 न पाना । मृगजल विषय बिलास भुलाना ३० गर्भ-  
 बास श्रीपति उपदेशा । माया विवश न सुधि लवलेशा ॥  
 तजि हरिभजन भोग मनलावा । यहवह करत जरापन  
 आवा ३१ ॥

दो० अनइच्छित आईजरा सहजराम सितकेश ॥

मनहुँ विशिख सितपुङ्खके छेदे कालनरेश ३२

चौ० तनुबल अबल बदन रहदीना । तृष्णा त-  
 रुणहोय तनुझीना ॥ थकेचरण तनुकम्पन लागे । प्रिय  
 बालक जल देहिं न माँगे ३३ खांसिखांसि थूकहिं महि-  
 माहीं । सुत सुतबधू देखिअलसाहीं ॥ प्रियपरिवारसुहृद



सुतनाती । मरण मनावहिं दिनअरुराती ३४ जब कछु  
सुतन सिखावन देहीं । सुतकहैंजलिपजलिप जिवलेहीं ॥  
भवनद्वारराखा रखवारी । ग्रामसिंहजनुभूँक भिखारी ३५  
मरतीबार कण्ठ कफलागा । तबहुँ मोहवश भेषज माँ-  
गा ॥ तनुतजि गहिसि नरककै बाटा । मोसन सहिन  
जाय यह घाटा ३६ ॥

दो० कण्ठपाश असिपत्रवन दण्डपाणि अतिघोर ॥

चलेघसीटत शमनगण यमपुर पन्थकठोर ३७

चौ० प्रथमहिं चढ़े मातु पितुगोदा । पुनि स्यन्दन  
सुखपाल समोदा ॥ पुनि गज बाजिसाज पटहीने । सुख  
करि विविधभाँति परवीने ३८ चढ़े पर्यङ्क शय्यपट  
बाँधे । सो चढ़िचले चारिके काँधे ॥ भूठसाँच कहि ज-  
हँतहँ बञ्ची । बहुविधिधरे धामधन सञ्ची ३९ सो  
धनधाम धरारहै भूपर । कछुभाँड़ा गाड़ा कछु ऊपर ॥  
पशुगण कछु बन कछुगोशाला । रही निकेतद्वार बर बा-  
ला ४० चिताचढ़ाय परोसिन त्यागा । यमपुरचले  
अकेलअभागा ॥ करिबिलापसुतसर्व्वसकीना । पावक  
बारिफूँकि मुखदीना ४१ ॥

दो० सुनहुँतात पितुमातुसुत बनिता बन्धुअनेक ॥

यमपुर श्रीपति भजनबिन करैं सहाय न एक ४२

चौ० जिहितनु उबटन तेल लगाये । पहिरेभूषण  
बसन सुहाये ॥ सो नरदेह खेह कै जाई । जहँ तहँ पवन  
प्रसङ्ग उड़ाई ४३ यह संसार स्वप्नसम जानी । तजै  
भजै मुनि शारँगपानी ॥ जाहि भजे बिन नाहि निबाहू ।  
रङ्ग धनी बरु क्षितिपति शाहू ४४ ॥

## भगवती दास कवि ॥

नरकों का वर्णन ॥

चौ० बहुरि दक्षिण दिशि देखा आई । अद्भुत रूप  
 को वर्णै भाई ॥ क्रोधी क्रोध जे करहि अपारा । दुष्टी  
 दुष्ट करहि अपकारा १ गुरु द्वेषी विवेक नहि माना ।  
 साधुन की निन्दा भल जाना ॥ मात पिताकी सेव न  
 जानहि । परतारी सों अनुचित मानहि २ सुखरोगी  
 चित मैल रहाही । दक्षिण दिशि सो अति बिललाही ॥  
 औरौ हैं जे बिघ्न सँघाती । बिन अपकारक मारहि  
 जाती ३ गर्भ छेद जे करहि बिकारा । त्रिया तजहि  
 बिनदोष विचारा ॥ माय विप्र कर अनभल मानहि ।  
 निशि दिन दुष्टकर्म भलजानहि ४ लेहि द्रव्य नर  
 देहि न फेरी । अग्नि देहि बिश्वास अहेरी ॥ बाट  
 घाट चोरी व्यवहारा । मित्रदोष जे करहि बिचारा ५  
 औरौ जे पातकी कहाये । तेसब दक्षिणद्वारे आये ॥ अं-  
 धकार सूझै नहि आगे । मारग देखि न परै अभागे ६  
 गिरत परत तिनहीं भय होई । महा त्रास व्यापक नर  
 सोई ॥ श्वान गृध्र मारग गिति जोवहि । तिन के  
 त्रास पातकी रोवहि ७ अंधकार यक कप अपारा ।  
 तिहिमा कृमि बहु परै असारा ॥ तिहि महँ परत त्रास  
 अति होई । त्राहि त्राहि गोहरावत सोई ८ ऋक्ष व्याघ्र  
 औ सर्प अपारा । वृश्चिक बारबार तनु मारा ॥ कुल्लि  
 नरक जो कहे भयावन । तिहि मारग पुनि आवन जावन ९  
 बारबार पुनि त्रास दिखावहि । अनुशासना देत तिहि-  
 आवहि ॥ माता पिता दुखित जे होही । और दुराचारी



जो सोहीं १० वेद शास्त्र की निन्दा करहीं । परनारी कहँ  
चिन्ता धरहीं ॥ दक्षिण द्वारे रहँ निरासा । ते यमसनपा  
वहिँ अनुशासा ११ पापी वृक्ष एक है जाता । मांस चर्म  
को जो करै घाता ॥ ब्रह्मघात गोधन जहँ देखे । गोत्रघा-  
तकी बहुत बिशेखे १२ देव गुरु निन्दक जो होई । माता  
पिता भ्रात दुख सोई ॥ गर्भघातकी मित्र बिश्वासी ।  
बालकघात करै त्रिय त्रासी १३ बिन अपराध त्रियाजे  
मारहिँ । बन महुँ अग्नि जाय जे जारहिँ ॥ सहजहिँ जानि  
करै व्रत भङ्गा । निन्दहिँ तीरथ सहजहिँ गङ्गा १४ दान-  
हिँ देत निवारहिँ कोई । और अतिथि निन्दक पुनिसोई ॥  
वैष्णव को निन्दहिँ मन जानी । शुचि समेत जे रहँ  
न प्राणी १५ जीवघात परसङ्गहिँ देखे । नरक पातकी  
बहुत बिशेखे ॥ जे निज धर्म त्यागि परधर्महिँ । गहहिँ  
प्रशंसहिँ परमत भर्महिँ १६ ॥ दो० एते कर्म पातकी देखे । हम यमद्वार ॥

तिन कहँ त्रास दिखावहिँ पूछहिँ बारहिँ बार १७  
चौ० ताही समय सुनहु मुनिराज । जो देखा सोतुमहिँ  
सुनाऊ ॥ एक महापापी तब आवा । औरै नरक में आ-  
नि ढहावा १८ पापीमहा कीन आधर्मा । युवतीगो ब-  
ध किये कुकर्मा ॥ गर्भघातकी लीन्हे आवाहिँ । तेली  
कोल्हू घालि पेरावहिँ १९ स्वामीघातक तुरतहिँ आ-  
वा । पापिवृक्षतर आनि रहावा ॥ टूटहिँ पात परहिँ खसि  
देहीं । मांस चर्म सो पोछन लेहीं २० औरौ पापी रहँ  
अपारा । जिनकाहू की हरी है दारा ॥ सीम पराव लेहिँ  
बिश्वासी । पन्थ चलाय गरेदें फाँसी २१ खेत परावलेहिँ

करिबोलू । तिनकहँ धरि पेरवावहिं कोलू ॥ मात पिता  
 का दुखवै कोऊ । अग्नि नरकमहँ डारैं सोऊ २२ लोह  
 जँजीर बाँधि लै आवहिं । औ किङ्कर त्यहि त्रास दिखा-  
 वहिं ॥ काहुक बस्तर लेहिं चुराई । सोन रूप जे धरहिं  
 दुराई २३ काँस ताँब जे हरहिं परावा । कन्यादान देत  
 हरकावा ॥ यात्रा तीर्थ करहिं मन भङ्गा । अधरम केरो  
 करहिं प्रसङ्गा २४ बिप्रहिं दान देतजे बर्जहिं । गुरुजन  
 मातात्रासन लज्जहिं ॥ पक्षिनकहँ आज्ञा तब दीन्हीं ।  
 तुरतहि आंखि काढ़ि तिनलीन्हीं २५ इवानगृह जो नो-  
 चहिं ठाढ़े । आज्ञा लै तिनकर जी काढ़े ॥ देखा और  
 नृपति यक आवा । मृत्युलोक कर राव कहावा २६ इन  
 भल नीक न्याय नहिं कीना । करि अन्याय द्रव्य हरि  
 लीना ॥ बालघातकी औरौ आवा । बिष दै मनुजहि दे-  
 ह नशावा २७ गायबिप्र कहँ दुखवै कोई । कृमीकूप म-  
 हँ डारैं सोई ॥ अनदेखे जो करहिंचुनाखा । बिनासुने  
 उर आनहिं शाखा २८ नाक कान काटी पुनि ताही ।  
 चित्रगुप्त न्यावहिं करि जाही ॥ औरै करैं अष्ट तनु भो-  
 जन । ब्राह्मणकैकरैं न शौचन २९ वेदशास्त्रकर मारहिं  
 माना । विष्ठाकूप में परहिं निदाना ॥ कहँ लग बरणीं  
 नरक अपारा । राम भजन बिन नाहिं उबारा ३० ॥  
 दो० द्विजकै सन्ध्या नहिं करैं अरु अन्हायबिनखाहिं ॥  
 तिनकेशिर आरा चलिहि यहिमहँसंशयनाहिं ३१

रत्न कवि ॥

ब्रजकी प्रशंसा ॥

चौ० एक शत अष्ट प्रिया पटभाखी । सोरह सहस महल



अरुराखी ॥ सो सकलन में सरस पियारी । श्री रु-  
 किमणि की बातें न्यारी १ तिनसों हरि अन्तर नहिं  
 राखैं । क्षणक्षण की निज मनकी भाखैं ॥ यकदिन चली  
 प्रेम की गाथा । हा ब्रज कहि शोच्यो यदुनाथा २ तब  
 रुकिमणि प्रभुसों करजोरी । बोलीं मधुर वचनरसबोरी ॥  
 पुरीद्वारका सम नहिं कोऊ । अमरावति पटुतर नहिं सो-  
 ऊ ३ पितु बसुदेव देवकी माता । ऋद्धि सिद्धि नव निधि  
 बिरूयाता ॥ षटदश सहस आठ पटरानी । सो सम्पति  
 प्रभुमनहिं न मानी ४ पुनि पुनि सुमिरत गोकुलग्रामा ।  
 उरसों नहिं बिसरत सो ठामा ॥ तिनकी प्रीतिकहौ स-  
 मुभाई ॥ जिनमें तब मन रहत लोभाई ५ सुनिरुकिमणि  
 के बचन स्वहाये । परम पुलकि लोचन जल छाये ॥ तब  
 बोले यों राजिवनयना । तुमजो कहत सो सांची बयना ६  
 पितु बसुदेव देवकी माई । तिनहूं करत छोह अधिकाई ॥  
 पै न मोहिं बिसरत ब्रज बाता । नन्दबबा अरु यशुमति  
 माता ७ तिनकी प्रीति बरणि नहिंजाई । जिहिबिधि में  
 उनसों सुखपाई ॥ क्षण क्षण मुख लखि लेत बलैया । को  
 सप्रेम अब कहत कन्हैया ८ वह सत माखन मैया कर-  
 के । साथि राखत मेरे हित धरके ॥ ब्रज सुख नहिं बिस-  
 रत बिसराये । जिहिबिधि सुर मुनि मन ललचाये ९ ॥  
 दो० वहवृन्दावनसुख सघन कुञ्ज कदम्ब कि छाहिं ।  
 कनकमयी यह द्वारका ताकी रज सम नाहिं १०  
 नृपतिसभा सिंहासन जिहिलखि लजत अनंग ॥  
 नहिं बिसरतवह सखनको गायचरावन संग ११  
 राजसाज साजेसकल तिमिनहिंनेकु स्वहाहिं ॥

गुञ्जमाल बनचित्र जिमि मोरमुकुटमणिमाहिं १२  
 रानी सोरहसहस तुम करत रहत अतिप्रीति ॥  
 श्रीराधा छविप्रेमकी कछुहै न्यारी रीति १३  
 गोपी सोरहसहस सब लोकलाज पति त्यागि ॥  
 अर्द्धनिशहिरसरास करि मम हितते रसपागि १४  
 विछुरततिनसोंसकुचिमन कह्योमिलनपुनिआय ॥  
 उनसों उच्छृण भयोंनहिं रह्यो द्वारकाछाय १५  
 बहुरि जाय ब्रज भेटिये नटवरवेष बनाय ॥  
 ब्रजवासिन सुखदीजिये मुरली मधुर बजाय १६  
 निशिदिन मेरेहियरहत ब्रजवासिनमें ध्यान ॥  
 करत बनत अबबात मोहिं उनहीं की मनमान १७  
 चौ० भक्ताधीन विरद प्रभुकरे । गावत वाणी वेद घ-  
 नेरे ॥ सन्ततरहत भक्तके प्रासा । पुरवतहैं प्रभुतिनकी  
 आसा १८ जे सप्रेम हरिसों मनलावैं । तिनको कबहुँ  
 नहीं बिसरावैं ॥ ग्राह्यसत गज जाय छोड़ाये । गरुड  
 छोड़ि तहैं आतुर धाये १९ पुनिप्रभु पाण्डव जरत ब-  
 चाये । द्रुपदसुताके बसन बढ़ाये ॥ अजामील यमते प्र-  
 भुकीन्हों । भजन प्रभाव ध्रुवहि वरदीन्हों २० जन प्र-  
 ह्लाद अभय करिथाप्यो । तातीवायु न बारहिब्याप्यो ॥  
 जो जन मनतेध्यावै जैसे । ताकहैं प्रकटहोतप्रभुतैसे २१  
 अगजग सकल विश्वके स्वामी । सर्वमयी सब अन्त-  
 र्यामी ॥ प्रेमयुक्त ब्रजजनहरिध्यायो । तातेप्रेम हृदयहरि-  
 छायो २२ प्रभुके मनयह रहत सदाहीं । ब्रज वासिन को  
 भेट्यों नाहीं ॥ यासों धनि ब्रज अरु ब्रजवासी । जाहि  
 प्रशंस्यो हरि अविनासी २३ ॥



ब्रजवासीदास कवि ॥

माखनचोरी लीला ॥

दो० विश्वभरण पोषण करन कल्प तरोवर नाम ॥

सोप्रभु दधिचोरी करत प्रेमविवश भगधाम १

सो० नित उठि करत विहार ब्रज में घरघर साँवरो ॥

ब्रजजन प्राणअधार माखनचोरी व्याज करि २

चौ० श्याम एक ग्वालिनि घर आये । चोरीकरत प-  
करि तिनपाये ॥ कहत करी तुम बहुत ढिठाई । अब तो  
घात परे हौ आई ३ निशिवासर मोहिं बहुत खिझायो ।  
दधि माखन सब मेरो खायो ॥ द्वौ भुज पकरि कह्यो कि-  
तजैहौ । दधि माखन दै छूटन पैहौ ४ ताके मुख तन चि-  
तै कन्हई । बोले वचन मधुर मुसुकाई ॥ तेरी सों मैं छुयो  
न राई । सखा खाय सब गये पराई ५ चारु चितौन चितै  
उरभान्यो । उरते रोष जात नहिंजान्यो ॥ सुनत मनोहर  
हरिकी बतियाँ । लिये लगाय ग्वालिनी छतियाँ ६ बैठो  
श्याम जाउँ बलिहारी । मैं ल्याऊँ दधि खाउ बिहारी ॥  
हरिको लेन चली दधि गोरी । हरिहँसि निकरि गये ब्रज  
खोरी ७ रही ठगीसी ग्वालिनि भोरी । मन लैगयो साँव-  
रो चोरी ॥ हरिगे और ग्वालिनीके घर । देख्यो जाय न  
कोऊ भीतर ८ ॥

दो० माखन काढ़ि निशङ्क कै लागे खान कन्हाय ॥

ग्वालिनि आवत जानि घर तब उठिरहे छिपाय ९

सो० ग्वालिनि घरमें आय मथनी ढिग ठाढ़ी भई ॥

भाजनरीतो पाय चकित विलोकत चहुँदिशि १०

चौ० अबहीं गई आय इन पाँवन । आयो माखन

कौन चुरावन ॥ भीतर गई तहां हरि पाये । पकरी भु-  
जा भये मनभाये ११ तब हरिकहि निजनाम लजाये ।  
नयन सरोज कछुक भरि आये ॥ देखि बदन छवि  
आनंद ही के । दीन्हें जान भावते जीके १२ भयो ग्वा-  
लि मन परम हुलासा ॥ कहन चली यशुमतिके पासा ॥  
जो तुम सुनहु यशोमति माई । हँसिहौं सुनि हरि की ल-  
रिकाई १३ आजु गये हरि मोघर चोरी । देखी माखन  
भरी कमोरी ॥ मैं घर आय अचानक जबहीं । रहे छिपाय  
सकुचि कै तबहीं १४ जबमें कहाँ भवन में कोरी ।  
तब मोहिं कहि निज नामनिहोरी ॥ लगे लेन लोचन  
भरि आँसू । तबमें काननतेरी सासू । १५ सुनतश्याम  
सबरोहिणि कनियाँ । सकुचत हँसत मन्दमुसुकनियाँ ॥  
ग्वालि विहँसि हरितन डरपायो । माखनचोर पकरिमें  
पायो १६ ॥

दो० करौंनोयकी दामरी बाँधौं अपने धाम ॥

लायलियेउररोहिणी बाँधिसकैको श्याम १७

सो० यशुमतिउर आनन्द बालचरित सुनिश्यामके ॥

कहतसुनौं नंदनन्द ऐसो काम न करहुसुत १८

चौ० पुनि इक गृहगये नन्ददुलारे । देखिफिरे तह  
ग्वाल दुवारे ॥ तबहरि ऐसी बुद्धि उपाई । फाँदिपरे  
पिछवारे जाई १९ सूनोभवन कहूँ कोउ नाहीं । मानहुँ  
इनकोराज सदाहीं ॥ भौंड़े मँदत धरत उतारत । दधि  
अरु माखन दूधनिहारत २० रैनजमायो गोरस पायो ।  
लगेखान मनु आप जमायो ॥ आहट सुनि युवती घर  
आई । झलकत देख्यो कुँवर कन्हाई २१ आँधियारे



घरश्याम गयेदुरि । दधिमटुकी ढिगश्यामगयेमुरि ॥  
सकल जीव उर अन्तरवासी । तहाँ कछुक चटक पर-  
कासी २२ ग्वालनि हरिको इत उत हेरै । पावत नाहीं  
धाम अँधेरै ॥ कहत अबहिं देख्यो नँदनन्दन । कितहि  
गयोपछितात मनहिंमन २३ परिगये दीठ ओट मथनी  
के । सुन्दर श्याम प्राण गथनीके ॥ तबहीं ग्वालनि  
भुजगहि लीन्हों । कहत तुम्हें अबतौमँचीन्हों २४ ॥

दो० कहौकहा चाहत फिरत धाम अँधेरेमाहिं ॥

बूझे बदन दुरावते सूधे चितवत नाहिं २५

सो० दधिमथनी में हाथ अबका उतर बनाइहौ ॥

सखानहीं कोउसाथ कहिये अब कैसीबनै २६

चौ० मैं जान्यो यह घरहै मेरो । ताधोखे इत कैगयो  
फेरो ॥ दृष्टिपरी च्यूटी दधिमाहीं । काढ़न लग्यो तिन्हें  
यहिठाहीं २७ सुनिमृदु वचन ग्वाल मुसुकानी । तुमहों  
रति नागर हमजानी ॥ उरलगाय मुखचुम्बन कीनो ।  
विधिहि मनाय बिदाकरिदीनो २८ हरिदर्शन बिनक्षण  
नस्वहाई । वरहन मिस यशुमति पहुँआई ॥ सुनहु म-  
हरि निजसुतकी करणी । करै अचकरी जात न वरणी २९  
प्रतिदिन करत दूधदाधि हानी । कहँलगि करै कान नँद-  
रानी ॥ मैं अपने मन्दिर अँधियारे । माखन धख्यो दु-  
राय सवारे ३० सोई ढूँढ़िलियो हरिजाई । अतिनिशङ्क  
नहिं नेकु डराई ॥ बूझेउत्तर तुरत बनावै । च्यूटी काढ़न  
को करनावै ३१ सुनि ग्वालिनिके वचन सयानी । हँसि-  
कैबोधकियो नँदरानी ॥ यशुमति कहत श्यामसों प्यारे ।  
परघर काहे जात ललारे ३२ ॥

दो० ममलोचन आगे सदा खेलहु सखन बुलाय ॥

तुम्हरे बालबिनोद लखि मेरोहियोसिराय ३३

सो० मोपै लीजै श्याम दधिमाखन मेवा मधुर ॥

सब कछु तेरे धाम परघर जाय बलाय तुव ३४

सबलसिंहचौहान ॥

भीष्मपितामह और अर्जुनका युद्ध ॥

चौ० भीष्मदेव कहन असलागे । सारथिरथहिचला-  
वहुआगे ॥ अर्जुनवीर कृष्णसों सारथ । तिनतेरणकीजै  
पुरुषारथ १ यहकहिकै हाँको रथ जबहीं अशकुनभये  
बहुत विधि तबहीं ॥ बोलत काक भयङ्कर वानी । बिना  
मेघ वर्षत है पानी २ गृद्धसबै रथ ऊपर छाये । जम्बुक  
अपनो भाव दिखाये ॥ उगिलैं खड्ग छाँड़िकै खापैं । रथ  
के खम्भ सैन्य बिन काँपैं ३ यह अशकुन देख्यो सब  
सैनहिं । कुरुदल कहन लागि सब बैनहिं ॥ नवदिन  
युद्ध भयानक पेखो । यहि विधि ते कबहूँ नहिं देखो ४  
सारथि कह गङ्गासुत आगे । मोकहूँ यह अचरज करि  
लागे ॥ हँसि भीष्म तब कहि यह वानी । अहोमूढ़  
यह बात न जानी ५ ॥

दो० पारथ के सारथि भये निरखहु श्रीभगवान ॥

अशकुननहिं कछुकरिसकैसन्मुखकृष्णसुजानद

चौ० यहकहि भीष्म रथहिचलायो । सिंहनादकै हाँक  
सुनायो ॥ डोली धरणि शेष शिरनाये । मनौ घटा घनमें  
घहराये ७ क्रोधित कै शारंग शर गह्यऊ । नमित वचन  
नरहरिते कह्यऊ ॥ सावधान कै जोती गहिये । पारथ  
की रक्षामों रहिये ८ यह कहि सहस बाण फटकारे ।



अर्जुनके उर ऊपरमारे ॥ श्याम शरीरहन्यो दशबान-  
हिं । बीस बाणमारे हनुमानहिं ६ चारिबाण औरो गुणजो-  
रे । घायल नन्दिघोषके घोरे ॥ तब अर्जुन लीनोशरंग  
शर । होय लाशि अति मारु परस्पर १० दोऊ बीर लरै  
मैदानहिं । क्रोधित लगे चलावन बानहिं ॥ दोउ महाबल  
अरु रणधीरा । मनहुँ युद्ध कर धरे शरीरा ११ ॥

दो० यहि विधिते अर्जुन जुरे भीषमसों मैदान ॥

जल थल भारतभूमिमहँ छाये शर असमान १२

चौ० बाणतेजहै यह व्यवहारहि । जिमिजलधर वर्षत  
जलधारहि ॥ सहस बाण अर्जुन गुणजोरे । हाँकदेत  
हाँकत हरिघोरे १३ तीक्ष्ण बाण पाण्डुसुत मारे । भीष-  
म अन्तरिक्ष हनि डारे ॥ अपर षष्टि शरकाम्मुक धारे । ते  
शर अहिफणके तनभारे १४ लाग असी शर कपिके  
तन महिं । सत्तरि शर यदुनन्दनतनमहिं ॥ श्याम अंग  
शोणित छविछाजत । पीत बसनरंग अरुणविराजत १५  
जोती गह्यो धन्य अति चापल । वर्षत शर आवण जि-  
मिघनजल ॥ यहिविधिते शर वर्षा कियऊ । शरके छाँ-  
ह भानु छपि गयऊ १६ नन्दिघोष रथ माधव सार-  
थ । बाण दृष्टि ते छायो भारथ ॥ भीषम यहि प्रकार  
बलकीन्ह्यो । तब अर्जुन दृढ़ धनुकर लीन्ह्यो १७ श्री  
हरि कह्यो सुनहुँ हो पारथ । सहि न जाय भीषमको  
भारथ ॥ तुमसे महाबली यह बीरा । जानतहौ जस है  
रणधीरा १८ ॥

दो० हाँके पग नहिं चलत हय शर छाये सब अङ्ग ॥

भीषमके संग्रामते रण महँ अचल तुरङ्ग १९

चौ० अर्जुनजिय विस्मय करि मानो ॥ महाक्रोधकै नि-  
ज धनुतानो ॥ देव अस्त्र पारथ धनुछांटे । गङ्गासुत बीच-  
हिं शर काटे २० अपर विशिख तीक्ष्णकर धारे । तेशर  
पारथके शिरमारे ॥ अर्जुनसहित भयो घायलहरि । तुरै-  
ग थके न चलतलघुगति करि २१ वर्षत बाण वरणि  
को कहई । पाण्डवदल लक्षन मृति लहई ॥ श्रीपतिकह्यो  
सुनो हो पारथ । रचौ उपाय तजौ पुरुषारथ २२ यह कहि  
कै हरिशङ्ख बजाये । सुनिकेनाम शिखण्डी आये ॥ अर्जु-  
न सों हरि कहने लागे । रणमें करहु शिखण्डी आगे २३  
पाछे कै शारंग कर धरिये । यहि विधिते भीषमबध क-  
रिये ॥ अर्जुन कहा सुनहु जगतारण । कपट युद्ध  
करिये किहि कारण २४ श्रीहरिकह्यो गहरो जनि लावहु ।  
गङ्गासुत कहँ मारि गिरावहु ॥ जबहिं शिखण्डी आगे  
आये । भीषम धनुष डारि शिर नाये २५ ॥

दो० विना अस्त्र लज्जित बदन नीचे हेरत नैन ॥

अस्थिरकै रथ पासभे कह्यो कृष्णते बैन २६

चौ० दीन बन्धु पाण्डवहितकारण । कपट युद्ध करि  
चाहहु मारण ॥ अर्जुनकियो शिखण्डी ओटहि । भीषम  
हृदय कियो शर चोटहि २७ पारथ बाण बज्र सम छूट-  
हिं । भेदि सनाह अङ्ग महँ फूटहि ॥ गङ्गासुत यहि वि-  
धि ते कहई । ये शर नाहिं शिखण्डी गहई २८ शरमा-  
रत अर्जुन मेरे हिय । यहै विचार कियो अपने जिय ॥  
घाव लगे तनु कम्पै कैसे । शिशिर काल महँ गोधन  
जैसे २९ तब पारथ कीन्ह्यो सन्धानहिं । हृदयताकि मा-  
रो सौ बानहिं ॥ चरण कमल कीन्ह्यो तब घावहि । रस-



ना रटत निरंतर बामहि ३० रोम रोम यहि विधि शर  
मारा । बहै प्रवाह रक्त की धारा ॥ तीक्ष्ण बाण और कर  
लीन्हों । ते शर चोट शीश पर कीन्हों ३१ ॥

दो० भीषम को बल थकितभो मारत अर्जुनतीर ॥

तिल भरि देह न देखिये भाँभर भयो शरीर ३२

चौ० रथते गिरे गंगासुत धरणी । जगमें रही सदा  
यह करणी ॥ देखत सब कौरव दलधाये । हाहा शब्दा-  
घात सुनाये ३३ द्रोण करण दुःशासन अत्री । धनुष  
डारि रोवहिं सब क्षत्री ॥ करुणा करत कहत सब बैन-  
हिं । अहो पितामह राखौ सैनहिं ३४ कुरुपति तब छाँ-  
ड्यो निजस्यंदन । आयो जहँ गंगा के नन्दन ॥ सेनाप-  
ति कै मुकुट बँधायो । आप कृष्ण कर अस्त्र गहायो ३५  
जीति स्वयम्बर कन्या लीन्हों । दोऊ बन्धु व्याहकै दी-  
न्हों ॥ परशुराम ते युद्ध विचारो । उठिकै धनुषबाण कर  
धारो ३६ रोदन कै यहि भाँति बखानत । बिधिचरित्र  
कोऊ नहिं जानत ॥ मेरे जिय यह बड़ो अँदेशो । पा-  
ण्डव सहित जीतिहौं केशो ३७ तुम पायो क्षत्रिय के  
धर्महिं । यह सब दोष हमारे कर्महिं ॥ तुम्हरे बलमें  
कीन्ह लड़ाई । यासों नहिं कबुमोहिं स्वहाई ३८ ॥

दो० भीषम घेरे खेत महँ रोवत सबै नरेश ॥

सबलसिंह चौहान कहि देखन चलेनरकेश ३९

चौ० धर्मराज माधव सँग लीन्हें । रथते उतरि ग-  
मन तब कीन्हें ॥ अर्जुन भीम और सब राजन । चले  
पितामह देखन काजन ४० यहि अन्तर गंगासुत बो-  
ले । सुन्दर अधर मनोहर डोले ॥ शरशय्या सब अंग

विराजत । लटकत शीश भूमि पर राजत ४१ कुरुपति  
 कहो हमारो कीजै । उत्तम भांति शिरहनो दीजै ॥ को-  
 मल तूल पिताम्बर भरे । आनि त्वरित शिरहानेधरे ४२  
 तब भीषम भाष्यो यह बानी । दुर्योधन यह बात न जा-  
 नी ॥ अर्जुन समय विचारो मनमें । उचित सहित शिरहा-  
 नो रनमें ४३ सुनि अर्जुन शरंगकर लीन्हे । तीनि बा-  
 ण सन्धारण कीन्हे ॥ सम्मुखकै ललाट महँ मारे । भेदि  
 शीश शर निकसे पारे ४४ ॥

दो० फाँक और शरपारकै गड़ेभूमि वहवान ॥

यहि विधि ते शरशय्यदिय भारतके मैदान ४५

चौ० धर्मराज रोदन बहु कीन्हों । भीषमसों कटुक-  
 हवै लीन्हों ॥ केवल दुर्योधन के पापहि । परशुराम  
 दीन्हों निज शापहि ४६ ताते भयो मृत्युको कारण । स-  
 म्मुख दरशकरो जगतारण ॥ हँसि भीषम यह बात बखानी ।  
 साधु नरेश परम सज्जानी ४७ दक्षिणायन रवि नाश-  
 क कहिये । ताते शरशय्यामें रहिये ॥ उत्तरायण रवि  
 होइहि जबहीं । करिहों देह त्याग निज तबहीं ४८ ॥

नरोत्तमदास ।

दीनताकावर्णन ॥

दो० विप्रसुदामा बसतहै सदा आपने धाम ॥

भिक्षाकरि भोजनकरै हियेजपै हरिनाम १

ताकी घरनी पतिव्रता गहे वेदकी रीति ॥

सुबुधि सुशीलसलज्जअति पतिसेवासों प्रीतिर

कह्यो सुदामा एकदिन कृष्ण हमारे मित्र ॥

करतरहैं उपदेशप्रिय ऐसो परमविचित्र ३



महादानि जिनकेहितू यदुकुल कैरवचन्द ॥

सो दारिद्र सन्तापको सहै रोजउठिदन्द ४

कह्यो सुदामा वामसुनु और ब्रथासब भोग ॥

सत्यभजन भगवानको सहितधर्म जपयोग ५

घनाक्षरी ॥ लोचनकमल दुखमोचन तिलक भाल  
मणिमय कुण्डल मुकुट बाँधे माथ हैं । ओढ़े पीत बसन  
गरेमो बैजयंतीमाल शङ्ख चक्र गदा और पद्मलिये हा-  
थ हैं ॥ नरोत्तम कहै सुभग रूप सान्दीपिनके तुम्हीं कहौ  
हम वे पढ़ैया एक साथ हैं । द्वारकाके गये दूर दारिद्र करेंगे  
पिय द्वारका के नाथ वै अनाथन के नाथ हैं ६ ॥

सवैया ॥ शिक्षकहौंसिगरेजगकोगुरु ताकहँतूअबदेतहै  
शिक्षा । जे तप कै परलोक सुधारत सम्पतिकीतिनकेनहि  
इच्छा ॥ मेरेहिये हरिके पद पङ्कज बार हजार लै देखु  
परीक्षा । औरनको धन चाहिये बावरि ब्राह्मण को धन  
केवल भिक्षा ७ कोदौ सवाँ जुरतो भरि पेट तौ चाहती  
ना दधि दूध मठौती । शीत ब्यतीत भयो सिसियातही  
हौं हठती पै तुम्हें न हठौती ॥ जो सुनती न हितू हरि  
सोंतुम्हें काहेक द्वारकै पेलि पठौती । या घरते न गयो  
कबहूँ पिय टूटो तवा अरु फूटी कठौती ८ छोड़ि सबै  
जक तोहिं लगी बक आठहु याम यही बक ठानी । जा-  
तहिं देहें लदाय लदाभरि ऐहौं लिये तू यही जिय जा-  
नी ॥ पावैं कहाँते अटारी अटा जिनकोहै लिखी विधि टू-  
टिय छानी । जो पै दरिद्र ललाट लिखो कहु को त्यहि मेटि  
सकेगो अयानी ९ प्रीतिमें चूक नहीं उनके कछु मोकों  
मिलैं हरि कण्ठ लगायके । द्वार गये कछु देहें पै देहें वै

द्वारका नायकहैं सब लायके ॥ बातन बीतिगये पनहै  
 अबतौ पहुँचो बिरधापन आयके । जीवनकेतक जाके  
 लिये हरिके अब होउँ कनावड़ो जायके १० हूँजै कनौड़े  
 बार अपार हितू जोपै दीनदयालुसों पाइये । तीनिहुँ  
 लोकके नायकहैं तिनके दरबार न जात लजाइये ॥ मेरो  
 कहो मनमेंधरिये प्रभु भूलि न और प्रसङ्ग चलाइये ।  
 औरके द्वारते कार्य नही अब द्वारकानाथके द्वारको  
 जाइये ११ द्वारकाजाहुजू द्वारकाजाहुजू आठहु याम  
 यहै बकतेरे । जोन कहो करिये तो बड़ोदुख जावैं कहां  
 अपनी गति हेरे ॥ द्वार खड़े छड़िया प्रभुके जहँ भूपति  
 जान न पावत नेरे । पांचसुपारी बिचारू तू देखिकै  
 भेंटको चारि न अक्षत मेरे १२ ॥

दो० यह सुनिकै तियहर्षसों गई एकतिय पास ॥

पावसेर चावल लिये आई सहित हुलास १३

सिद्धिकरी गणपति सुमिरि बाँधि दुपटियाखूँट ॥

मांगत खातगयेचले मारग बाली बूट १४ ।

भाल तिलक घसिकैदियो लियो सुमिरनीहाथ ॥

देखि दिव्य द्वारावती कियो अनाथ सनाथ १५

घनाक्षरी ॥ दृष्टिचकचौंघिगईदेखि सब स्वर्णमयी एकंते  
 सरस एक द्वारकाके भौनहैं । पूछेबिन कोऊकहूँ काहू से  
 न करै बात देवतासे साधि सबबैठे करिमौनहैं ॥ देखत  
 सुदामाजूको पुरजन धायगहे पाय बिप्र कृपाके कहांको  
 कीन्ह्योगौनहैं । धीरज अधीर के हरन परपीर के बता-  
 ओ बलवीरकरे धाम यहां कौनहैं १६ ॥

दो० दीनजानि काहू पुरुष करगहि लीनोधाय ॥



दीन द्वारठाढ़ो कियो दीनबन्धु के जाय १७

सिंह पँवर पग धरतही रोंकि रह्यो प्रतिहार ॥

कोहौ बिप्र चलेकहां कहु निजचित्तबिचार १८

घनाक्षरी ॥ एक ग्रामबासीसदा रहत एकहीसङ्ग काहू  
याम जुदे न रहत एक मनके । एकही गुरूके पढ़विद्या  
बलबीरयुत एकसङ्ग खेलत न छूटे एकक्षनके ॥ बीतेकछु  
काल आये द्वारकाको दीनबन्धु जात द्विजराज भेंटे च-  
लेश्यामघनके । दीजैमोहिं जाय है सुदामा मेरो नाम सु-  
नो हम औ कृपानिधान मीत बालापनके १९ ॥

दो० दीनबन्धुके बन्धुगुरु जानि परी मन माहिं ॥

द्वारराखि प्रभु पहुँ गयो द्वारपाल प्रभुपाहिं २०

सवैया ॥ शीश पगान भँगा तनमें प्रभुजानैकोआहि  
बसै क्यहिग्रामा । धोती फटीसी लटीदुपटी अरु पाँयउ-  
पानह की नहिं सामा ॥ द्वारखड़ो द्विज दुर्बल एक रहो  
चकि सों बसुधा अभिरामा । पूछत दीनदयालको धा-  
म बतावत आपनोनाम सुदामा २१ ॥

घनाक्षरी ॥ बोल्योद्वारपाल सों सुदामानामपाँडेसुनि छां-  
ड़े राजकाज ऐसीजीकी गति जानैको । द्वारकाके नाथ  
हाथजोरि धायगहे पाँय भेंटेलपटाय ऐसे और सुख  
मानैको ॥ नयन प्रेमजल भरि पूछत कुशल हरि विप्रबो-  
ल्यो विपदामें मोहिं पहिचानै को । जैसी तुमकरी तैसी  
करैको दयाके सिन्धु ऐसीप्रीति दीनबन्धु दीननसोंमा-  
नैको २२ ॥

दो० भेंटि भली विधि बिप्रको करगहि त्रिभुवनराय ॥

अन्तःपुरको लैगये जहँ दूसर नहिं जाय २३

मणि मण्डित चौकी कनक ता ऊपर बैठाये ॥  
 पानी धरो परात में पग धोवनको आय २४  
 राजरमणि सोरहसहस सब सेवकिनि समेत ॥  
 आठौ पटरानी रहीं चकित चितै यह हेत २५  
 जिनकेचरणनकोसलिल हरत सकल सन्ताप ॥  
 पाँय सुदामा बिप्रके धोवत सो हरिआप २६  
 सबैया ॥ कैसे बिहाल व्यवाइन सों भये कण्टकजाल  
 गये पग जोये । हाय महादुख पायो सखा तुम आये इ-  
 तै न कितै दिन खोये ॥ देखि सुदामा कि दीनदशा क-  
 रुणा करिके करुणानिधि रोये । पानी परातकोहाथछुयो  
 पुनि नैनन के जल से पग धोये २७ ॥

दो० धोय चरण पटपीतसों पोंछ्यो श्री यदुराय ॥  
 सत्यभामा सों कह्यो प्रभु करो रसोई जाय २८  
 तंदुल तिय दीन्हें हुते आगे धरिबो जाय ॥  
 निरखिराजसम्पतिसुखददैं नहिंसकतलजाय २९  
 अन्तरयामी आप हरि जानि भक्त की रीति ॥  
 हृदय सुदामा मित्रको प्रगट जनाई प्रीति ३०  
 कछु भाभी हमको दियो सो तुम काहे नदेत ॥  
 चापि गाँठरी कांखमें रहे कहो क्यहि हेत ३१

सबैया ॥ आगे चना गुरुमातु दये ते लये तुम चाबि  
 हमैं नहिं दीने । श्यामकहो मुसुकाय सुदामासों चोरीकी  
 बात कहौ जो प्रबीने ॥ गाँठरी कांख में चापिरहे अब  
 खोलत क्यों न सुधारस भीने । पाछिली बानि अजौं न  
 गई तुम वैसेहीभाभीके तंदुल कीने ३२ ॥  
 दो० सकुचत छोरत गाँठि को हरिहेरत त्यहि ओर ॥



जीरण पट छोरत फटो बिथरिपरे त्यहि ठौर ३३

यक मूठी हरि भरि लई दई स्वमुखमेंडारि ॥

चबत चबाव लगे करन चतुरानन त्रिपुरारि ३४

सवैया ॥ काँपि उठीं कमला जिय शोचत मोको कहा  
हरि को मन रोंको । सिद्धि छिपैं नव निद्धिछिपैं हरि  
अद्धि छिपैं यह ब्राह्मण धौंको ॥ शोरपरो सुरलोकहुमें  
जब दूसरी बार लियो भरिभोंको । मेरु डरै बखशैं  
जनि मोहिं कुबेर चबातै चावर चौंको ३५ ॥

दो० मूठी तीसरिलेतही रुक्मिणि पकरी बाँह ॥

तुम्हें कहा ऐसी भई सम्पत्ति की अनचाह ३६

कह्यो रुक्मिणी कान्हसों यहधौं कौनमिलाप ॥

करत सुदामा आपसम होत सुदामा आप ३७

याही कौतुक के समय कही सेवकिनि आय ॥

भई रसोई सिद्धप्रभु भोजन करिये जाय ३८

बिप्र सहित असनान करि धोतीपहिरिबनाय ॥

सन्ध्या करि मध्याह्नकी चौका बैठे जाय ३९

घनाक्षरी ॥ रूपे के रुचिर थार पायस सहित घृत जी-  
ती जिन शोभा सब शरद के चन्दकी । दूसरे पहितिभा-  
त सोंधो सुरभी को घृत फूले फुलकान फल फूलद्युति  
मन्दकी ॥ पापर मुँगौरी बरी बेसन अनेक प्रीति देव-  
ता विलोकि रहैं देवकीके नन्दकी । याबिधि सुदामा  
जीको अच्छे कै ज्यवाँय प्रभु पाछे कै पछावरि परोसी  
आय कन्दकी ४० ॥

दो० सातदिवस यहिबिधि रहे प्रतिदिन आदरभाव ॥

चित्त चलो गृह चलनको ताको सुनहुँबनाव ४१

देबेहुते सो दै चुके बिप्र न जानै गाथ ॥

चलतीबार गोपाल जू कछू न दीन्हों हाथ ४२

रहियो आवत जातइत कहत न आई लाज ॥

ऐसे आवन जानसों हों आयों अबबाज ४३

होंकब इत आवत हतो वाही पठयोपेलि ॥

कहिहों धनसों जायकै अबधनधरहुसकेलि ४४

और कहा कहिये जहां कउचनही के धाम ॥

निपट कठिन हरिकोहियो मोकोदियो न दाम ४५

इन शोचन शोचत झखत आयो निज पुर तीर ॥

दीठिपरी यकवारही हय गजेन्द्र की भीर ४६

सवैया ॥ वैसही राज समाज बने गजराज घने मन

सम्भ्रम छाये । वैसेई कउचन के सब धाम हैं द्वारकै

माहिं मनो फिरि आये ॥ भौन बिलोकि चको मन शो-

चत लोचतही सब गांव मै भाये । पूँछत पैज परी सब

सों अब भोंपड़ी को कहूँ खोज न पाये ४७ ॥

दो० पहुँचिरहे निज भवन बहुदिवस लीन्ह सुखभोग ॥

अन्तगये हरिपुर सहित निज नगरीके लोग ४८ ॥

नवलदासकवि ॥

भक्तों की प्रशंसा ॥

दो० भक्त एकते एक जग जनि कोउ करै गुमान ॥

कोउ प्रकट कोउ गुप्तहै जानि रहे भगवान १

चौ० सुनहुँ उमा हरिप्रिय दुख माना । गयो त्वरित सु-

नि कृपानिधाना ॥ रुक्मिणि वचन कहा कछु ऐसे ।

दीन सुमन सत्यभामहिं कैसे २ वहिते सरस फूलजो-

होई । तौ मेरे घर आवै कोई ॥ फिरहु तुम्हार अरथ सब



पावा । जाहु जहां बैठी सतिभावा ३ प्रभु सुनित्व-  
रित फिरे वहि पाँये । आय निकट अर्जुनहि बुलाये ॥  
तासों कहि अति वचन यथारथ । कदली बनहि जाहु  
चलि पारथ ४ फूल सुगंधराज लै आवहु । धावहु  
त्वरित गहर नहि लावहु ॥ कसा निषङ्ग धनुष सम्भा-  
री । सांझहि गमन कीन्ह धनुधारी ५ पहुँच प्रात  
वही बन माहीं । पारिजात जहँ बहुत बसाहीं ॥ जगम-  
गात जैसी फुलवारी । मानहुँ रवि शशि किरण पसारी ६  
बिटप अनेक गगन लहिबाढ़े । फूलिफूलि नवपल्लव  
काढ़े ॥ पल्लव छाये रहे असमाना । सबुजरङ्ग जनु  
गगन स्वहाना ७ ताबिच फूल नखत सम सोहा ।  
पारिजात रवि शशि मनमोहा ॥ उदय अकाश बास  
युत जोती । बहुत नखत जनु मणि गण मोती ८ फूल  
अनेक गिरहिं तजि डारा । मनहुँ गगन घन टूटहिं ता-  
रा ॥ सुमन अनेक जातिफल काहीं । दूसर गगन म-  
नहुँ कोउ नाहीं ९ ॥

दो० कोउ शुक्र कोउ वृहस्पति कोउ मंगलकीभांति ॥

कोउकचपचियन्ह उदयघनसुमनअनेकनजाति १०

चौ० यह छवि देखि छकित भये पारथ । सुमन लेन  
लागे हरिस्वारथ ॥ बानर चारि रहहिं रखवारा । हनु-  
मान के चौकीदारा ११ तोरत देखि शाखमृग धाये ।  
हनुमानहि यह खबरि जनाये ॥ मानुष एक धनुष शर-  
ताने । तोरत फूल मनो नहिं माने १२ यहसुनि पवन-  
कुमार रिसाना । क्रोधवन्त आयो बलवाना ॥ आय क-  
ह्यो कपि अति रिसपागी । यमपुर जावा चहत अभा-

गी १३ रे खल कुटिल अन्यायी चोरा । कहु काके बल  
 फूलन तोरा ॥ तोरत फूल जाहि सुनि पाउँ । ताहि  
 त्वरित यमपन्थ पठाउँ १४ ये रघुवर पूजा के कारन ।  
 तोरत मैं जानत संसारन ॥ दूसर और कौन अस आ-  
 यो । खैंचौ खाल सुनै जिमि पायो १५ हनूमान या बिधि  
 कहि बोले । पारथ क्रोधवन्त रव खोले ॥ डार डार में  
 कूदत डोलत । मर्कट मूढ़ समुझि नहिं बोलत १६ फल  
 भक्षक रक्षक निज काया । महाभटनसन बाद लगाया ॥  
 वचन अनेक कहे बिन लाजा । वीरनसों कहूँ पख्यो न  
 काजा १७ जो रघुवर निज इष्ट सुनायो । सो तिनकी  
 महिमा हम पायो ॥ यहि बिधि कहत बहुत दुर्व्यादा ।  
 पुनि पुनि वर्णत सहित विषादा १८ ॥

दो० बड़े धनुर्धर तोर प्रभु शर को सरा न बांध ॥

गिरि ढोवत मर्कट मुये कहु कौने अपराध १९

चौ० तब हनुमत रघुवरहि बखाना । रे खल चोर मर्म  
 नहिं जाना ॥ दीनबन्धु रघुवीर कृपाला । कहु त्यहिस-  
 मको दीनदयाला २० कल्प्यो माथ बेर दश रावन ।  
 तब शिव लङ्क दीन मनभावन ॥ जबहि विभीषण प्र-  
 भुपद चीन्हा । सहजहि सकुचि राम त्यहि दीन्हा २१  
 अरिहि मारि सुत लक्ष समेता । सो परिवार कौन क-  
 है तेता ॥ एकहि बाण बालि जिन्ह मारा । सुग्रीवहि  
 शिर तिलक निकारा २२ करैं राम सरितेश जो चहई ।  
 दल बल भार बाण नहिं सहई ॥ ताते आनि पषानन  
 राखे । हनुमान या बिधि कहि भाखे २३ कहपारथ नि-  
 ज तेज सँभारौ । मैं शर पर संसार उतारौ ॥ कह कपि



राखु सबै संसारा । मोहिं चढ़ाय उतारु न पारा २४  
मोहिं चढ़त करु पोढ़ बनाई । मानहु सैन्यउतरि सबआ-  
ई ॥ तब दोउ जने सिन्धु पहुँ आये । हनुमान असब-  
चन सुनाये २५ बांध बांधिके मोहिं देखावौ । तौ निज  
प्राण दान करि पावौ ॥ तब पारथ कीन्ह्यो धनुधारी ।  
शर समूह को सकै विचारी २६ कोटिन अर्ब खर्व शर  
छाँटे । शत योजन बाणन सों पाटे ॥ बाण बांध निरखत  
हनुमाना । अपने जिय अचरज कै जाना २७ ॥

दो० यह कोउ योधा महाबल मोहिं परा नहिं जानि ॥

कपट रूप मोसन रह्यो देखि बाँध भयमानि २८

चौ० ताहि प्रबोधि तहां बैठाये । तब हनुमान उतर  
दिशि धाये ॥ पहुँचे जिहिवन विविध पहारा । योजन सहस  
देह बिस्तारा २९ अयुत कोटि पर्वत हनुलीन्हों । रोम रोम  
सब बन्धन कीन्हों ॥ करकाँधे कछु मेरुस्त्रहाये । धवला  
गिरिहि शीश धै लाये ३० याबिधि रूप भयङ्कर कीन्हा ।  
भूमि अकाश जात नहिं चीन्हा ॥ चारि हजार कोश लहि  
कोया । पैलि देह सब जगत देखाया ३१ बाढ़ि माथ  
रविमण्डल लागा । देखत सबै देवगण भागा ॥ रवि  
छपि गयो भई अंधियारी । प्रलय होन चाहत जनुभा-  
री ३२ गर्जि तर्जि तड़प्यो विकराला । धायो क्रोध  
वन्त जनु काला ॥ गर्भ स्रवहिं तिय कूप सुखानी ।  
रहिगा सिन्धु अकेलहि पानी ३३ अर्जुन अन्धकार  
जब देखो । मन महँ अति अचरज करिलेखो ॥ मन  
महँ शोच करत असभाखौ । याके चढ़त बाँध को राखै ३४  
राम भक्त हनु परम सयानो । नाहक मैं यासन अरु-

भानो ॥ अबतो राम रखावहु मोहीं । मैं जानत प्रभु  
एकै तोहीं ३५ बाना तोर मोर नहिं कोई । यह अपमान  
तोर प्रभुहोई ॥ मनहीं मन अर्जुन अस भाषै । टूटत  
बाँध मोहिं नहिं राखै ३६ अब नाहीं प्रभु मोर उबारा ।  
जस बूझै तस करहु विचारा ॥ जब कहँ परत दास कहँ  
गाढ़ा । तब हीं होत राम तुम ठाढ़ा ३७ ॥

दो० पारथ भे अति बिकल तन देखि भयङ्कर कीश ॥

उर अन्तर सुमिरत खड़े तुम राखहु जगदीश ३८

चौ० तब श्रीपति अपने मनजाने । दूनों परम भक्त अ-  
रुमाने ॥ कमठ शेष महिभार न सहई । बाणबाँध कौ-  
नी विधि रहई ३९ जो हनुमान घातकै पावै । पारथको  
यमलोक पठावै ॥ मैं असि युक्तिकरौं अब कोई । काहूकर  
अपमान न होई ४० भक्त मोर दूनों अति प्यारे । यह  
कहि श्री जगनाथ सिधारे ॥ गुप्त रूप अति रची उपाई ।  
जा विधि रहै दुवौ सरसाई ४१ कमठ रूप जल भीत-  
र कीन्हों । शरके हेठ पीठि प्रभु दीन्हों ॥ या विधि प्रभु  
आये जल माहीं । हनु पारथ जानत कोउ नाहीं ४२ पवन  
तनय अर्जुनहिं पुकारी । धरत पाँव शर बाँध सँभा-  
री ॥ पुनि पारथ सहसा करि भाखो । जाहु निशङ्क बाँध  
हम राखो ४३ यह सुनि क्रोध हनोमन कीन्हों । आय  
पाँव शर ऊपर दीन्हों ॥ पीठिदबी सहि सक्यो न भारा ॥  
मुख ते झूटि रुधिर की धारा ४४ रक्त वर्ण सागर सब  
देखा । पवनकुमार अचम्भव लेखा ॥ है शर तर कोउ  
जीव लुकांना । जानित कचरि गयो गरुआना ४५  
लाग्यो ध्यान करन त्यहि ठाई । देखा शर तर बैठ गो-



साई ॥ आयो लौटि त्वरित हनुमाना । त्राहि त्राहि मैं  
भेद न जाना ४६ मैं पशु मूढ़ काह यह कीन्हा । हरिके  
शिर ऊपर पगु दीन्हा ॥ जानि पाद नहिं धर्यों कृपा-  
ला । तुम जानत सबके उरहाला ४७ ॥

दो० त्राहि त्राहि अब त्राहि मोहिं दीनबन्धु भगवान् ॥

मैं मतिमन्द न जान्यऊँ भयो मोहिं अभिमान ४८

चौ० भक्त तुम्हार एक ते एका । प्रगट गुप्त बहु भांति  
अनेका ॥ जो कोउ भक्त गुमान धरावै । सो प्रभु को सप-  
न्यहु नहिं पावै ४९ कमठ रूप छोड़ा बनवारी । आये  
निकसि पिताम्बर धारी ॥ चरणन लोटि गये हनुमाना ॥  
धन्य धन्य प्रभु कृपानिधाना ५० मैं मतिमन्द अधम  
अपराधी । तुम प्रभु दीनानाथ अगाधी ॥ चूक मोरि  
क्यहि खोरि लगाऊँ । अब क्यहि भांति माफ करि पा-  
ऊँ ५१ माफ माफ नारायण भाखा । दूनौ कर दूनौ शिर  
राखा ॥ नारायण अपन्यहिं मुखभाखे । दूनौ भक्त बराबर  
राखे ५२ ताते पारबती सुनु ऐसा । हनु अर्जुनहिं सो  
अन्तर कैसा ॥ बारबार सुनि मगन भवानी । कह मृदु  
बचन जोरि युग पानी ५३ ॥

हरि गीतिका ॥ तुम धन्य धन्य पुरारि जाहि मुरारि सर-  
हत आपही । प्रभु तरण तारण जग उधारण मेटि सब  
सन्तापही ॥ संसार तारण कार्यकारण चारुकीरति गाइ-  
ये । पुनि भक्तहीके चरित सुन्दर और मोहिं सुनाइये ५४ ॥

लल्लूजी लालकवि ॥

दृष्टान्त ॥

दो० भाव सरस समुभक्त सबै भले लगे यहि भाय ॥

- जैसे अवसरकी कही वाणी सुनत स्वहाय ॥ १  
नीकी पै फीकी लगै बिन अवसर की बात ॥  
जैसे वर्णत युद्धमें रसशृंगार नस्वहात ॥ २  
फीकीपै नीकीलगै कहिये समय विचारि ॥  
सबके मन हर्षित करै ज्यों बिवाह में गारि ॥ ३  
जाही से कछु पाइये करिये ताकी आस ॥  
रीते सरवर पर गये कैसे बुझत पियास ॥ ४  
भले बुरेसब एकसे जौलों बोलत नाहिं ॥  
जानि परतहैंकाकपिक ऋतु बसन्तकेमाहिं ॥ ५  
मधुरबचनतेजातमिटिउत्तमजनअभिमान॥  
तनिक शीत जलसोंमिटत जैसे दूधउफान ॥ ६  
सबै सहायक सबलके कोइन निबल सहाय ॥  
पवन जगावत आगिको दीपहिदेत बुझाय ॥ ७  
प्रकृतिमिलेतेमिलतहैअनमिलतेनमिलाय॥  
दूधदहीते जमतहै काँजीते फटिजाय ॥ ८  
परघर कबहुँन जाइये गयेघटतहै ज्योति ॥  
रविमण्डलमेंजातशशिक्षीणकलाछबिहोति॥ ९  
मूरुखगुण समुझे नहीं तो न गुणी में चूक ॥  
कहाभयो दिनकोविभव देख्यो जो न उलूका॥१०  
मूर्खतहाँहीं मानिये जहाँ न पण्डित होय ॥  
दीपककी रविकी उदय बात न पूँछतकोय॥११  
निपटअबुधसमुझैंकहाबुधजनवचनविलास॥  
कबहुँ भेकनजानहीं अमल कमलकीबास ॥१२  
क्योंकीजै ऐसोयतन जासोंकार्य न होय ॥  
पर्वतपर खोदैक्यों कैसे निकसै तोय ॥१३



सहज रसीलो होयजो करै अहितपर हेत ॥  
 जैसे पीड़ित कीजिये ईष तहूरसदेत ॥१४  
 कबहुँकुसङ्ग न कीजियेकियेप्रकृतिकीहानि ॥  
 गूंगे को समुभायबो गूंगेकी गतिआनि ॥१५  
 कहाकरै कोऊयतन प्रकृति औरकी और ॥  
 विष मारै ज्यावैसुधा उपजै एकहिठौर ॥१६  
 धनबाढ़े मनबढ़िगयो नाहिनमन घटहोय ॥  
 ज्योंजलसङ्गबढ़ैजलजलघटिघटैनसोय ॥१७  
 सबसे लघुहै माँगिबो यामेंफेर न सार ॥  
 बलिपै याँचतहीभये बामनतन करतार ॥१८  
 होतसुसङ्गति सहजसुखदुखकुसङ्गकेथान ॥  
 गन्धीऔर लोहार की देखौ बैठि दुकान ॥१९  
 ठौरछुटेसे मीतहू कै अमीत सतरात ॥  
 रबिजल उखरे कमलको जारत गारतजात ॥२०  
 गुणवालो सम्पतिलहै लहै नगुण बिनकोय ॥  
 काढ़ैनीर पतालते जो गुण युत घट होय ॥२१  
 अरिलोटो गनियेनहीं जातेहोत बिगार ॥  
 तृणसमूहको क्षणकमें जारत तनकअंगार ॥२२  
 पण्डितजनकोश्रममरमजानतजेमतिधीर ॥  
 कबहुँ बाँझ न जानही तनुप्रसूतकीपीर ॥२३  
 गाहकसबै सुपूतके सारैकाम सुपूत ॥  
 सबको दांपन होतहै जैसे बनकोसूत ॥२४  
 करतकरत अभ्यासके जड़मतिहोतसुजान ॥  
 रसरी आवत जातते शिलपर परतनिशान ॥२५  
 कहरसमें कहरोसमें अरिसोंजनि पतियाय ॥

जैसे शीतल तप्तजल डारत अग्निबुझाय ॥२६॥  
 सुखसज्जनके मिलनको दुर्ज्जनमिले जनाय ॥  
 जानै ऊख मिठासको जब मुख नीबचवाय ॥२७॥  
 जाहि मिले सुख होत है तिहि बिछुरे दुख होय ॥  
 सूर उदय फूलै कमल ताबिन सकुचै सोय ॥२८॥  
 खाय न खरचे शुद्धमन चोर सबल लै जाय ॥  
 पीछे ज्यों मधुमक्षिका हाथमलै पछिताय ॥२९॥  
 उत्तमविद्या लीजिये यदपि नीचपै होय ॥  
 परो अपावन ठौरमें कञ्चन तजै न कोय ॥३०॥  
 अरिके करमें दीजिये अवसरको अधिकार ॥  
 ज्यों ज्यों द्रव्य लुटाइ है त्यों त्यों यशविस्तार ॥३१॥  
 जाहि बड़ाई चाहिये तजै न उत्तम साथ ॥  
 ज्यों पलाश सँग पानके पहुँचै राजा हाथ ॥३२॥  
 बदन श्रवण अरु नासिका सबहीके एक ठौर ॥  
 कहबो सुनबो देखबो चतुरनको कछु और ॥३३॥  
 गिरिधरराय कवि ॥

सामयिक बार्ता ॥

कुण्डलिका ॥ बैरी बंधुआ बानियाँ ज्वारी चोर  
 लवार । व्यभिचारी रोगी ऋणी नगरनारिको यार ॥  
 नगर नारिको यार भूलि परतीति न कीजै । सौ सौग-  
 न्दे खाय भूलिकै चित्त न दीजै ॥ कहि गिरिधर कविराय  
 धरै आवै अनगैरी । मुखसों कहै बनाय चित्तमें पुरोवैरी १  
 विना विचारे जो करै सो पीछे पछिताय । काम बिगारै  
 आपनो जगमें होत हँसाय ॥ जगमें होत हँसाय चित्त  
 में चैन न पावै । खान पान सन्मान राग रँग मनहि न



भावै ॥ कहि गिरिधर कविराय दुःख कछु टरै नटारे । खट-  
कट है दिन रात कियो जो विना विचारे २ साईं ये न बि-  
रोधिये गुरु पण्डित कवियार । बेटा बनिता पवरिया य-  
ज्ञ करावनहार ॥ यज्ञकरावनहार राजमन्त्री जो होई ।  
बिप्र परोसीवैद्य आप को तपै रसोई ॥ कहि गिरिधर क-  
विराय चतुर की यह चतुराई । इन तेरह ते तरहदिये ब-  
निआवे साँई ३ साँई अपने चित्त की भूलि न कहिये  
कोय । तब लगु मनमें राखिये जब लगु काम न होय ॥  
जब लगु काम न होय भूलि कबहुँ नहि कहिये । दुर्जन  
तातो होय आप सीरे द्वै रहिये ॥ कहि गिरिधर कविराय  
बात चतुरन की ताई । करतूतिन कहि देत आप नहि कहि-  
ये साँई ४ चिन्ता ज्वाल शरीर बन दब लागे न बुझाय ।  
प्रकट धुआँ नहि देखिये उर अन्तर धुंधुवाय ॥ उर अन्त-  
र धुंधुवाय जरै जस कचकी भट्टी । जरिगौ लोहूमाँस रहि-  
गै हाड़की ठट्टी ॥ कहि गिरिधर कविराय सुनो हो मेरे मि-  
न्ता । वै नर कैसे जियें जाहि तन व्यापै चिन्ता ५ राजा  
के दरबार में जैये समया पाय । जाय वहाँ नहि बैठिये जहँ  
कोउ देय उठाय ॥ जहँ कोउ देय उठाय बहुत अनबोल  
न रहिये । हँसिये नहि हहाय बात पूछे पर कहिये ॥ क-  
हि गिरिधर कविराय समय को करिये काजा । अति  
आतुर नहि होय बहुरि अनखैहराजा ६ साँई अपने  
भाइ को कबहुँ न दीजै त्रास । पलक दूरि नहि कीजिये  
सदा राखिये पास ॥ सदा राखिये पास त्रास कबहुँ नहि  
दीजै । त्रास दियो लङ्केश तासु की गति सुनि लीजै ॥ कहि  
गिरिधर कविराय राम सों मिलिगो जाई । पाय वि-

भीषण राज्य लङ्कपति बाजो साँई ७ साँई बेटा बापसों  
 बिगरे होत अकाज । हिरण्य कशिपु अरु कंस को गयो  
 दुहुन को राज ॥ गयो दुहुन को राज बाप बेटेसों बिगरी ।  
 दुशमन दावागीर हँसै सब मण्डल नगरी ॥ कहि गिरि-  
 धर कविराय उन्हें काहू न बताई । पिता पुत्र के बैर कहौ  
 सुखकैसे साँई ८ ॥

### बिहारीलाल कवि ॥

सामयिक ॥

दो० कैसे छोटे नरन ते सरत बड़हन के काम ॥  
 मढ़े दमामे जात हैं कहूँ चूहे के चाम ॥ १  
 दुसहदुराजप्रजानको क्यों न बढ़ै अतिदंद ॥  
 अधिक अंधेरो जग करत मिलिमावस रविचंद २  
 बसै बुराई जासु तनु ताही को सन्मान ॥  
 भलो भलो कहि छाँड़िये खोटे ग्रह जपदान ॥ ३  
 गुणी गुणी सबकोउ कहत निगुणी गुणी न होत ॥  
 सुन्यों कहूँ तरु अर्कको अर्क समान उदोत ॥ ४  
 सङ्गति सुमति न पावहीं परे कुसतिके धन्ध ॥  
 राखहु मेलि कपूर में हींग न होत सुगन्ध ॥ ५  
 सोहत सङ्ग समान सों यहै कहै सब लोग ॥  
 पान पीक ओठन बनी काजर नयनन योग ॥ ६  
 को कहि सकै बड़ेन सों लखे बड़ीयो भूल ॥  
 दीन्हों दई गुलाब को इनडारन वै फूल ॥ ७  
 शीतलताइ सुवास की घटै न महिमा मूर ॥  
 पीनसवारै टारि दिय सोरा जानि कपूर ॥ ८  
 नरकी औ नलनीरकी गति एकै करि जाइ ॥



जेतो नीचो कै चलै तेतो ऊँचो होइ ८  
बढ़तबढ़त सम्पति सलिल सब सरोजबढ़िजाइ ॥  
घटत घटत पुनिनहिंघटै बरुसमूलकुम्हिलाइ १०

अन्यदासकवि ॥

गृहस्थ और राजाओंका योग ॥

पद्धटिका ॥ का होत मुड़ाये मूढ़बार । का होत रखाये  
जटाभार ॥ का होत भामिनी तजेभोग । जौलों न चित्त  
थिरजुरैयोग १ थिर चित्तकरै सुमिरन मैंआर।ऊपरसाधै  
सबलोकचार ॥ यह राजयोग सुखको निधानाकोइज्ञान-  
वन्त जानत सुजान २अर्जुनरु जनक पृथुआदिलोग ।  
राजन साध्यो सब राजयोग ॥ सुखराज कियो और  
भोग सिद्ध । को अतिथि भयो इन सम प्रसिद्ध ३ यह  
अतिथिनहूँ ते अतिअनूप । सुनु राजयोग सिद्धान्त  
भूप ॥ सुख मारग यह पृथिविचन्दराज । यहि सम न आ-  
न तम है इलाज ४ यह राजयोग है भक्ति ज्ञान । मनसा  
सुमिरन धुनिरूप ध्यान ॥ जो यह न सधै धुनि ज्ञानगूढ़ ।  
तो अजपा साधन श्वाससूढ़ ५ जो यह न सधै अजपा  
उचार । तो इष्टदेव धरि ध्यान सार ॥ जो ध्यान न आवै  
विना देख । तो प्रतिमा थापै इष्टवेषद्वनित प्रतिमापूजन  
दरशनित्त । सोइमूरतिराखै ध्यान चित्त ॥ यहि भांति ध्यान  
उर बसै आनि । यह ध्यान राहनरनाह जानि ७ जो ध्यान  
न सधै न लगै चित्त । तो नेम सहित जप मन्त्र नित्त ॥  
जो मन्त्र न विधिसों सधै राउ । तो पावनप्रभु को लेय  
नाउ ८ तनु शुद्ध होय मुख शुद्ध बानि । मन शुद्ध होय  
सर्वज्ञ जानि ॥ मन को स्वभाव अभिबो अकथ ।

तिहि सुमिरन साधन ज्ञान गत्थ ६ मुख को स्वभाव  
 बकिबो नरेश । तिहि नाम भजन चरचा सुदेश ॥ करि  
 भक्ति भजन सुमिरन सुबुद्धि । मेटहिं मनकी भ्रमना कु-  
 बुद्धि १० जित जित मनसा भरमै अनन्त । तित तित  
 सुमिरन साधन करन्त ॥ कछु दिन साधन करनै उपाया  
 परिजात बहुरि मनसा स्वभाय ११ मनसा सुमिरन  
 धुनि सहज लीन । यह राजयोग जानहु प्रवीन ॥ जो  
 राजयोग यह सधै राज । तो मन वाञ्छित सब होहिं  
 काज १२ अरु कर्म लिप्त कबहूँ न होत । जग जीवन  
 मुक्ति सदा उदोत ॥ यह ज्ञान भेद अरु वेद साखि  
 अक्षर अनन्य सिद्धान्त भाखि १३ ॥

दो० राजयोग सिद्धान्तमत जानि राजपृथिचन्द ॥

यहिसममत नहिंदूसरो खोजिशास्त्रबहुब्रन्द १४

जो चाहो संसार सुख अरु सिद्धान्त प्रकास ॥

तौ साधो सर्वज्ञ यह योग सदा अनयास १५

रघुनाथदास कवि ॥

राम नाम की प्रशंसा ॥

दो० राम नाम की वन्दना करौं प्रथम शिरनाय ॥

जासु कृपा से सिद्ध सब भये सुखद समुदाय १

कुण्डलिका ॥ रामसनेही साधु सोइ करै रामसे नेह ।

वेद मते रघुनाथभनि पन्थ पुरातन येह ॥ पन्थ पुरा-

तन येह खेह ताके मुख परई । राम नामके बीच नीच जो

संशय करई ॥ करै न वचन प्रमाण कहै जो जनक विदे-

ही । कलिमें तुलसीदास भये पुनि रामसनेही २ ॥

धनाक्षरी ॥ राम नाम जपत महेश शेश औ गणेश



नाम जपि उमा आयागमन मिटावहै । राम नाम जपत  
अनन्त सन्त सनकादि नाम जपि ध्रुव धाम अचल  
सो पाव है ॥ राम नाम जपि मुनि बालमीकि ब्रह्म भये  
बड़ोई प्रभाव । वेद नेति कहि गावहै । कहै रघुनाथ  
सोई राम नाम भल मध्य ताहि जो विदूषै सो तौ मू-  
ढ़न को रावहै ३ गज की चलनि कहा जानै खर कूकर  
औ भोगी कहा जानै योग रङ्कसुख राव को । गोमल  
को जीव कहा जानै बास पङ्कज की को लखत दासी  
पतिव्रता केरे भाव को ॥ कूपकेरे दादुर ते जानै कहा  
सागर को नर की सो रङ्ग काक हंस के स्वभाव को ।  
कहै रघुनाथ ऐसे कूर नर मूढ़ जौन तौन कहा जानै  
राम नाम के प्रभाव को ४ ॥

सवैया ॥ रामके नामके अक्षर द्वे महिमा कहि शेष  
सकैं न करोरी । जासु प्रसाद सुरासुर में हर हर्षि  
हलाहल पान करोरी ॥ जनरघुनाथ के माथ स्वई जो  
सजीवन सार सुधारस कोरी । रकार श्रीराजकुमार  
उदार मकार सो श्रीमिथिलेशकिशोरी ५ सत्य रकाररहै  
जो सदा अरु चित्त अकार सचेतन जोरी । आनन्द  
रूप मकार मिदं हरि नाम सच्चिदानन्द कहोरी ॥ जन  
रघुनाथके माथस्वई शिव वाक्य महारामायणकोरी ।  
रकार श्रीराजकुमार उदार मकारसो श्रीमिथिलेशकि-  
शोरी ६ नामप्रभाव गुनै न सुनै फुर फेरि न देखिये ता  
मुखओरी । और विलोकत खोरिलगै इमि ब्रह्मपुराणके  
माहिं लखोरी ॥ जन रघुनाथके माथस्वई जो करै शुचि  
शीघ्र सुलस्पटकोरी । रकार श्रीराजकुमार उदार मकार

सो श्रीमिथिलेशकिशोरी ७ ब्रह्ममें रेफ रमी पुनि धर्म  
में कर्म में रेफ प्रसिद्ध न चोरी । राधाकेनाममें आदि  
रकार नारायण मध्य रकार लसोरी ॥ जन रघुनाथ  
के माथस्वई सब नामनको कृतपूरण जोरी । रकार श्री-  
राजकुमार उदार मकार सो श्रीमिथिलेशकिशोरी ८  
सप्तऋषय उपदेशसे वे सदई कवि कोकिल त्यागि  
ठगोरी । नाममरा विपरीत पुकारि भयेनिष्पापऋषय  
शिरमोरी ॥ जनरघुनाथके माथ स्वई ज्यहिहेतु चरित्र  
बनो शतकोरी । रकार श्रीराजकुमार उदार मकारसो  
श्रीमिथिलेशकिशोरी ९ रामचरित्र लगे शिव बाँटन  
बाँटेजु तेंतिस तेंतिस कोरी । तेंतिस लाख सहस्रतथोपरि  
तेंतिस तेंतिस वर्ण दशोरी ॥ जनरघुनाथ के माथ स्वई  
युगअङ्क बचेलिये आप निहोरी । रकार श्रीराजकुमार  
उदार मकार सो श्रीमिथिलेशकिशोरी १० ॥

दो० सिफतकरै जोखाँड़की धरै नमुख अभिराम ॥  
लहैस्वादुरघुनाथकिमितिमिसुमिस्नबिननाम ११  
सङ्केतन परिहासयुत अस्तोभन हैलन ॥  
जपै नाम रघुनाथ सोउ दलै पापअमितन १२  
स्वइज्ञानी ध्यानी स्वई दाता शर सुजान ॥  
अतिपवित्ररघुनाथस्वइ जो सुमिरैभगवान १३  
शठअशिष्यविषपाठकी तिन्हें न कहियेयेह ॥  
रामउपासकसों कही जोसुनि उरधरिलेह १४  
मलूकदास कवि ॥

हरिगुणवर्णन ॥

चौ० वामनकै गये बलिकेद्वारे । दीनवचन हरिजाय



पुकारे ॥ माँगुमाँगु बलिराजा बोले । मनेकीन्ह गुरुव-  
चन अगोले १ सादेतीनि पैग भुईं माँगी । राजाकह  
तुम बड़ेअभागी ॥ तुमकछु दक्षिणा माँग न जानी । मैं  
देत्योंआधी रजधानी २ तबवहिं कहाकर्म कर हीना ।  
नापिलेहु मैं यह वरदीना ॥ बड़ेकृष्ण तबलागि अकाशा  
चकितभये बलि देखितमाशा ३ तीनलोक तीन्हें पग  
कीना । बलिछलि राज्य इन्द्रकहँदीना ॥ आधे पगको  
पृष्ठनपाई । तब रीभे गोविन्देराई ४ तबहरि कह्योमाँगु  
वरराजा । सबविधि पुरवों तोरेकाजा ॥ तबबलि कह हरि  
इतनाकीजै । सदाआपमोहिं दर्शनदीजै ५ ऐसे राम  
वचनके गाढ़े । राजा बलिके द्वारे ठाढ़े ॥ जहँ जहँ परै  
दास को गाढ़ा । मानहुँ राम कालिह ते ठाढ़ा ६ ॥

मोतीलाल कवि ॥

शुकाचार्य के जन्म की कथा ॥

चौ० एक समय गिरिवर कैलासा । सहित शिवा शिव  
करै विलासा ॥ करि कछु काल राम गुण गाना । महा-  
देव उठिगये अन्हाना १ बैठीं गिरिजा सदनसुहाये । ता-  
ही समय देवऋषि आये ॥ उठिके उमा विनय बहुकी-  
न्हा । पादधारघ दै आसन दीन्हा २ बैठे नारद अतिसुख  
पाई । तबहिं उमा मृदु वचन सुनाई ॥ धन्यभाग्यमुनि  
आजु हमारे । कृपा कीन्ह इहवाँ पगु धारे ३ क्यहि  
कारण आगमन तुम्हारे । कहु ऋषिसो अब करी वि-  
चारे ॥ यह सुनि नारद वचन उचारे । चित दै सुनिये  
हाल हमारे ४ ॥

दो० बहु दिन बीते ब्रह्मपुर मनमहँ भयों उदास ॥

शिवदर्शन के कारण चलि आयों कैलास ५

चौ० शम्भु कहाँगये शैलकुमारी । सो हमसों तुम कहौ  
विचारी ॥ बोलीं वचन उमा हितकारी । मज्जन करन  
गये त्रिपुरारी ६ पुनि नारद कह वचन बखानी । सुनहु  
एक आश्चर्य भवानी ॥ नर शिरमाल शम्भु उरजेऊ ।  
तुम जानहु कछु तिनकर भेऊ ७ उमा कहा मुनि मैं  
नहिं जानउँ । मिथ्या तुमसन काह बखानउँ ॥ तब ना-  
रदकह वचन रसाला । तुम्हरे शिर की है वह माला ८  
तुम ते कछु शिव अन्तर राखा । जो यहवात कबहुँ नहिं  
भाखा ॥ जब आवैं शिव करि असनाना । तब तुम पूछेहु  
सकल विधाना ९ ॥

दो० यह कहि नारद नाय शिर भवन गये सुखपाय ॥

तब मुनिवरके वचन सुनि उमाबैठिबिललाय १०

चौ० यहि अन्तर शङ्कर चलि आये । देखी उमहिं  
विषाद बढ़ाये ॥ तबहिं शम्भु बोले मृदु बानी । क्यहि  
कारण दुख कीन भवानी ११ तबहिं उमा कह पद शिर  
नाई । संशय एक सुनहु ममसाँई ॥ तुम्हरे हृदय मुण्ड  
कीमाला । सो क्यहिके शिर कहहु कृपाला १२ तब शङ्कर  
बोले मुसुकाई । को तुम्हारि यह मतिभरमाई ॥ मुण्ड-  
मालममहृदय भवानी । कथा ताहि की सुनहुसयानी १३  
जब जब जन्म तुम्हारो होई । रामकृपा ते व्याही सो-  
ई ॥ समय पाय जब त्यागहु देही । तब तब शिर को मा-  
ल करेही १४ ॥

दो० जेते जन्म तुम्हार भे देह तजे करि भोग ॥

तेते शिर की माल किय प्रिया तुम्हारे शोग १५



चौ० यहसुनि गिरिजा गिरा उचारी । सुनहु वचन  
मम नाथ पुरारी ॥ तब अवतार भयो प्रभु एका । क्यहि  
कारण मम जन्म अनेका १६ मोरे मन प्रभु भयो अँ-  
देशा । सो समुझाय कहहु विश्वेशा ॥ तब शिव बोले  
गिरा स्वहाई । हृदय सुमिरि निजप्रभु रघुराई १७ बीज  
मंत्र रघुनायक केरो । सो मम हिय किये सदा बसेरो ॥  
ताते मोर होइ नहिं नाशा । डरै काल तममन्त्र प्रकाशा १८  
बीजमंत्र तुम जानत नहिं । ताते जन्म धरहु विपुलाहीं ॥  
तब गिरिजा बोलीं कर जोरी । विश्वनाथसुनु बिनती मोरी  
१९ दासी जानि कृपा अब कीजै । बीजमंत्र हमको प्रभु  
दीजै ॥ प्रेमसहित हम सुनब कृपाला । यासों कहिये  
दीन दयाला २० ॥

दो० शङ्कर बोले वचन तब सुनहु प्रिया ममबानि ॥

विपुलजीवसबशैलपर क्यहिविधिकहोंबखानि २१

चौ० जो यह मंत्र सुनै कोइ पावै । ताके काल निकट  
नहिं आवै ॥ अजर अमर सो होइ भवानी । ताते क्यहि  
विधि कहीं बखानी २२ तब गिरिजा कह वचन स्वहाई ।  
जीव सकल प्रभु देहु भगाई ॥ तब शङ्कर चितयो करि  
क्रोधा । भागे जीव विकल चहुँकोधा २३ आदि पिपी-  
ल जीव जहँताई । सो चट पट सब गये पराई ॥  
जीवरहित गिरि देखि कृपाला । बैठि बिछाय नागरिपु  
छाला २४ ढिगबैठीं गिरिजा अनुरागे । तब शिव बीज  
सुनावन लागे ॥ जिहि तरुतर बैठे गिरिनाहा । तहँ  
यक नीड़ कीर कर राहा २५ ॥

दो० तिहि मन्दिरसों अण्ड यक धरिखग गयो उड़ाय ॥

जो भावी सो ना मिटै सुनहु युधिष्ठिर राय २६

चौ० अण्डा जीव सुनै मनलाई । बीजमंत्र शिव उम-  
हिं सुनाई ॥ कहत सुनत उपजत सुख नयऊ । बारह वर्ष  
बीति तब गयऊ २७ जो २ मंत्र उमहिं शिव दीन्हा । अ-  
ण्ड फूटि सो सब सुनि लीन्हा ॥ द्वादश वर्ष बीति जब ग-  
यऊ । निद्रावश गिरिजा तब भयऊ २८ सोवत जानि  
गिरीशकुमारी । तब ते कीर दई हुङ्कारी ॥ यहि अन्तर  
कहि कथा सिरानी । शिव देखा गइ सोय भवानी २९  
उमहिं जगाय कहा शिव बानी । कहँ लगि सुन्यो सो  
चीज सयानी ॥ जहँ लगि सुना कहा सबगाई । अन्तर  
लखि शिव कह अनखाई ३० कथा पुराण में कहावखा-  
नी । हुङ्कारी को दीन भवानी ॥ उमा कहा प्रभु में गइ  
सोई । देखहु नाथ जीव कोउ होई ३१ तब शङ्कर देख्यो  
करि ध्याना । सुन्यो बीज खग कीर सुजाना ॥ कर त्रि-  
शूल लै उठे रिसाई । देखि कीर उड़ि चलयो पराई ३२ ॥  
दो० पाछे शिव धावत फिरै किये क्रोध सुख मूल ॥

भावीवश नृप कठिनहै छूट न शम्भु त्रिशूल ३३

चौ० जहां जहां खग शरणहि भाखी । शिव तस्कर लखि  
सकै न राखी ॥ भाग्यो खग व्याकुल अति शोका ।  
भ्रमत फिख्यो सारे त्रैलोका ३४ जब अति विकलकीर  
मन भयऊ । उड़त उड़त व्यासाश्रम गयऊ ॥ व्यास  
नारि त्यहि समय भुवारा । मज्जन करि तब रविहि नि-  
हारा ३५ ताहि तबै आई जँभुआई । वदन पन्थ खग  
जठर समाई ॥ पाछे शम्भु पहुँचे आई । शम्भु देखि  
त्रिय माथ नवाई ३६ बोले शिव सुनु ऋषि की नारी ।



चोर हमार तु देहु निकारी ॥ सुनि त्रिय कहा नाथ नहिं  
जानौ । यहां चोरको मर्म बखानौ ३७ तब त्रियसों कह  
शम्भुसुजाना । जठर तुम्हारे चोर समाना ॥ ताही को  
हम दूँदत अहई । मृषा न बात सत्य हम कहई ३८ ॥  
दो० दैनिकारि रिपुमोरहै करहु वचन विश्वास ॥

नहिंतो अबहीं मुनित्रिया करौ तुम्हारोनास ३९

चौ० यहि अन्तरहि व्यासमुनि आये । देखि शिवहिं  
पद शीश नवाये ॥ समाचार सुनि कहा मुनीशा । वचन  
हमार सुनौ जगदीशा ४० त्रिया जाति प्रभु बध ना की-  
जै । बालक होइ तुम्हहिं सो लीजै ॥ मुनिके वचन सुने  
अतिहेतू । भये प्रसन्न तबै वृषकेतू ४१ पुनि मुनि सों  
तब कह्यो महेशा । दिह्यो पुत्र त्वहिं तजो अँदेशा ॥ पाणि  
जोरि मुनि बिनती कीन्हा । कै प्रसन्न तब शिववरदीन्हा ४२  
होइहि पुत्र महाविज्ञानी । तासु चरित्र तिहूँ पुर जानी ॥  
वरदै शम्भु गये कैलाशा । मुनिहिं पुत्र की उपजी आशा ४३ ॥  
दो० पूरण दिन बालक भयो शुकते सुनहुँ भुआरि ॥

शुकाचार्य असनामति हिराखा व्यास विचारि ४४

कृपाराम कवि ॥

कृपणता सहनशीलता और मनोबन्धनता का वर्णन ॥

चौ० सुनि उद्धव के मृदु शुभ वचना । जनु पियूष  
साने बहु रचना ॥ अतिकृपालु सन्तन सुखदायक ।  
बोले गिरा मधुर यदुनायक १ हे उद्धव ऐसो नहिं  
कोई । दुर्जन वचन क्षुभित नहिं होई ॥ मर्म बाण  
लगि अस दुख नाहीं । दुष्ट वचन जस घाव पिराहीं २  
दुर्जन वचन सहै जो साधू । उन को यश गुणशील

अगाधू ॥ सहनशील बिन साधु न होई । है अतिकठि-  
न सहै जन कोई ३ पर मैं तोहि उपाय बताई । सहन  
शीलता उर ठहराई ॥ मोसों सुनहु एक इतिहासा ।  
जा सुनि होय हिये परकासा ४ भिक्षुक एक ज्ञान मय  
भाखी । ताकी तोहि सुनावों साखी ॥ दुष्टन कियो बहुत  
अपमाना । ताड़न गारि देहि विधि नाना ५ तिन भिक्षुक  
गाथा यकगाई । कुमति आपनी धोय बहाई ॥ सो अब  
सुनौ सुचितकै मोसों । निजजनजानि कहतहों तोसों ६ ॥  
दा० मालव देश सुवेश अति भूसुर यक धनवन्त ॥

कृषी वणिज सन्ततकरै कामी कृपण असन्त ७

चौ० अति लोभी क्रोधी यश हीना । घनो द्रव्य रह  
सदा मलीना ॥ जो नर होइ बहुत धनवन्ता । सुखजासों  
पुनि लहै न सन्ता ८ निज तनु को पीड़ा पुनि देई । पुत्र  
दार हित करें न तेई ॥ देव पितर गण सन्त न पोषै ।  
भगिनिहि भूलि कबहुँ नहिं तोषै ९ सो कदर्य जामें  
गुण ऐसो । यहि ते पापरूप कहु कैसो ॥ वह कज्जी  
भूसुर अतिभयऊ । सबजगमें अतिअपयशलयऊ १०  
बन्धु ज्ञाति भिक्षुक निज तनहूँ । इनहुँ हेतु धन खर्च न  
कबहुँ ॥ पुत्र आदि कलपैं बहुभांती । ज्ञाति भृत्य दुख  
सहै दिन राती ११ कन्या अरु कलत्र कुलसारा । जे  
सम्बन्ध सगे संसारा ॥ ते सबद्रोह निरन्तरगरहीं । ताको  
प्रिय नहिं कोऊ चरहीं १२ ऐसो पापदेखि अति ताको ।  
धनदसमानवित्तहै जाको ॥ धर्म कामते सबविधिहीना ॥  
दुहूँ लोकके सुखकरिखीना १३ जिन हित पञ्चयज्ञ जन  
करहीं । गेही सकल दण्ड नित भरहीं ॥ सकल देव



तासोंकरि कोपा । तिन करि भयो विप्र धन लोपा १४ ॥

दो० कछु धन चोरी ते गयो कछु ज्ञातिन हरिलीन्ह ॥

कछु धन पावक ते जस्यो भयो काल तनहीन १५

सो० विप्र भयो अति दीन राज दण्ड बहु धन गयो ॥

यहिविधिसब धन छीन भयो तासु अपमान बहु १६

चौ० बहुत कष्ट करि धन उपराजा । दियो न खायो मों  
बिन काजा । तबत्यहि उपजीचिन्ता भारी ॥ निशिदिन धन  
न हित भयो दुखारी १७ महाताप तापित सो भयऊ ।  
नयन प्रवाह रोग उर छयऊ ॥ ऐसी विधि उपजा वैरागा ।  
होइ जासु करि जग दुख त्यागा १८ तब सो द्विज बोला  
अकुलाई । धिक २ अधम न मोसम भाई ॥ अहोवृथा मैं  
बहु श्रम कीन्हा । आप आपको दुख बहु दीन्हा १९ मैं  
धन कीन्ह बहुत श्रम पाई । शोभा जस सपने सुख जा-  
ई ॥ मैं खायो नहिं दियो न काहू । केवल अपयश भा-  
यहिलाहू २० इत सुख लहै न उत सुख होई ॥ उभय लोक  
निज कर तिन खेई । बहुत भूँठ कहि जिन धन जोरा ।  
तिन कहँ यमपुर विपति कठोरा २१ परमयशस्वी बहु गुण-  
वन्ता । पण्डित अरु जे बड़कुल वन्ता ॥ सकल शिरोमणि  
जग सब जाना । अतिकमनीय रूप जग माना २२ ॥

दो० ऐसे नर जो जगत में जो यद्यपि कछु लोभ ॥

तौ सब गुण अवगुण भयेत्यहि पुनिकछु अनशोभ २३

चौ० जैसे रूपवन्त नर होई । कौन्यहुँ अंग विघ्न नहिं  
कोई ॥ होत कुष्ठ रञ्जक भा जाही । सकल रूप शृङ्गार  
बताही २४ ऐसहि थोरौ भा ज्यहि लोभा । मिटै सकल  
गुण रूपन शोभा ॥ जब ते धन हित उद्यम करई । बढ़न

हेतु सुखसब परिहरई २५ तब ते शोक त्रास भय पावै ।  
 विन्ता पावक नितहि दहावै ॥ सिद्ध भये अरु राखन  
 हेतू । पुनि ते सहै कष्ट अघकेतू २६ भोग न करै नाश  
 जब होई । तब पुनि बहु दुख पावै सोई ॥ हिंसा दम्भ  
 मृषा अरु चोरी । काम क्रोध मद गर्व बहोरी २७ वैर  
 भेद अरु गत विश्वासा । बहुत स्पर्धा कै हरिदासा ॥  
 पुनि तिय संग द्यूत मद पाना । पन्द्रह महा अनर्थ ब-  
 खाना २८ षट हिंसादि प्रथम धन हेतू । होहि अनर्थ  
 महा धन केतू ॥ भये अर्थ नव अनर्थ होई । मद ते  
 आदि कहे सब जोई २९ जो चाहै कोउ निजहित कीना ॥  
 इनहि दूर करि देय प्रवीना ॥ अर्थ नाम सुनि भूलाहि  
 लोका । बिन विचार पावै दुख शोका ३० आता पिता  
 पुत्र अरु दारा । स्वजन सुहृद जे निजपरिवारा ॥ कौड़ी  
 बीसलागिअज्ञानी । वैरकरहि सुखतजि अभिमानी ३१  
 दो० आप आप में वैर करि युद्ध करें नर मूढ़ ॥

तिहिमारै आपन मरै समझै अर्थ न गूढ़ ३२  
 सो० धनहित निजप्रियप्राण तजहिताहितृणसदृशते ॥

अतिअघदोषनिदानजाहिंमूढ़पुनिअधमगति ३३  
 चौ० जातनकोयाचहिंनितदेवा ॥ मिलै न सो लावहिंनि-  
 तसेवा ॥ सो नरतनतामैं द्विज जाती । सो तनु पायबहुरि  
 दिनराती ३४ भज्यो न कृपासिन्धु सुखधामहिं । खोवै  
 मूढ़ रत्न बिन कामहिं ॥ निजहित करै न नरतनु पाई ।  
 दुख बहु सहै अधोगतिजाई ३५ यह नरदेह मुक्ति कर  
 द्वारा । ताहि पाय कस भूलुगँवारा ॥ जो अनर्थतामहँ  
 मन लावा । मूढ़ जन्म तिन व्यर्थ गवांवा ३६ देव पि-



तर ऋषि भूत सहाया । पुत्र मित्र गुरु स्वजन रुजाया ॥  
घर धन होइ तोषि नहिं इनहीं । जाहिं अधोगति बड़  
दुख तिनहीं ३७ सो तनु धन में व्यर्थ गँवायों । भव  
दुख ते नहिं आप बचायों ॥ अब जप तप करि अङ्ग  
सुखाई । भजों सुहरि पद मन चित लाई ३८ ॥  
दो० अनुमोदन जो करहिं सुर तौ सम कारज होइ ॥

यद्यपि मैं अति वृद्ध हों हरि पद दूर न कोइ ३९

चौ० नृप खट्वाङ्ग घरी द्वै माहीं । प्रभुपद गयो न  
जहँ जग जाहीं ॥ प्रभुसम को कृपालु जग आही । जन  
को प्रकट होत पलमाही ४० मन वच काय भजों अब  
ताही । दीनबन्धु श्रुति कह नित जाही ॥ निश्चय करि  
ममता तजि भूरी । भिक्षुक भयो बुद्धि अब रूरी ४१  
क्षिति विचरै मन गहि एकाकी । इन्द्रिय युत निग्रह  
अति जाकी ॥ भिक्षा हेतु जाय सब ठामा । फिरै अल-  
क्षित पुर गृह ग्रामा ४२ भिक्षुक विप्र वृद्ध को जानी । दुष्टन  
तिरस्कार बहु ठानी ॥ कोऊ दण्ड छीन ले तासू । कहि  
दुर्वचन देय कोउ त्रासू ४३ पात्र कमण्डलु कोउ ले  
छीनी । मारग रोंकि गारि बहु दीनी ॥ कोउ कन्था को  
करि परिहारू । हरहिं चीर कोउ बिनहिं विचारू ४४ ॥

हरिगीतिका ॥

कोउ देत गारि पुकारि बहु विधि कहहिं मंद अचेत है ।  
कोउ देत बासन बसन फेरि सुलेत बहु दुख देत है ॥  
कोउ भजत भिक्षा अशनलै तिहि मांभ कोउ थूके घनो ।  
कोउ मूर्ति शिरपर धूरि डारें तरजि बांधि पशू मनो ४५  
दो० कहहिं मूढ़ तैं बोलुरे जब वह मौनी होइ ॥

नहिं बोलै तौ ताहिसब मारहिं नर पशुसोइ ४६  
सो० एक तज्जि कहि ताहि चोर चोर यह मन्द है ॥

कोउ डारै पुनि बाहि एक कहै यह शठ महा ४७

चौ० भयो सकल धनहीन अभागा । तब ग्रहि शठ  
कहै भयो विरागा ॥ सकल कुटुम्ब त्यागि यहि दीना ।  
उदर निमित्त वेष धरि लीना ४८ देखौ यह कैसो है  
मोटो । महाप्रबल अन्तरको खोटो ॥ देखौ हम पचिसगरे  
हारे । यहि के मन न भयो दुख भारे ४९ धीरजवन्त  
अचल यह कैसो । पवन प्रचण्ड मेरु गिरि जैसो ॥  
भौतिकादि दुख भाषे जैसे । तिन बहु भांति रहै सब  
तैसे ५० वर्षा शीत उष्ण दुख जेते । ये दैविक दुख  
जानहुँ तेते ॥ ज्वर अरु ताप उदर बहुरोगा । शिर अरु  
ब्रण बहु दैहिक शोगा ५१ ऐसे बहुविधि दुख तिन पावा ।  
सुख नहिं कबहुँ तिहि ढिग आवा ॥ पर तिन कछु न  
मन में आने । अपने करे कर्म तिन माने ५२ तब तिन  
भाषी गाथा नीकी । पावन परम सुखद सब जीकी ॥ सुख  
दुख देनहारको मोही । यह नर आप आपनो द्रोही ५३  
नहिं दुख देनहार ये लोगा । नहिं यह देहन ग्रहसंयोगा ॥  
नहिं सुर कर्म नहीं कोउ काला । ये सुख दुख सब मन  
जञ्जाला ५४ जगतचक्र में मन लै डारै । दुख सुख मन  
पुनि आप विचारै ॥ मन सब करै विषय नित भोगा ।  
ताहित होइ कर्म संयोगा ५५ पुनि सत रज तम बहु  
विस्तारा । ताते योनि विविध परकारा ॥ देह योग ते  
बहु दुख होई । मन बिन तन दुख देहन कोई ५६ दुख-  
दायक यह मनतिरधारा । कहै सन्तश्रुति विविध प्रकारा ॥



७६

49

n

श्री०

न्धन

गोइ

जीव

कर

निज

ताहि

न.क.

॥

भारत

राण

किं

16

दा

3

1

[illegible]

1

\_\_\_\_\_

25

अथ

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

आ

नहिं बोलै तौ ताहिसब मारहिं नर पशुसोइ ४६  
सो० एक तर्जि कहि ताहि चोर चोर यह मन्द है ॥

कोउ डारैं पनि बाहि एक कतैं यह शर महा ४७

[illegible]

ब ग्रहि शठ

यहि दीना ।

यह कैसा है

म पचिसगरे

धीरजवन्त

गोरि जैसो ॥

ति रहें सब

दैविक दख

॥ शिर अरु

तिन पाव्या ।

तेन कल्ल त

२ तब तिन

नीकी ॥ सख

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ सुख  
॥ दोही प ३

हसंयोगा ॥

ख सब मन

जडु... ख सब मन  
पुनि आप विचारै ॥ मन सब करै विषय नित भोगा ।  
ताहित होइ कर्म संयोगा ५५ पुनि सत रज तम बहु  
विस्तारा । ताते योनि विविध परकारा ॥ देह योग ते  
बहु दुख होई । मन बिन तन दुख देहन कोई ५६ दुख-  
दायक यह मन निरधारा । कहैं सन्त श्रुति विविध प्रकारा ॥



मनकेहारेहारहिंलोका । मनहीसोंजनहोहिंविशोका ५७  
दो० अव्यय अविकारी सदा ईहा रहित प्रकास ॥

विद्यायुतयहआतमा मनकरिभवदुखत्रास ५८

चौ० मन सों बँध्यो अविद्या माहीं । निज बन्धन  
सुधि अहै न ताहीं ॥ विषया विष सम लखै न सोई ।  
खाय सुधासम पुनि दुख होई ५९ ब्रह्म सखा यह जीव  
कहावै । मनके सङ्ग घनो दुख पावै ॥ मन विषय कर  
जब परिहारू । तबहिं शुद्ध है ब्रह्म विचारू ६० निज  
अपनो मन वश करि लीना । नहिं करनो कछु ताहि  
प्रवीना ॥ जिन अपनो मन वश नहिं कीना । तिन क-  
रि कर्म कहा फल लीना ६१ षोडश महा दान जो देई ।  
एकादशी कोटिकरि लेई ॥ अरु निज धर्म करै बहु भां-  
ती । यम अरु नियम करै दिन राती ६२ श्रुति पुराण  
बहु भांति निरूपा । औरो सकल धर्म अनुरूपा ॥ किये  
सकल साधनयुतनेमा । मनवश विना वृथा सबप्रेमा ६३  
मनवशकरणहेतुसबवेदा । साधनविविधकहैं तजिखेदा ॥  
मननिग्रहते सबफलदाई । बिनमननिग्रहसकलनशाई ६४  
दो० मनवशभयो सुजाहिको विधिकछुताकोनाहिं ॥

जाकोमनवशहै नहींविधिसबहीवहिताहिं ६५

क्षेमकरण कवि ॥

भोजन प्रकार वर्णन ॥

नरिन्द छन्द ॥

भै ज्यवनार तयार तरहते रघुवर करत बिआरी । अनुज  
समेत मनुजपति मन्दिर सुर नर मुनि मनहारी ॥ बैठिव-  
रासन आसन पासन बासन की अधिकारी । गेडुआ थार

कटोर कटोरी पञ्चपात्र अरु भारी १ तिनमहँ भोजन  
 वस्तुप्रकाशित शीतल सरयूवारी । मुरवा मेव मिठाइवि-  
 विधविधि व्यञ्जन अरु तरकारी ॥ पूरी पापर पुआ कचौ-  
 री फुलका भांति सँवारी । खीर महीर दूध दधि सुन्दर  
 नूतनघृतहितकारी २ बराविरञ्जवरी बरियां बहु मुँगुछ मसर  
 गीपारी । अँबवा अँबिलिया पनवाँ भँटवा पहिती परमपिया-  
 री । खरिका खँडररसा जैरैतु आछिमियाँ कीछलकारी ॥ परवर  
 पनस तरोइ करैला बन्तक सेमि सँवारी ३ मेथी मरस च-  
 ना चौराई सोवा सर्षप भारी । पालक पोय क्यरँबुआ  
 कुलफा बथुआ आदि सँभारी ॥ फल औ फूल मूल पत्रनके  
 सालन विविध प्रकारी । अमित अँचार भांति भांतिन  
 के चटनी की चटकारी ४ सिरका शकर कन्ददई पुनि  
 मिसिरी चूरण चारी । खाजा खुरमा पेर पिराकै माठमठु-  
 लियाँ न्यारी ॥ गुनी ग्यँदौरा ल्यडुआ बरफी बुँदियाँ बहुत  
 करारी । पाक प्रकार कवनि विधि वरणीं जहाँसिय सिज्ज-  
 न हारी ५ जैवत आप ज्यँवावत भाइन कहि २ स्वादु  
 प्रचारी । तनिक अवर जैवहु मोरे लालन कहि परसत  
 महतारी ॥ यहि विधि जैइयतनते अँचइनिपगु पलँग पर  
 धारी । लवँग कपूर जायफल जात्री एलाफाल सुपारी ६  
 पान पाय परिपूर मसालन उचित २ अनुसारी । पाँय प-  
 लोटत भरत भरत सुख लक्ष्मण पवन सँचारी ॥ पीक-  
 दान रिपुदमन लिये कर सीता पान प्यटारी । दासी दा-  
 स अनेक ल्यहँ पर सेवतहँ ये चारी ७ यामिनिगत युग  
 याम जानि प्रभु नयन उनींद निहारी । प्रभु अनुशा-  
 सन पाय बन्धु सब निज २ शयन सिधारी ॥ अज



अद्वैत भक्तहित तनुधरि दशरथ सदन विहारी । क्षेमक-  
रण सिय रामस्वामिकी बार २ बलिहारी ८ ॥

## सीतारामदास ॥

रामनवमी की प्रशंसा ॥

सो ० शेषन पावहिं पार राम जन्म उत्सव महा ॥  
आई करन जुहार मुदमङ्गल तिहुँ लोककी ॥ १  
हरणपाप दुखजाल मुक्तिदानि सरयूनदी ॥  
कियो भक्तकोमाल सेवक सीतारामतहँ ॥ २

## चरणदासकवि ॥

स्वरोदय ज्ञान वर्णन ॥

दो ० चारि वेद को भेद है गीता को है जीव ॥  
चरण दास लखु आपमें तौ में तेरा पीव ॥ १  
सबयोगन को योगहै सर्वज्ञानको ज्ञान ॥  
सर्व सिद्धिकी सिद्धिहै तत्त्वस्वरनको ध्यान ॥ २  
ब्रह्म ज्ञान की जापहै अजपा सोहं साध ॥  
परम हंसकै जानिहैं जाको मतो अगाध ॥ ३  
भेदस्वरोदय सोलहै समुझै श्वास अश्वास ॥  
बुरी भली तामें लखै जो न सुरतिपरकाश ॥ ४  
शुकाचार्यगुरुकृपाकरि दियो स्वरोदयज्ञान ॥  
तबसों यहजानी परी लाभ होयकीहान ॥ ५  
इंगला पिंगला सुषुमना नाडी तीनिविचार ॥  
दहिने बायें स्वर लखै लखै धारणा धार ॥ ६  
पिंगला दहिने अङ्गहै इंगल सुबायें होइ ॥  
सुषुमन बीचोबीचहै जबचालै स्वरदोइ ॥ ७

काव्यसंग्रह ।  
भिषारीदासकवि ॥

छन्द सङ्ख्या का वर्णन ॥

- दो० द्वै कलके द्वै भेद हैं जानौ श्रीमधुछन्द ॥  
 महीसारु अरु कमल ये तीनि त्रिकलके बन्द ॥ १  
 चारि मत्त प्रस्तार में पांच वृत्ति निरधारि ॥  
 कामारमणि नरेन्द्र अरु मन्दर हरि हि विचारि ॥ २  
 सो० पंचमत्त प्रस्तार आठ भेद युत हरि प्रिया ॥  
 तरुण चारु पञ्चार वीर बुद्धि निशिय मक शशि ॥ ३  
 दो० तालीर मान गानिका जानिकला करताहि ॥  
 मुद्रा धारी वाक्य अरु कृष्ण नायको चाहि ॥ ४  
 हर अरु विष्णु मदन गनो अधिको होत निमित्त ॥  
 षट्कल तेरह भेदके प्रकट तेरहौ वृत्त ॥ ५  
 सात मात्र प्रस्तार को शुभ गति जानो छन्द ॥  
 वृत्त यकीस प्रकार हैं चारि भाँति गति बन्द ॥ ६  
 आठमत्त प्रस्तार में तिन्नादिक उनमानि ॥  
 सहित हंस मधु भार गति चौतिस वृत्त बखानि ॥ ७  
 नव मात्रा की अमित गति पचपन वृत्त विचारि ॥  
 कर्णय गन हारी गनौ तसब सुमती निहारि ॥ ८  
 दश मात्रा के छन्द में वृत्ति नवासी होय ॥  
 सम्मोहादिक गति नसँग वर्णत हैं सब कोय ॥ ९  
 ग्यारह कल में एकसै चौवालिस गति वृत्ति ॥  
 तहँ अहीर लीला अपर हन्त माल गनि मिति ॥ १०  
 बारह मात्रा छन्द गति बरण्यो अमित फणीश ॥  
 होत किये प्रस्तार के वृत्त दुसै तैंतीस ॥ ११  
 नराचिकादिक तेरहै कल की गति गनिलेहु ॥



वृत्ति बूझिकै तीनिसे सतहत्तरि कहिदेहु ॥१२  
 चौदहमात्रा छन्दगति शिष्यादिक अवरेखि ॥  
 भेद छसै दश होतहैं प्रस्तारो करि देखि ॥१३  
 पन्द्रह मात्रा छन्दगति आदि चौपई जानि ॥  
 नवसै सत्तासी कहत वृत्तभेद उनमानि ॥१४  
 सोरह मात्रा छन्द गति रूप चौपई लेखि ॥  
 पन्द्रह सै सत्तानवे जानौ भेद विशेखि ॥१५  
 सत्रह मात्रा छन्द में धारी त्रिजयोनीक ॥  
 बाला तिरग पचीस सै चौरासी हैं ठीक ॥१६  
 प्रकट अठारह मत्त को रूपामाली होइ ॥  
 वृत्तिसुइकतालीस सै इक्यासी जियजोइ ॥१७  
 उत्तम उनइस मत्त में रति लेखादि विचारि ॥  
 सतसठिसै पैसठि कहत वृत्तिभेदनिरधारि ॥१८  
 होत हंस गति आदि दे छन्द निमिती बीस ॥  
 दश हजार नवसै उपर गनौ भेदछयालीस ॥१९  
 पवड़ादि इकईस में कीजै छन्द विचार ॥  
 सत्रह सहसरु सात सै इग्यारहप्रस्तार ॥२०  
 मालती मालादि दै छन्द बाइसै मत्त ॥  
 भेद अठाइस सहस पर छसै सतावन तत्त ॥२१  
 हीरक दृढ़ पद आदि दै तेइस मत्त अनंत ॥  
 छयालिससहसरु तीनिसे अठसठभेदकहंत ॥२२  
 लोलादिक अहिपतिकह्यो छन्दमत्तचौबीस ॥  
 दश पचहत्तर सहस पर जानौ वृत्तिपचीस ॥२३  
 गगनाड़ादि पचीस कल भेद होतहैं लाख ॥  
 इकईससहसरु तीनिसे तिरानवे पुनिभाष ॥२४

छबिस कलमें चंचरीआठ लाख गनिलेहु ॥  
 सहस छानवे चारिसै अठारह कहिदेहु ॥२५  
 हरिपद आदि सताइसै जानै छंद अनेक ॥  
 तीनि लाख सत्रह सहस आठैसै दशटेक ॥२६  
 अठाइस में गीतिका आदिक कह्यो फणीस ॥  
 पांच लाख चौदह सहस द्वैसे पर उनतीस ॥२७  
 उनतिस मात्रा भेद में मरहडादिक देखि ॥  
 आठलाखवत्तिससहसचालिसभेदविशेखि ॥२८  
 तीसमत्त में सारंगी चतुरपदोचौबोल ॥  
 तेरह लखअचालिससहस दुसैबहत्तरिडोल ॥२९  
 एकतिस मात्रा भेदमें छन्द सबैया जोहि ॥  
 एकलाख अठहत्तर सहस तीनसै नोहि ॥३०  
 रूप सबैया वत्तिसे कला लाखपैंतीस ॥  
 चौबिससहसरुपाँचसैअठहत्तरिविधिदीस ॥३१  
 इमि द्वैते बत्तीस लगि वृत्ति बनावे लाख ॥  
 सत्ताइस हजार पर चौसै बासठिभाष ॥३२

अथ वर्ण वृत्तानि ॥

स० ॥ एकवर्णको उक्ता प्रकरण तासु भेदद्वैकीजैपाठ। द्वै  
 अत्युक्ताभेदचारिहैं मध्यातीनिभेदहैं आठ ॥ चारिप्रति-  
 ष्ठा सोरहविधि पाँचसुप्रतिष्ठाभेदबतीस । षट्गायत्रीचौ  
 सठि सातै उष्णिक सापैअठाइस ३३ आठै वर्ण अनुष्टुप  
 द्वैसैछप्पनभेदकहतफणिराउ । नव अक्षरकोबृहतीप्रकर  
 ण भेद पाँचसै बारह ठाउ ॥ दशै वर्ण को पंक्ति प्रकरण भै  
 दससहस ऊपर चौबीस । ग्यारहकोत्रिष्टुप प्रकरणगनि  
 द्वैहजारअरुअठतालीस ३४ बारहकोजगती प्रकरणत्य-



हि भेद हजारचारिखानवे । तेरह अक्षरको अति जगती  
 इक्यासी शतपैवानवे ॥ चौदहकीशकरीसोरहसहस ती  
 निसै चौरासीय । पन्द्रहअति शकरीसहस बत्तीस सात  
 सैअठसठकीय ३५ सोरहअष्टसहसपैंसठिशत पांचछ-  
 तीसाधिकलैधरी । सत्रहको अत्यष्टलाखपरयकतिसस-  
 हस बहत्तरि करी ॥ अठारहधृतिछब्बिस यतुइकीस सेऊ  
 पर चौवालीस । बावनअयुत बयालिससै अष्टासी विधि  
 अतिधृति उनईस ३६ बीस वर्णको कृतिप्रकरणहै तासु  
 भेद गनिलेदशलाखु । अठतालीस सहस्र पांचसै और  
 छहत्तरि ऊपर राखु । इकइस वर्णप्रकृति प्रकरणहै बीस  
 लाखपहिलेसुनुमित्त । सत्तानवेसहस्र एकसै बावन ऊप-  
 र दीजै चित्त ३७ छंदहोइ बाईसवर्णको अतिकृतिप्रक-  
 रण जानिअखेद । एकतालीसलाखचौरानवे सहसतीनि  
 सैचारैभेद ॥ छंदकहावै विकृतिप्रकरणतेइसवर्णहोहिंजि-  
 हिमाह । लाखतिरासीसहस्रअठासी छासैआठगनैअहि  
 नाह ३८ संस्कृति नामवर्ण चौबिसको तासु भेदहै एक  
 करोरिसतसठिलाख हजारसत्तरिद्वैसैऊपरसोरहजोरि ॥  
 अतिकृतिप्रकरण वर्ण पचीसै तीनकरोरिलाख पैंतीस ।  
 चौवन सहस चारिसै बत्तिस भेद विचारि कहत फणि  
 ईश ३९ उत्कृति होत वर्ण छब्बिसको भेद छकोटि इ-  
 खत्तरि लक्ष । आठहजार आठसै चौंसठि क्रमते द्विगुण  
 बढ़ै प्रत्यक्ष ॥ तेरह क्रोरि बयालिस लक्षौ सत्रह सहस  
 सातसै होइ । छब्बिस अधिक जोरि सब भेदन ठीक-  
 दियो चाह जो कोइ ४० ॥

## रामनाथ प्रधान कवि ॥

घोड़ेकी प्रशंसा ॥

दोवैछन्द ॥ जगबन्दन जिहिनाम जाहिरो रघुनन्दन  
 को बाजी । ताको गुण छविकहँलगु वणों जोहि होतमन  
 राजी ॥ भूषित भूषणअङ्गअदूषण पूषण हयलखिलाजै  
 चोटिन तनियाँ गुथी सुमनियाँ पगु पैजनियाँ बाजै १  
 जटित जवाहिर जीनजरी की जरबीली अतिसोहै ।  
 पूँजी पटाकी छटाकहै को कामलटा मनमोहै ॥ जेरबन्द  
 मन फन्द बसनको तङ्गसुरङ्ग सुहावै । जरकसि पेटी लसी  
 लपेटी भुकिभालरि छविछावै २ ललित लगामदाम  
 बहुकेरी अङ्कित नाम विराजै । सुखवि उमङ्गी भुकीत्रि-  
 भङ्गी मणिन कलङ्गी छाजै ॥ जितरुखपावै तितपहुँचा-  
 वै क्षण आवै क्षण जावै । जमि २थमि २ थरकि पुहुमिपर  
 गतिनति तिन दरशावै ३ चलतचमाकै इतउत ताकै  
 विविध कलाकै भावै । जनुनभ नाकै करत उजाकै राम-  
 रजाय न पावै ॥ खीनी कटिपीनी खुरथालें बँधी नवीनी  
 नालें । लेत उतालें सिंहउछालें करत समुद यक फालें ४  
 जब उड़ि टापें धरत धरापें रवि बाजिन उरकापें । ज-  
 लपै थलपै अनिलअनलपै जात न कबहुं डरापें ॥ धावत  
 पवन न पावत पीछू गरुड़हु गव्व गँवावै । रघुनायक को  
 बाजिलडैतो अनुपम कला देखावै ५ नामसमुद मुद  
 देत जननको जापर भरत विराजै । श्री रघुनन्दन  
 की दहिनी दिशि चलत चपल गति साजै ॥ रोंकत  
 बागैं अतिरिसरागैं गर्वित भुरकन लागैं । झमकि  
 झमाकी लै गति बांकी दै भांकी सुख पागैं ६ कहूँ-



नभ जावै सुरनं छकावै कहूँ महि खोदमचावै । अव-  
नी ते औ आसमानलों जनु सोपान लगावै ॥ फाँदत  
चञ्चल चारु चौकड़ी चपलाहू चषभाँपै । भरत कुँवर  
को तुरँगरँगिलो वर्णिजाय कहुकापै ७ चम्पानामचाल  
चटकीला जिहिपर रिपुहनभाये । सबसमाज के आगे  
निरतै मोर कुरङ्ग लजाये ॥ जोकहुँनेकहुँ हाथ उठावत  
कई हाथ उड़िजातो । बार बार चुचुकार दुलारत ताहूपै  
न जुड़ातो ८ जबगहि तालै भ्रमकत हालै गनि २ धरत  
सुफालै । तकित्यहि चालै सुरमुनिजालै चितवत चकित  
बिहालै ॥ गजन मध्य घुसिपरत डरतनहिं जरतबरत पगु  
धारै । रिपुसूदनको बाजिबाँकुरो कोटिनकला पसारै ९  
लाखीघोड़ा लषनलालको बाँको निपटचलाको । उड़ि २  
जाय बायुमण्डलको परत न महि पगुताको ॥ क्षणक्षिति  
पर क्षणआसमानपर क्षणछविकीछविछावै । क्षणमहँछ  
मरनाचिनई गति सिगरे जनन छकावै १० तरफरायउ  
ड़िजायपरतहै लक्ष्मीनिधिहयपाहीं । उचित विचारिहँसैं  
रघुवंशीरामहुँमृदुमुसुकाहीं ॥ मेघघटापैमारिसुटापैबिच-  
रेविबुधअँटापै । केश जटापै बाजिनढाँपै जनुरतिमण्डल  
नापै ११ तोप तुपक छूटै जहँ जूटै तहँ जाय सोटूटै ।  
रण रस छूटै बैरिनकूटै बीरनमें यशलूटै ॥ दूतकरत पु-  
रुदूत डरतजिय महाबूतबलजाके । जकिसेरहे जनकपु-  
रवासी जोहिजोरजबताके १२ चिकन चोटी सुभगसको  
टी मोटीकटि छविपावै । रेशमतारन जालसमारन बारन  
ऊपरधावै ॥ फुलभरियासी भरतधरत डग करतअनेकत  
मासो । ठुरकनिमुकनिथरकनितरकनिवरणि जायकहुका-

सो १३ ताकितुरगकी चञ्चलताई लषनकि देखिचढ़ाई ।  
 निमिवंशी रघुवंशी सिंगरे ठगिसेरहेबिकाई ॥ रामआदि  
 जै कुँवर लाड़िले ते लखिभरे उछाहैं ॥ रीभिरिभी तहँ  
 लषण लालको बारहि बार सराहैं १४ इमिमगहोत  
 विलासविविधविधिविपुलबाजनेबाजैं । सुनत न कोउपु-  
 कार नगर तिय कढ़ि बैठीं दरवाजैं ॥ कोउतियनिरखिब  
 दनकी सुखमा अतिसुअमा सों पागी । भरी सनेह देह  
 सुधिभूलो रामरूप अनुरागी १५ ॥

### क्षेमकरण कवि ॥

हाथी की प्रशंसा ॥

घनाक्षरी । मद्रभद्र मृगगिरि जातिजाति भाँतिभाँति  
 उनमत्त सदामद मदके पनारे हैं । भोंकदार नोकदार  
 दारकदरदहूके समैपाय समैपाय सङ्गर बिदारे हैं ॥ क्षेम  
 करमहराज कोशलेश के करीश गुण के अगारे शोभा  
 सकल सँभारेहैं । दंत उजियारे आरे अरिनके फन्द फा-  
 रे देश देश के नरेश देखि हियहारे हैं १ आईहै बरात  
 कोशलेश की विदेह पुर बसती के बालक तुरन्त उठि  
 धाये हैं । देखि आये साजकी समाजकी बिभूति भूति से-  
 ना चतुरङ्ग रङ्ग रङ्गसे सोहाये हैं ॥ पूछैं पितु मातु आ-  
 योभूप कुँवर काहे पै क्षेमकर सोई बात बाँदिकै बता-  
 ये हैं । मातेमतङ्गजमहि दारिददबाय जात वापैदशरथ  
 के दुलारे चढ़िआये हैं २ हरित मणि हीरा औ पद्मराग-  
 हाटक के हौदन में कोरि कोरि कुसुम बनाये हैं । तैसही  
 विचित्र जीव बिरचे सजीव मानो ताकेबीच बीचन सु-  
 भाव छवि छाये हैं ॥ भूलझाँपै भूल भूलात भालरि-



औ भूवों ते मुक्ता नैकतूल समतूलसे सजायेहैं । क्षे-  
मकर घण्टनके राव सुने रावहोत राव दशरथके दँतारे  
द्विप आयेहैं ३ दंत द्युति देखतही दारिद दबाय जात दा-  
नीहोत दान देखि दीनता दुरायेहैं । फाल फैलावतफकी  
रिनि फिकिरि होत तुण्डकी समेतशोच शत्रुनपठाये हैं ॥  
क्षेमकर छोहसे भरे छबीलेछाँटे छके क्षोणीपति महाराज  
कोशलेश लायेहैं । कुंजर करारी भारी घटासे अमारीदार  
मानों पाद चारी धरा धारी धरि आये हैं ४ भूमतझ-  
बाऊ झाल भटकैं जँजीर जाल मत्तमदबहतवनै सबैसबी-  
लसे । चिकरैं सगरद उड़ाय शुण्ड मुण्ड पर फटकतश्र-  
वण उड़ाय भृंग हीलसे ॥ क्षेमकर अमरईश दन्ती दुराय  
देत धसकतधरणिधरतपावँढीलसे । ऐसे अवधेशकेअसी-  
ल पीलखाने पीलपेखत अपर पील लागतपिपीलसे ५ ॥

### महाराजमानसिंहकवि ॥

वसन्तऋतुवर्णन ॥

स० सोधै समीरन को शिरदार मलिन्दनको मनसा  
फलदायक । किशुक जालन को कलपद्रुम मानिनी वा-  
लनहूँको मनायक ॥ कन्त अनन्त अनन्तकलीनको दीनन  
के मनको सुखदायक । साँचो मनोभव राजकोसाज सो  
आवत आजु इतै ऋतुनायक १ वायु बहारि बहारि रहे  
क्षिति बीथी सुगंधन जाती सिंचाई । त्यों मधुमाते मलिंद  
सबै जायके करखान रहे कछुगाई ॥ मंगलपाठ पढ़ै द्विज-  
देव सबै विधि सों सुखमा उपजाई । साजि रहे सब साज  
घने वन में ऋतुराज की जानि अवाई २ ॥

घनाक्षरी चहकि चकोर उठे शोरकरि भौर उठे बोलिठौर



ठौर उठे कोकिल सुहावने । खिलि उठीं एकै बार कलिका  
 अपार हिलि हिलि उठे मारुत सुगन्ध सरसावने ॥  
 पलक न लागी अनुरागी इननैननपै लपटि गये धौं क-  
 बैतरु मन भावने । उमँगि अनन्द आंशुवानलौ चहुँघा  
 लागे फूलि फूलि सुमन मलिन्द बरसावने ३ होन लगे  
 शोर चहुँ और प्रति कुंजन में त्योंही पुञ्जपुञ्जन परागनभ  
 छायगो । फूल फल साजनको आयसु विपिन माहिं शी-  
 तल सुगन्ध मन्द पौन पहुँचायगो ॥ द्विजदेव भूलभूले  
 फिरत मलिन्दन की सुखमा विलोकि हिये सुखसरसा-  
 यगो । आये हुते आगे ते हरौलन के लोग इत आवत  
 हमारे उत ऋतुपति आयगो ४ ॥

### क्षेमकरण कवि ॥

फूलेकचनार सहकार औ अपार वन शीतल सुगन्धमंद  
 मारुत कँपायोरी । चंदनके गार और सुमन सुगंध सार  
 हार मुकुतान के वितान तन तायोरी ॥ क्षेमकरण चञ्चरीक  
 गूँजें और कूँजें पिकआछे सेज अशन बसत मोनभायोरी ।  
 आयो मधुमास मोहिं करै उपहास मधु मधुपुरमें माधव  
 बसंत हूँ न आयोरी १ पल्लव पील पालकी नगारे कूक  
 कोयलकी सुमन सिपाही सैन्य साजिके सिधायोहै । मधु-  
 वन नकीब बोलै बोलै वायु चोपदार तोपदार तरुवर  
 तयारीकरितायोहै ॥ क्षेमकरण चांदनीचमकी चावदेतो है  
 लेतोहै अँकोर नाहिं हरवल शशि आयोहै । वैरीयावसं-  
 तवर जोरीवजराजबिनमदन महीपमतमारै उठिधायोहै २

### अयोध्याप्रसाद कवि ॥

सेवती निवार सेत हीरन के हार जूही यूथ और



अनार मोती बिदुमलसन्तभो । पन्नापुखराज पत्र चम्पक  
समाज फाव माणिक गुलाबनील इंदीवर गन्त भो ॥  
माधवी न सूनो गऊमेद कल सूनो दूनो औध बाटिका  
बजार पूनो विलसन्तभो । यतन जलूस जोर रतन रसा-  
ल रङ्ग अतन अनंद हेत जौहरी बसंत भो १ खाती ह-  
रषाती रस जाती मदमाती हिय कातीसी लगाती टेर  
बिरही बिघाती की । जाती लै किराती मन आती न  
दयाती न चुपाती ताल गाती न पिराती उतपाती की ॥  
पाती केहू भाँती तौ बिसाती जो पोसाती औ धराती  
सियराती जो व्यथाती ताती छाती की । न्हाती अत जा-  
ती में नोचाती रोमपाती काढ़ि बाती लै जलाती जीभ  
कैलिया कुजाती की २ ॥

शिवप्रसन्नकवि ॥

श्रीवर्मशतुवर्णन ॥

धौरहर धौल धूप धामहू धँसै न जामैं चहुँघा दुआर  
के सुगंध सारशालासे । मणि दीप माला मणि भूषण ब-  
लित बाला खासे परयङ्क वासे सुमननिमालासे ॥ व्यं-  
जन उशीर नीर मलयज समोये द्वै पर्शत समीर है स-  
रस शीत काला से । जिनहेतु विरचे विरडि वहै मसा-  
लाऐसे व्यथित न होत ते निदाघ जात ज्वाला से १ ॥

अयोध्याप्रसाद कवि ॥

वर्षाशतुवर्णन ॥

वाटिकाबिहङ्गन पै बारिगातरङ्गनपै वायु वेग गङ्गनपै  
बसुधा बगार है । बांकी बेनु तानन पै बँगले बितानन पै  
बेस औध पाननपै वीथिन बजार है ॥ रुंदावन बेलिन पै

बनिता नवेलिन पै ब्रजचंद केलिनपै बंशीबट मारहै ।  
 वारिके कनाकन पै बइल बांकन पै बिज्जुली बलाकनपै  
 बरषा बहार है १ हरषे हरौल कै अमरसै अनङ्ग हेत  
 करषे कलापी चोपि चातक चमूपिली । उमड़े घटाहैं मानि  
 करने छटाहैं छटा फेरत पटाहैं ठटाशूरकी हटा किली ॥  
 घेरिकै अड़ेहैं बिन बूदनलड़े हैं औध आनंद खड़ेहैं देखि  
 दादुर बड़े दिली । कादर वियोगीहारिचादरिबलाकफेरि  
 बादरबहादुरकोनादिरफतेमिली २ ॥

महेशदत्त ॥

एरी ऋतु पावस में मोरघोर सोर करें ठौर ठौर मण्डुक  
 कठोरशोर वैरह्यो । देखिकै बकालीरी कपालीअरिजा-  
 ली हाली आली वनमाली बिन काली मोहिं कैरह्यो ॥  
 दामिनी दमङ्कबीचयामिनी बिलोकि नित कामिनी स-  
 कात बात मुखपैनधैरह्यो । झिली झनकारैं मेघ बारि  
 धारभारैं पिक कोकिल पुकारैं यों महेशदत्त कैरह्यो १

श्रीपतिकवि ॥

जलभरे भूमैं मानौं भूमैंपरशतआय दशहूँदिशान  
 घूमैं दामिनी लये लये । धूरधार धूसरित धूमसे धुधारे  
 कारे धारे धुरवानधावैं छविसों छयेछये ॥ श्रीपति सुकवि  
 कहैघरीघरी घहरात तावत अतन तनतापसों तयेतये ।  
 लालबिन कैसे लाज चादर रहेगी अब कादर करतमो-  
 हिं बादर नये नये १ ॥

पद्माकरकवि ॥

मल्लिकान मञ्जुल मलिन्द मतवारे मिलै मन्द मन्द  
 मारुत मुहीम मनसाकी है । कहै पद्माकर सुनादतन-



दीन नित नागरि नवेलिनि की नजरि निशाकी है ॥ दौर-  
त दरेरे देत दादुर सुदूदें दीह दामिनी दमंकनि दिशनि  
में दिशाकी है । बहलनि बुंदनि विलोक्यो बगुलानिवाग  
बँगलन बेलिनि बहार बरसाकी है १ ॥

श्रीपति कवि ॥

शरदऋतुवर्णन ॥

फूले आस पास काश विमल अकाश भयो रही न  
निशानी कहूँ महिमें गरदकी । गुञ्जत कमल दल ऊपर  
मधुप मैत छापसी दिखाई आनि विरह फरद की ॥ श्री-  
पति रसिकलाल आली वनमाली बिन कछू न उपाय  
मेरे दिलके दरदकी । हरद समान तन जरद भयो है  
अब गरद करत मोहि चाँदनी शरदकी १ ॥

पद्माकर ॥

हिमऋतुवर्णन ॥

अगर की धूप मृगमद को सुगन्ध वर वसन विशा-  
ल जाल अंग ढाँकियतु हैं । कहै पदमाकर सुपौन को न  
गौन जहां ऐसे मौन उमंगि उमंगि छाकियतु हैं ॥ भोग  
औ सँयोगहित सुरत हिमन्तही में येते सब सुखद सु-  
हांये बाकियतु हैं । तानकी तरंग तरुणापन तरणि तेज  
तेल तूल तरुणि तमूल ताकियतु हैं १ ॥

पद्माकरकवि ॥

शिशिरऋतुवर्णन ॥

गुलगुली गिलमें गलीचा हैं गुनीजन हैं चिकें हैं  
चिराकें हैं चिरागन की माला हैं । कहै पदमाकर हैं ग-  
जक गिजाहू सजी शय्या हैं सुराहै हैं सुराही हैं सुप्या-

ला हैं ॥ शिशिर के पाला को न व्यापै कसाला तिन्हें  
जिनके अधीन येते उदित मसाला हैं । तान तुक ताला  
हैं विनोदके रसाला हैं सुबाला हैं दुशाला हैं विशाला  
चित्रशाला हैं १ ॥

### केशवदासजी ॥

श्रीरामचन्द्र और परशुरामका मिलन ॥

दो० विश्वामित्रविदाभये जनक फिरे पहुँचाय ॥

मिले आगिलीफौजको परशुरामअकुलाय १ ॥

चंचरी । मत्त दन्ति अमन्त कै गये देखि २ न  
गज्जहीं । ठौर २ सुदेश केशव दुन्दुभी नहिं बज्जहीं ॥

डारि २ हथ्यार शूर जै जीव लैलै भज्जहीं । काटिकै  
तनु त्राण यक तिन नारि वेष न सज्जहीं २ ॥

दो० वामदेव ऋषि सों कह्यो परशुराम रण धीर ॥

महादेव के धनुष को कहु तोख्यो बलवीर ३ ॥

परशुराम ॥

संयुता । यह कौन को दल देखिये ।

वामदेव ॥

यह रामसों प्रभु लेखिये ॥

परशुराम ॥

कहु कौन राम विचारिये ।

वामदेव ॥

शरताड़का ज्यहि तारिये ४ ॥

परशुराम ॥

त्रिभङ्गी ॥

ताड़का सँहारी त्रियनविचारी कौन बड़ाई ताहि हने ।



वामदेव ॥

मारीचहु तौ संग प्रबल सकल अंग अरु सुबाहु  
काहू ने गने ॥ करि क्रतुरखवारी गुरुसुखकारी गौतम  
की तियशुद्ध करी । जिनरघुकुल मंड्यो हरधनुखंड्यो  
सीय स्वयम्बरमांभवरी ५ ॥

परशुराम ॥

स० । बोरौं सबै रघुवंश कुठार की धारमें बाणन बा-  
दर सत्थहि । बाण की वायु उड़ाय कै लक्षन लक्ष करौं  
अरिहा समरत्थहि ॥ रामहिं बाम समेत पठै वन कोप के  
भारमें भूजौं भरत्थहि । जो धनुहाथधरै रघुनाथ तो आजु  
अनाथ करौं दशरत्थहि ६ ॥

तोमर । सहभरत लक्ष्मणराम । बहुकिये आनिप्रणा-  
म ॥ भृगुनन्द आशिषदीन । रणहोहु अजय प्रवीन ७ ॥

मदिरा । तोरि शरासन शङ्करको शुभ सीय स्वयम्बर  
मांभवरी । तातेबढ्यो अभिमान महा मन मेरियो नेकु न  
शङ्क धरी ॥

रघुनाथ ॥

सो अपराध अगाध पखो अब क्यों सुधरै तुमहूँ धौं कहौ ।

परशुराम ॥

बाहुदै दोऊ कुठारहि केशव आपनेधामको पन्थगहौ ८ ॥

रघुनाथ ॥

कु० टूटै टूटनहार तरु वायुहि दीजै दोष । त्यों अब  
हरके धनुषको हमसों कीजत रोष ॥ हमसों कीजत रोष  
काल गतिजानिनजाई । होनहारकैरहैमिटै मेटै नमिटार्ई ॥

होनहार कै रहै मोह मद सब का छूटै । होय तिनूका  
वज्र वज्र तिनूका पै टूटै ६ ॥

परशुराम ॥

विजया । केशव है हयराज को मासु हलाइल कौरनखाय  
लियोरे । तालगि मेदमहीपन के घृत घोरिदियो न सिरानो  
हियोरे ॥ मेरो कहो करु कोप कराल जो चाहत है चिरकाल  
जियोरे । तौ लौनहीं सुख जौलहु तैं रघुवंश का शोनु सुधान  
पियोरे १० ॥ भरत ॥

तन्त्री । बोलत कैसे भृगुपति सुनिजै सो कहिजै तनबनि  
आवै । आदि बड़े हौ बड़ पनराखौ जाते सब जग सुख पावै ॥  
चंदनहीं में अतितन घरखै आगि उठै यह गुण सुनि  
लीजै । है हयमारे नृपति सँहारे सो यश लै किन युग  
जीजै ११ ॥

परशुराम ॥

नराच । भली कही भरत थते उठाय आंगि अंगते । चढ़ाव  
चोपि चाप आप बाण लै निषंगते ॥ प्रभाव आपनो  
देखाव बाल भाव छाँड़िकै । रिभाव राजपुत्र सोहिं सम-  
ले छिड़ाइकै १२ ॥

सो ० लिये चाप जब हाथ तीनिहुँ भैयन रोषकै ॥

बरज्यो श्रीरघुनाथ तुम बालक जानौ कहा १३ ॥

दो ० भगवन्त नसों जीति पै कबहुँ न कीजै शक्ति ॥

जीती एकै बात ते कीने केवल भक्ति १४ ॥

सोमर । सुनु राम शील समुद्र । तव बन्धुजो अति क्षुद्र ॥

मम बाढ़वानल कोप । अब कियो चाहत लोप १५ ॥



शत्रुघ्न ॥

दोधक । हौं भृगुनन्द बली जगमाहीं । रामविदाकरि जै  
घरजाहीं ॥ हौं तुम सों पुनि युद्धहि माड़ों । क्षत्रिय वंश  
को बैर लै छाड़ों १६ ॥

तोटक । यह बात सुनी भृगुनाथ जबै । कह रामहि लै  
घरजाहुअबै ॥ इन पै जग जीवत जो बचिहौं । रण हौं  
तुमसों फिरके सचिहौं १७ ॥

स० । भूतल के सब भूपन को मिरि भोजनतौ बहु  
भाँति कियोई । मोदसों तारक नन्दन भेद पछ्यावरि पान  
सिरायो हियोई ॥ पीर षडानन को मद केशव सो पलमें  
यहि पान लियोई । राम तिहारेही कंठको शोणित पानी  
को चाहै कुठार पियोई १८ ॥

रघुनाथ ॥

छप्पैछंद । मग्न भयो हरधनुष शाल अब तुमको शालो ।  
वृथा होइ विधिसृष्टि ईश आसन ते चालो ॥ सकल लोक सं-  
हरहु शेष शिरते धरदारों । सप्तसिंधु मिलि जाहु होय सबही  
तुमभारों ॥ अति अमल ज्योति नारायणी कहि केशव  
बुझि जाहुवरु । भृगुनाथ संभारु कुठारमें कखों शरासन  
युक्तशरु १९ ॥

स्वागता । रामराम जबको पकख्योजू । लोकलोक भख  
भूरिमख्योजू ॥ वामदेव तब आपुहि आयो । रामदेव दो-  
ऊ प्रमुखायो २० ॥

दो० महादेव को देखिकै दुहु राम सविशेष ॥

कीन्हों परमप्रणाम उन आशिषदिये अशेष ॥ २१ ॥

## महादेव ॥

चतु०। भृगुनन्दनसुनिजैमनमहङ्गुनिजैरघुनन्दननिर्दोषी।  
निज ये अबिकारी सब सुखकारी सबही विधिसंतोषी ॥  
एकै तुम दोऊ और न कोऊ एकैनाम कहायो । आयु-  
वर्जल खूट्यो चापजूट्यो मैं तनमन सुखपायो २२ ॥

पद्मटिका । तुमद्वौ अमाननहिं बैरनेहुँ । सबभक्तन कारण  
धरतदेहुँ ॥ अब अपनेयों पाहि चानि विप्रा सब करहु आगिलो  
कार्य क्षिप्र २३ तब नारायणको धनुष जानि । भृगुनाथ  
दियो रघुनाथ पानि ॥ तब नारायणको बाणलियो । ऐंच्यो  
हँसि देवनमोददियो २४ रघुनाथ कह्यो अब काहि हनौ ।  
त्रैलोक्यकँप्यो भयमानिघनौ ॥ दिग्देव दहे बहु बात ब-  
हे । भूकम्प भये गिरिराज दहे २५ ॥

## परशु राम ॥

शशिवदना । जग गुरुजान्यो । त्रिभुवन मान्यो ॥

मम गति मारो । समय विचारो ॥ २६

दो० विषयीको ज्यों पुष्पशर गतिको हरत अनंग ॥

रामदेव त्योंही कियो भृगुपति की गति भंग ॥ २७

मरहट्टा । सुरपुरगतिभानी शासनमानी भृगुपतिको सुख  
मारो । आशिषरसभीने सब बलदीने अब दशकंठहि मा-  
रो ॥ अति अमलभये रविगगनवर्षद्विदेवनमंगलगाये ।  
सुरकुलसबहरण्यो पुष्पनवरण्यो दुन्दुभिदीहबजाये २८ ॥  
विजया । तारकातारि सुबाहुसँघारिकै गौतमनारिके पात-  
कटारे । चापहत्यो हँसिकै हरको सब देव अदेवहते सब  
हारे ॥ सीतहि व्याहि अभीत चले गिरि गव्वचढ़े भृगुनन्द



उतारे । श्री गरुडध्वज को धनुलै रघुनन्दन औधपुरी  
पगुधारे २६ ॥

## हिमाचलराम ॥

नागलीला ॥

स० । एकसमै प्रभु खेलहि गेंद गिरो यमुना जल  
मध्यहि माहीं । कूदि पखो हरि ताही के हेतु गयो धँसि  
पैठि पतालहिजाहीं ॥ बालसखा बहु रोदनकै हियशोच  
बड़ोगे माहरि पाहीं । कृष्ण तिहारो बुड़ो यमुना विच  
ढूँढ़िथके हमपावत नाहीं १ हाहाकार भयो ब्रजमण्डल  
नन्दकी रानी न देह सँभारी । शोचके वश्य कहैं अस-  
बैन बसो मेरो भौन धौं कौन उजारी ॥ लोटहि के-  
श परे धरणी हिले बालसखा वहि घाट सिधारी ।  
ब्रजनारिन शोच को कौन कहै मनु कृष्ण द्रव्य  
जुआ बहु हारी २ कृष्ण तलातल कीन प्रवेश नि-  
वास भुजङ्गम तेज अपारा । जाय समीप जगावतमे  
तब नागिनि कृष्ण सों बैन उचारा ॥ बालक तू किहि  
हेतु शरीरहि खोयचले यहँवाँ पगुधारा । नाहक नाग  
जगावत हौं फुकुकार तिहँपुर होय उजारा ३ बोलेकृष्ण  
सुनौ अहिनारिबसै ब्रज में एक कंस भुआला । माँगत  
फूल अहीपुर के मोहिं डाटि नरेश ने कीन विहाला ॥  
लादिकै फूल चलों तिहिद्वार रूथा नहिं बैन सुनौ अहि-  
वाला । काली को तेज सुनावति है मैं कोटिन कालन  
केर कराला ४ यह जाहि अहार सो वाहन है परिवार  
समेतसो ताहि खवावों । पतिहीन कसों त्वहिको सुनुनारि  
औं नाथिकै कालिहि देश पठावों ॥ हाहाकार पताल

परै लै गोकुलमण्डल माहँ नचावों । देहु जगाय नबार  
करो मोहिं होय बिलम्ब कहा डरवावो ५ ॥

दो० सातस्वर्ग पातालसोइ काहुन सर्वरिकीन ॥

सो बालक बरिआइयाँ अनुचित कहबेलीन ॥ ६

स० । काली उठा रिसिआय तबै अस कौन तिहूँपुर  
दूसरो मेरो । दृष्टिके सन्मुख जौन परै तिहि भस्म करौं  
जिहिके तनहेरो ॥ जो कुछ तेजकरौ हियमें क्षण एकम-  
लों में तिहूँपुर पेरो । आयु तुलानिकेही सुनु नागिनि  
कौन यहीं पुरकीन बसेरो ७ दृष्टिपरी नंदलालकी ओर  
तबै विषराशि छोड़ो फुफुकारा । पौन अगाध चलो अ-  
ति दुस्सह कौन कहै तिहि तेज अपारा ॥ श्याम शरीर  
भयो अति साँवर कृष्ण विषंग तबै शिर धारा । कर-  
जोरि अनेकन थाकि गयो नहिं पाव हिमाचलको पति  
टारा ८ चढ़ि मस्तक कृष्ण पयान कियो अहि लोकहि  
शून्य कियो क्षणमाहीं । पौनके तेज चला सहसानन  
आयु तुलानि कदम्बकी आहीं ॥ मुरलीधर वेणु बजाव-  
त मे सुनि ग्वालबधू गई माहरिपाहीं । वंशीकीतान परी  
मेरे कान कहै हिय मोर मनौ हरि आहीं ९ जौलगि  
शोचकरै हिय में हरि तौलहि नन्द दुआरहि आये ।  
शोर भयो सब गोकुल में नरनारि कुमारहि देखनधाये ॥  
माहरिगोद उठाय लियो मोरे लालतू कालिहि कैसे बँ-  
धाये । साजिके आरति शीश उतारि निहारिके आनन  
प्रेम बढ़ाये १० ॥



रङ्गाचार ॥

ध्रुव और नारदकी भेंटज्ञान वर्णन ॥

दो० वहींकुँवर बनकोगये रोकारुका नआप ॥

लगानेह भगवानका रोयमरे माबाप ॥ १

चौबोला । रोतेमाबाप रहेबनको वो चला । नारदमुनि  
आगे उसे पन्थमें मिला ॥ रामराम कीनीधुरू नारदमुनि  
से । नारद मुनिपूछी बात योही उनसे २ ॥

कुं० । रामराम तेरीसही रामराम महाराज । अय लड़के  
इस बनविषे तूआया किसकाज ॥ तूआया किसकाज वि-  
कट जङ्गलमें डोलै । तरहतरह के जीव अरे इस बनमें  
बोलै ॥ तेराहै क्यानाम लाल तू कहईमोसे । कौनतेराहै  
पितायोहिमें पूछूँतोसे ३ उत्तानपाद मेरा पिता बसै अ-  
योध्या माहि । धुरू हमारा नामहै हरिसे मिलने जाहि ॥  
हरिसे मिलने जाहि लगा है ध्यान हमारा । तुम क्यों  
रोको मुझे कहो क्या काम तुम्हारा ॥ आप कौन महा-  
राज इसीबनहीं में डोलो । तुम्हरा क्याहै नाम भेदहम-  
हींसे खोलो ४ सभी दिना बनमें रहौं नारदमुनिहै नाम ।  
जा लड़के ह्यां से तुहीं नहीं मिलेंगे राम ॥ नहीं मिलेंगे  
राम देव ह्यां रहतेदाने । प्रेतभूत ह्यां रहैं खोउमत अ-  
पनीजाने ॥ मरजागी तेरि माय रोवैगा बाप तुम्हारा ।  
मतकरु उनको दुखी जाय तू ह्यांसेप्यारा ५ सभीदिना  
बनमें रहौ तुम ज्ञानी हो आप । किस कारण घरबार है  
कहु किसके मा बाप ॥ कहु किसके मा बाप सभी भूँठेहैं  
नाते । संग किसी के कोई नहीं हम देखे जाते ॥ जहँदे-  
खे झां राम विना और न है कोई । राम विना महाराज

उमर क्यों तुमने खोई दयह मथुरा की राह है सुनिले हो  
 तू धूरु । मुझको तू बतलाय दे तेरा को है गुरु ॥ तेरा  
 को है गुरु । दिया जिसने उपदेशा । हरिमिलने का कौन  
 पड़ा तुझको अन्देशा ॥ तू फिरने का नाहिं यही अब हम  
 ने जाना । हमने लीना जान तेने यहि राह रवाना ७  
 तुम्हीं हमारे हौ गुरु तुम दीजौ उपदेश । तुम्हीं हमारे  
 ईशहौ आनि मिले यहि भेश ॥ आनि मिले यहि भेश  
 तुम्हीं हौ गुरु हमारे । दया कीजिये आज मिलै जो दर्श  
 अपारे ॥ हे नारदमुनि गुरु शरण अपनी में राखौ । ऐ-  
 सी देहु अशीस वचन हरिपद को भाखौ ८ धूरु तुहीं  
 आनन्द रह मेरी यही अशीस । तीनिलोक के नाथही  
 मिलियो विश्वाबीस ॥ मिलियो विश्वाबीस तेरी आशाहो  
 पूरी । तेरा मन लगिरहा नहीं तुझसे हरिदूरी ॥ शारदूल  
 औ सिंह मिलै तुझको बनहाती । नहिं तुझको डर होय च-  
 लै तू दिन औ राती ॥ धनुर्व्याण लिये हाथ राम तुझको  
 मिलि जाँगे । तू रहियो चिरजीवि कार्य्य होंगे बिन माँगे  
 ९ नारदमुनि को करि गुरु धूरु हुये आनन्द । ले अशीस  
 आगे चले दूर हुये सब फन्द ॥ दूर हुये सब फन्द हुये मनमें  
 खुशियाले । जाहें बनमें चले सुरति हरिजीमें डाले ॥ जब  
 जाना श्रीराम धूरुजी हम पै आया । होय चतुर्भुज  
 रूप रामने दर्श दिखाया ॥ पलमें हरि मिलि गये धूरु  
 नयनों सुख पाया । दौरि चरण में गिरा जमी शीतल  
 भइ काया १० ॥ प्रियादास कवि ॥

भक्तिकी प्रशंसा ॥

घनाक्षरी । मेरे तो जनमभूमि भूमिहित नैन लगे अगे



गिरिधारी लाल पिताहीके धाममें । रानीकी सगाईभई  
 करीव्याह सामानई गईमति बूढ़ि वा रँगिले घनश्याम  
 में ॥ भाँवरें परत मन साँवरे स्वरूपमाँझ तामरेसी आवैं  
 चलिबे को पतिग्राम में । पूँछें पितु मातु पट आभरण  
 लीजिये जू लोचन भरत नीर कहा काम दाम में १ दे-  
 वो गिरिधारीलाल जो निहालकियो चाहौ और धनमाल  
 सब राखिये उठाय कै । बैठी अति प्यारी प्रीति रंग च-  
 दयो भारीशेष मिली महतारी कही लीजिये लड़ायकै ॥  
 डोला पधराई दृग दृग में लगाई चली सुख न समाई  
 चाई प्राणपति पायकै । पहुँची भवन सासु देवी पै गमन  
 कियो तिया और बरगाँठि जोख्यो कख्यो भायकै २ देवी  
 के पुजाइबे को कियो लै उपाय सासु बरपै पुजाय पुनि  
 बधूपुंजि भाषिये । बोली जू बिकायो माथ लालगिरिधारी  
 हाथ और कौनवै एक वही अभिलाषिये ॥ बढ़त सु-  
 हाग याके पूजे ताते पूजाकरो मतहठ करौ शीशपायँनमें  
 राखिये । कही बार बार तुम यही निरधार जानौ वही सु-  
 कुमारजापै वारि फेरि नाखिये ३ तब तौ खिसानी भई  
 अति जरबरागई गई पतिपास यह बधू नहीं काम की ।  
 अबहीं जवाबदियो कियो अपमान मेरो आगे क्यों प्र-  
 मानकरै भरै इवासचामकी ॥ रानासुनि कोपकख्यो धख्यो  
 हिये मारिबोई दई ठौर न्यारी देखि रीभी मति वामकी ।  
 लालन लड़ावै गुणगायकै मल्हावै साधु सङ्गही सुहावै  
 जिन्हें लागी चाह श्यामकी ४ आइकै ननन्द कहै गहै  
 कित न चेतभाभी साधुनके संगमें कलङ्कलगै भारिये ।  
 रानादेशपती लाजै बाप कुलरती जात मानलीजै बात

बेगिसंग निरवारिये । लागेप्राणसाथ सन्त पावत अनं-  
 तसुख जाको दुखहोय ताको नीके करिठारिये । सुनिकै  
 कटोराभरि गरल पठायदियो लियोकरि पानरंग चढ़यो  
 योनिहारिये ५ गरल पठायो सोतौ शीशपै चढ़ायो संग  
 त्यागविषभारी ताकी झारन संभारीहै । रानाने लगायो  
 चरबैठेसाधु ढिगढरि तबहीं खबरिकरि मारौ यह धारी  
 है ॥ राजें गिरिधारीलाल तिनही सों रङ्गजाल बोलत हं-  
 सत ख्याल कानपरी प्यारीहै । जाइकै सुनाईभई अति  
 चपलाई आयो लियेतरवार दै किवार खोलि न्यारीहै ६  
 जाके सङ्गरङ्ग भीजिकरती प्रसङ्गनाना कहाँ वह नरगयो  
 बेगि दे बताइये । आगेही विराजै कछु तोसों नहीं लाजै  
 अमैं देखु सुखसाजै आँखि खोलि दरशाइये ॥ भयोई  
 खिसानो राना लिरुयो चित्रभीत मानो उलटि पयानो  
 कियो नेकु मनआइये । देख्योहूं प्रभाव औ पै भाव में न  
 भियोजाय विनहरि कृपाकहौ कैसेकरि पाइये ७ विषयी  
 कुटिल एक वेषधरि साधु लियो कह्यो धों प्रसङ्ग मोसों  
 अंगसंगकीजिये । आज्ञामोको दईआप लाल गिरिधारी  
 अहो शीशधरि लेई कछु भोजनऊँ कीजिये ॥ सन्तन  
 समाज में बिछाय शय्या बोलिलियो शङ्कअब कौनकी  
 निशङ्क रस पीजिये । सेतमुख भयो विषै भाव सब गयो  
 मयो पायँन में जाय मोको भक्तिदान दीजिये ८ रूपकी  
 निकाईभूप अकबर भाईहिये लिये संग तानसेन देखिवे  
 को आयो है । निरखि निहाल भयो छवि गिरिधारी  
 लाल पद सुख जाल एक तबहीं चढ़ायो है ॥ वृन्दा-  
 वन आई जी गुसाई जी मों मिलि मिली तियामुख



देखिवेकोपनलै छोड़ायोहै । देखी कुञ्ज कुञ्जलाल प्यारी  
सुखपुंजभरीधरीउरमांझ आप देशबनगायोहै ६ रानाकी  
मलिन मति देखिवसी द्वारावति रतिगिरिधारी लालनि-  
त्यहींलड़ाइये । लायो चटपटी भूप भक्तिको स्वरूपजानि  
अहिदुख मानि विप्रश्रेणीलै पठाइये ॥ वेगिलैके आवो  
मोको प्राणदे जियावो अहो गये द्वारधरनौदै विनती  
सुनाइये । सुनिबिदा होनगई रायरणओर जीपै छाँड़ो  
राखौ हीनलीन भईनाहि पाइये १० ॥

### मीराकी कविता ॥

ईश्वराराधनके विषयमें ॥

स० पलकाटों इननैननकै गिरिधारीविनापल अन्तनि-  
हारैं । जीभ कटै न भजै नंदनन्दन बुद्धिकटै हरिनाम बि-  
सारैं ॥ मीराकहै जरिजाहुहियो पदपङ्कज विनपलअन्त  
नधारैं । शीशनवै ब्रजराज विना वहि शीशहि काटिकुआँ  
किनडारैं १ ॥

दो० रसनकटैं आनहुँरटैं फुटैंआन लखिनैन ॥

श्रवण फुटैंते सुनैविन श्रीराधा यशवैन २

### देवदत्त कवि ॥

मीराकी प्रशंसा॥

घनाक्षरी । कोऊकहौ कुलटा कुलीन अकुलीन कहौ  
कोऊकहौ अङ्कन कलङ्किनी कुनारीहौं । कैसे सुरलोक  
नरलोक परलोकसब कीन मैं अलोकलोक लोकनते  
न्यारीहौं ॥ तनजाहु मनजाहु देव गुरुजन जाहु जीभ  
क्योंन जाहु टेक टरत न टारीहौं । वृन्दावन वारी गिरि-  
धारीके मुकुटपर पीत पटवारेकी मैं मूरति पै वारीहौं १

द्वयै । शङ्करशुक सनकादि कपिल नारद हनुमान् ॥  
 विष्णुकसेन प्रह्लाद बलिरु भीषम जगजाना ॥ अर्जुन  
 ध्रुव अंबरीष विभीषण महिमाभारी । अनुराग अक्रूर  
 सदाउद्धवअधिकारी ॥ भगवन्त भक्तअवशिष्टकी कीर्ति  
 कहत सुजान । हरिप्रसाद रसस्वादुके भक्तइतेपरमानर

श्रीमद्भागवतकी प्रशंसा ॥

ब्रह्मविष्णु शिव लिङ्ग पदम स्कंद विस्तारा । वामन  
 मीन वराह अग्नि अरु कूर्म उदारा ॥ गरुड नारदी  
 भविष्य ब्रह्मवैवर्त श्रवण शुचि । मार्कंडेय ब्रह्माण्डकथा  
 नाना उपजै रुचि ॥ परमधर्म श्रीमुख कथित संतुष्टि  
 की निगमशत । साधन साधि सत्रा पुराण फलरूपी श्री  
 भागवत ३ ॥

क्षेमकरणकवि ॥

घनाक्षरी । सप्तदश पूरण पुराण मुनि व्यास कह्यो  
 विरच्यो विचित्र इतिहास कथा भारी है । ताहू ते चित्त  
 की सुचितता न जानि परी ताही सनै नारद मुनि आ-  
 श्रम सिधारी है ॥ क्षेमकरण देवकवि दीन्ह्यो बताय  
 सोई जोई मनगोई श्रीभागवत करारी है । पुनि मुनि वि-  
 स्तारै निस्तारै अनेकै जीव सुनै जासु अक्षरसौ अक्षर  
 करि डारी है १ ॥

चौ० आरति श्रीभागवत कथा की । ज्ञानविराग भक्ति  
 सुप्रथाकी ॥ श्री भगवानकहा स्वमुखहिते । नामभागवत  
 भयहु तबहिते २ श्री नारायण ब्रह्महि दीना । ब्रह्माते



नारद मुनि लीला ॥ नारद दीन व्यास मुनि पावा । सो  
अति प्रिय सुत शुकहि पढ़ावा ३ भूप परीक्षित शरणहि  
आये । ता कहैं श्रीशुकदेव सुनाये ॥ श्रीगोकर्ण बन्धुहि-  
तवाँचा ॥ त्रेतयोनि तजि भासुरसाँचा ४ जो जो कहा सुना  
अनुमाना । सो सुरपुर चाढ़े चलयउ विमाना ॥ क्षेम  
करण भागवत भागवत । कहत सुनत सो सब सुख पावत ५ ॥

दासकवि ॥

तुलसीदासजीकी प्रशंसा ॥

तोटक । यहि भाँति कछू दिन बीति गये । अपने अपने रस  
रंगरये । सुखिया इक यूथ पनाँ भरहै । हरिदासनको अपमा-  
न गहै १ भइ क्षीण अयुः तिन देहतज्यो । पतिनी शुभ  
जानि पतीहि भज्यो । तब नौ अरु सप्त शृंगार कस्यो । सब  
त्यागि पती पद ध्यान धर्यो । निज लोक बिलोकि विशोक  
कियो । कुल दोष पवित्रहि शुद्ध हियो ॥ इमि द्वारहि मन्दि-  
रसे निकसी । लखि जात गुनौ इहि पाय लसी ३ करुणा  
मय के मुख यौ निकसी । अहि वातरहै निज गेह बसी ॥  
सुनि कान अशीस संकोच किये । प्रभु मोहि कसारी  
वाद दिये ४ ॥

पद्धटिका । निज स्वामि संगहौं जरन जात । सह  
गमन होय दृढ़ कहौं बात ॥ आचरण विभूषित लखि  
कृपाल । लखि दुखित द्रवै पर दुख दयाल ५ भक्तन निन्दा  
की गति बिलोकि । द्विजरहित अहित विधि गति हिरोकि ॥  
बहु कुटुम्ब बुलाये वचन कीन्ह । हरिदासनहूँको शपथ  
दीन्ह ६ ॥

चतुष्पदी । तब मृतक मँगायो निकट धरायो कह्यो विप्र

निज रामकहौ । सोसुनि अंगिरायो शीश उठायो जनु  
 सोवत निजधाम रहौ ॥ निज दशा जो देखौ अतिभय  
 लेखौ उठी चेत कै पाय परो । प्रभुके गुण औगुणहूँ अपने  
 जो कियो फिरि जन्म सबै सुमिरौ ७ ॥

### बंशीधर ॥

रामनाम का माहात्म्य ॥

स० जो फल ना कुरुक्षेत्रमें विप्रन काञ्चन को भुव दान  
 दियेते । जो फलयोग औ यज्ञ किये नहिं जो फल धूम  
 हूँ पान कियेते ॥ जो फल दामहि दान दिये सब तीरथ  
 हूँ परिकर्म कियेते । जो फल बंशी सो कोटि उपाय से  
 सो फल राम को नाम लियेते १ ॥

घनाक्षरी । जिन्हें तूमगन तेरेतिन्हें ताकिदेखोनर नग्नकै  
 निकारिके चढ़ायवे को जीता है । सपने की सम्पदा सुल-  
 भसाथ सबहीके सोईहित लाग्यो हरिनाम आनिहीताहै ॥  
 कहै मिश्रबंशी कबहूँ न आई मति वैसी जैसी चहूँ छहूँ  
 ठहराय गावै गीताहै । चैननाहीं परेगो पै तरी ताकैचलौ  
 अब सीताराम जपिले जनमजात बीताहै २ ॥

### जानकीदासकवि ॥

इसी विषय में ॥

दो०कै बन्दन श्रीरामपद रचै सिंधुबध चित्र ॥

दास जानकी दीनको दीजै प्रेम पवित्र १

त्रिपदी । पीतपटा तनइयामा । कोटिछटा छविधामा ॥

मौर किरीट बिराजै । सूरप्रभा लखिलाजै २॥

मागवकक्रीड़ा । ध्याव सदा रामरमा । देवनहीं वाहिसमा ॥

सेवत जावेदचहूँ । पावत ना अन्तकहूँ ३ ॥



मल्लिका । त्यागिकै विकारकार कै विचार वेद सार ॥

सीय कन्त बार बार ध्याव जानकी पवार ४  
बरवा । जपु पवार निशि वासर रघुवर नाम ॥

सेवत चरण सरोरुह लहुसुख धाम ५  
सो० जो जपि नाम उदार भव सागर सेतै रचै ॥  
कै वैकुण्ठ विहार आपु तरै तारै कुलै ६ ॥

मतिराम कवि ॥

श्रीकृष्णचरित्र वर्णन ॥

स० गुच्छन को अवतंस लसै शिखिपक्षन अच्छ  
किरीट बनायो । पल्लव लाल समेत छरीकर पल्लव सो  
मतिराम सोहायो ॥ गुञ्जन को करमञ्जुल माल सो कु-  
ञ्जनते कढ़ि बाहर आयो । आजको रूप लखै ब्रजराज  
को आँखिन को फल आजुहि पायो १ ॥

रामसिंह कवि ॥

घनाक्षरी । सोहत मुकुट शीश कुण्डल श्रवण सोहै मु-  
रली अधरध्वनि मोहै त्रिभुवनको । लोचन रसाल बङ्क  
भृकुटी विशालसोहै सोहै बनमाल गरे हरेलेत मनको ॥  
रूप मनमोहन न चित्तसे बिसारो मन सुन्दर बदन पर  
कोटि मदनन को । जगत निवास कीजै सुमति प्रकास  
मेरे उरमें हुलास है विलास वरणनको १ ॥

सूरदासजी ॥

विष्णुपद । यशोदा तेरो भलो हिरदै है माई ॥ कमल  
नयन माखनके कारण बांधे उलूखललाई । जो मूरतिजल  
थलमें व्यापक निगम न खोजे पाई ॥ सो मूरतितेरे आंगन  
में चुटकी देय न चाई । जो सम्पदा देवमुनि दुर्लभ सपन्यो

देत दिखाई । याहीते तूगर्व भुलानी घरबैठे निधिपाई ॥  
 बारम्बार सलिलभरि लोचन चितवत कुँवर कन्हारि ।  
 कहाकरो बलिजाउँ छुड़ाऊँ मोहूँ सोह दिवारी ॥ जाकाहूँ  
 के लरिका रोवत दौरिलेत उरलाई । अब अपने घरके  
 लरिकासों इतीकहा निठुराई ॥ सुरपालक असुरन उर  
 शालक त्रिभुवन ताहि डराई । सूरदास स्वामी सबला-  
 यक विधिसों कहा बसाई १ ॥

जानिपायो हौं हरिनीकै । चोरिचोरि दधिमाखन मेरो  
 नितमति गीधिरहे इहि छीकै ॥ अब कैसे जैयत अपने  
 बल भाजत दही दूध मेरो पीकै । सूरदास प्रभु भले परे  
 फंद देहौं न जान भावतै जीकै २ ॥

महरिहो मानो मेरीबात । ढूँढ़िढाँढ़ि सबघरको गोरस  
 लियो तुम्हारेतात । असम्भाव बोलनहौं आई ढीठि गु-  
 वालिनिजात ॥ चाखत नहीं दूध धौरीको क्योंकरि तेरो  
 खात । अरुहौं कहतलयो छीकैते ग्वाल कन्धधौलात । यह  
 मेरो नहिं इतो अचगरो कहाबनावतबात । अरुहौं और  
 कहत सकुचतहौं कहा दिखाऊँ गात ॥ हैं गुणबड़े सूर  
 प्रभुअवह्याँयेलरिका कैजात ३ ॥

गिरिजादत्त ॥

विरागका वर्णन ॥

विष्णुपद । विनहरि भजन सुजन्म गवाँयो । संसारी  
 मायामें फँसिकै माधवमें नहिंचित्त लगायो । पुत्रकलत्र  
 कुटुम्ब निमित्तनित भूँठीफुरि बहुबात बनायो ॥ नारिन  
 महँ परिहरि विसरायो विषयभोग महँ अतिरुचिलायो ।  
 वेश्या नृत्य राग सुनि हितसे भलिविधि निजपरलोक न-



शायो ॥ हंस तजे सर कोउ न नेराने कोउन एकपग जाइ  
पठायो । जबयमराजसे काजपरे जू तब वहिठाउँ न कछु  
कहिआयो ॥ डारेगये घोररौरवमें कोउ न तगहूँ जायन-  
चायो । गिरिजादत्त भजहु श्रीपति नित सब यामकछुना-  
हिं खोटायो १ ॥

रागधनाश्री । यहजग हाट लखत अतिसुन्दर क्रयवि-  
क्रम कहैं सबजन आये । देनलेन जासेभल बनिगे ते सब  
निज निज आम सिधाये ॥ विविध प्रकार वस्तुजिन ल-  
खिकै जोरीकरन को कर लपकाये । तिन्हें दमनकरि श-  
मन दूतधरि बन्दीगृह भहैं जाय बँधाये ॥ यहि संसार  
माहिं पहलेखा गिरिजादत्त बनिहिं हरिगाये २ ॥

रागभुज्जरी । नरतनु पायकै भजहु रमावर ॥ जोनहिं च-  
रण शरण माधवके तिनते भलेहैं खर इवा शूकर । वैष्ण-  
जनु तरुवरकी शाखा चले न जो हरिदरश के मगपर ॥  
जो शिरनयो न हरि मन्दिर में इन्ग्रहंसो मानहुँ वर्तुल  
पत्थर । श्रीपति भजन वदन ज्यहिनाहीं तिनते सगरी  
बिलि उत्तमतर ॥ जिन श्रवणन हरिकथा न सुनिये ति-  
नते भलेहैं पक्षिन के घर । जो कर प्रभुहित वस्तु न लाये  
तिनते भलेहैं दण्ड काष्ठकर ॥ जिन नयनन नहिं दरश  
रामके तिनसों भूउभी रूपहैं सुन्दर । गिरिजादत्त मीत  
मापतिसम कोउकाहूको कहंनहिं दूसर ३ ॥

सुन्दरकवि ॥

सांख्यशास्त्र वर्णन ॥

घनाक्षरी । क्षिति जल पावक पवन नभ मिलिकरि श-  
ब्द असपर्श रस रूप और गन्ध जू ॥ श्रोत्र त्वक

चक्षु घ्राण रसना रस को ज्ञान कहै वाक पाणि पाद  
 पायु सो उपस्थ जू ॥ मन बुद्धि चित अहङ्कारये चौ-  
 बीस तत्त्व पञ्चविंश जीव तत्त्व करत है धन्यजू । षट्  
 बीसको है ब्रह्म सुन्दर सुनिसकर्म व्यापक अखण्ड  
 एक रस निरसन्ध जू १ श्रोत्रादिक त्वक वायु लोचन  
 प्रकाशै रवि नासिका अश्विनी जिह्वा वरुण बखानिये।  
 वाक अग्नि हस्त इन्द्र चरण उपेन्द्र बल मेढू प्रजाप-  
 ति गुद मित्रहूको ठानिये ॥ मन चन्द्र बुद्धि विधि चित्त  
 वासुदेव आहि अहङ्कार रुद्रको प्रभाव करि मानिये ।  
 जाकी सत्ता पाय सब देवताप्रकाशत हैं सुन्दरसो आ-  
 त्माही न्यारोकरि जानिये २ ॥

स० श्रोत्र सुनै दृग देखतहैं रसनारस घ्राण सुगंध  
 पियारो । कोमल तत्त्व को जानत है पुनि बोलत है मुख  
 शब्द उचारो ॥ पाणि गहै पद कौनकरै मल मूत्र तजैसो  
 उभैअघद्वारो । जाके प्रकाश प्रकाशत है सब सुन्दर सो-  
 ई रहै घट न्यारो ३ बुद्धि भ्रमै मन चित्तभ्रमै अहङ्कार  
 भ्रमै कहा जानत नाहीं । श्रोत्र भ्रमै त्वक घ्राणभ्रमै रस-  
 ना दृग देखि दशौदिशि जाहीं ॥ वाक भ्रमै कर पाद भ्रमै  
 गुद द्वार उपस्थ भ्रमै कहु काहीं । तेरेभ्रमाये भ्रमै सबही  
 गुण सुन्दर तू क्यों भ्रमै इनमाहीं ४ बुद्धिको बुद्धि अरु  
 चित्त को चित्त अहङ्को अहम्मनको मन ओई । नैनकोनै  
 न है बैन को बैन है कानको कान त्वचा त्वक होई ॥ घ्राण  
 को घ्राण है जीभको जीभहै हाथ को हाथ पगो पग दो  
 ई । शीशको शीश है प्राणको प्राणहै जीवको जीव है सु-  
 न्दर सोई ५ ॥



घनाक्षरी। कैसे कै रच्यो है यह जगत जगत गुरु मोक्षों  
 कहो प्रथम ही कौन तत्त्व कीन्दो है। प्रकृति पुरुष कीयों  
 अवर तत्त्व अहङ्कार कीयों उपजाये रज सत तम तीनों  
 है ॥ कीयों व्योम वायु तेज आपकी अवनि की न कीयों  
 पञ्च विषय पसारि करि लीनो है। कीयों दश इन्द्रीकीयों  
 अन्तःकरण कीन सुन्दर कहत कीयों सकल बिहीनो  
 है ६ ब्रह्मते पुरुष और प्रकृति प्रकट भई प्रकृतिते महा  
 तत्त्व पुनि अहङ्कार है। अहङ्कार हू ते तीनि गुण सत्त्व  
 रज तम तमहू ते महाभूत विषय पसार है ॥ रजहू ते  
 इन्द्री दश पृथक् पृथक् भई सत्त्वहू ते मन आदि देवता  
 अपार है। ऐसे अनुक्रम करि शिष्यसे कहत गुरु सुन्दर  
 सकल यह मिथ्या भ्रमजार है ७ मेरो रूप भूमे है कि  
 मेरो रूप आप है कि मेरो रूप तेज है कि मेरो रूप पौन  
 है। कि मेरो रूप व्योम है कि मेरो रूप इन्द्री है कि अन्तः-  
 करण है कि मेरो रूप गौन है ॥ मेरो रूप त्रिगुण कि अ-  
 हङ्कार महातत्त्व प्रकृति पुरुष कीयों बोलै है कि मौन है।  
 मेरो रूप शब्द है कि मेरो रूप व्योम है कि मेरो रूप  
 देव है कि मेरो रूप योन है ८ तू तौ कछू भूमि नाहिं  
 आपतेज वायु नाहिं व्योम पञ्चविषे नाहिं सो तो भ्रम कूप  
 है। तू तौ कछू इन्द्री नाहिं अन्तःकरण नाहिं तीनों  
 गुणहू तू नाहिं सातौ ब्राह्म धूप है ॥ तू तो अहङ्कार नाहिं  
 पुनि महातत्त्व नाहिं प्रकृति पुरुष नाहिं तू तौ सो अनूप है।  
 सुंदर विचारि ऐसे शिष्यसों कहत गुरु नाहिं नाहिं करत  
 रहे सो तेरो रूप है ९ तेरो तौ स्वरूप है अनूप चिदानंद  
 घन देह तौ मलीन जड़ यों विवेक कीजिये। तू तौ

निरसंग निराकार अविनाशी अज देह तौ विनाशवंत  
 ताहि नाहिं धीजिये ॥ तूतौ षड ऊरमी रहित सदा एक  
 रस देहको विकारसबदेह शिर दीजिये । सुन्दर कहत यों  
 विचारि आपु भिन्न जानि परकी उपाधि कहा आपुविषै  
 लीजिये १० देहई नरक रूप दुखको न वारपार देहई  
 स्वरग रूप भूठो सुख मान्यो है । देहई को बन्ध मोक्ष  
 देहई असोखप्रोक्ष देहईको क्रिया कर्म सब शुभठान्यो  
 है ॥ देहई में और देह सुखिहू विलास करै ताही को  
 समुभि बिन आत्माजीव ठान्योहै । दोऊ देहते अलिप्त  
 देहको प्रकाशकहै सुंदर चैतन्यरूप न्यारो करि जान्यो  
 है ११ देह हलै देह चलै देहही सों देह मिलै देहखाय  
 देह पीवै देहई भरतु है । देहई हिवारे गलै देहई अनल  
 जरै देह रण माहिं जूझै देहई परतु है ॥ देहई अनेक  
 कर्म करत विविध भाँति चुम्बककी सत्ता पाय लोह  
 ज्यों फिरतु है । आतम चैतन्यरूप व्यापक साक्षीअनूप  
 सुंदर कहै सो तौ जनमै न मरतुहै १२ ॥

### प्रश्नोत्तर ॥

देह यह किनकोहै देह भूतनको पञ्च भूत किनतेहैं  
 तामसाहङ्कार ते । अहङ्कार कौनतेहै जासों महातत्त्वकहै  
 महातत्त्व कौनते है प्रकृति मैंभारते ॥ प्रकृति है कौनते  
 है पुरुषहै जाकोनाम पुरुष सो कौनतेहै बदननिराधार  
 ते । ब्रह्म अवजान्योहै मैं जान्योहै निश्चैकरि निश्चै हम  
 कियोहै तो चुपमुख द्वारते १३ ॥



## नरहरि कवि ॥

शिक्षा ॥

कुण्डलिका । नरहरि धरहरिको करै जननि सुतहि  
विषदेय । वारि जो खेतहि हठिचरै साधु पराधनलेय ॥  
साधु पराधन लेय नाव करियागहि बोरै । सोइ पहरू  
सोइ चोर प्रीति प्रियतम हठि तोरै ॥ नृपति प्रजहिदुख  
देय कौन समरथकरै धरिहरि । क्षितिपति अकबरशाह  
सुनों धरहरि करै नरहरि १ ॥

## हरिनाथ कवि ॥

रीवांके राजाकी प्रशंसा ॥

दो० पुण्य बीज बलिने बई कर्ण कीन द्वैपात ॥  
सींच्योवांधवगढ़नृपति जबदेख्यो कुंभिलात ॥१

## रसखानि कवि ॥

विराग ॥

स० या लकुटी अरु कामरिया पर राज्य तिहंपुर  
को तजि डारौं । आठहु सिद्धि नवोनिधि को सुख नंद  
की गायचराय बिसारौं ॥ कोटि करौ कलिधौत के धाम  
करीरके कुञ्जन ऊपर वारौं । रसखानि कहै इन नैनन  
सों ब्रजके बनबाग तड़ाग निहारौं १ ॥

## गदाधर राम ।

स० वश है मुरली स्वर लीन्ह किधों किधों कूलक-  
लिन्दी के टोहनगो । किधों पीत पटा लखि या लकुटी  
किधों मोरपँखा छवि जोहनगो ॥ किधों लालकी माल  
के मध्यफँस्यो किधों काम कमानसी भौहनगो । हम  
कासों गदाधर योगकरै मनतो मनमोहन गोहनगो १॥

## महेशदत्त ॥

अष्टादश पुराणों की संख्या ॥

घनाक्षरी । ब्रह्म है अयुत १०००० पद्म पचपन  
 ५५००० त्रिविंश २३००० विष्णु चतुर्विंश २४०००  
 शिवपञ्चविंश २५००० नारदीय है । अष्टादश १८०००  
 भागवत एतही वैवर्त्तब्रह्म लिंग एकादशरु ११०००  
 अयुत १०००० वामनीय है ॥ कूर्मसप्तदश १७०००  
 मत्स्य चौदहसहस्र १४००० नव ९००० सहस मा-  
 र्कण्डेय उनविंश १९००० गारुडीय है । द्वादश १२०००  
 ब्रह्माण्डचतुर्विंश २४००० बाराहस्कन्द एकसैकासी  
 ८११०० सहस्र जाननीय है १ पञ्चशत चौदह १४५००  
 सहस्र है भविष्य अग्नि पञ्चदश सहस्र औ चारि  
 शत १५४०० मानिये । इनके एकत्र किये पद्मस्वच्छ  
 लक्षचारि ४००००० होते हैं विचारि निरधारि जिय जा-  
 निये ॥ सुनत सुनावत औ गावत बतावत जे हरिलोक  
 पावत कहावत न जानिये । जनन मनाय समुझाय कै  
 महेशदत्त कहत सुनाय मनभाय तौ बखानिये २ ॥

विष्णुके २५ अवतारोंके नाम और चरित ॥

वामन बराह यज्ञ कपिलकुमार पृथुदत्त बल ऋषभ  
 नृसिंह हंस ठानिये । मत्स्य कूर्म हरि हयमुख व्यास कृष्ण  
 बुद्ध मोहनी परशुराम रामचन्द्र मानिये ॥ कल्की नारायण  
 धन्वन्तरि और ध्रुव एते पञ्चविंश २५ गाये पै असंख्या-  
 कृति जानिये । गायजिन गुणपारजात नगणेश शेष प्रज-  
 नेश औ महेश क्यों महेश मानिये ३ बलि जाली वा-  
 मन नृसिंह प्रह्लाद पाली हरि गजलाली रामघाली



लंकनाहुको । मत्स्य वेद उच्चारि और कूर्मपृष्ठ गिरिधारी  
कृष्ण कंसदारी मोहनारी मारीराहुको ॥ बुद्ध दयाकारी  
बराह महिधारी कपिल योग सञ्चारी राम मारी सहस्र  
बाहुको । कल्की म्लेच्छ हारी व्यास वेद विस्तार ऋष-  
भ ज्ञानहिं पसारी पृथु भूमि गारी लाहुको ४ हयास्य  
वेदोच्चारि हंस भक्ति योग चारी प्रलम्ब मारी बल ध्रुव  
उच्च लोक धारी हैं । नारायण तपकारी कुमार आत्म  
तत्त्वपारी यज्ञ लोक भारी दत्तयोग विस्तारी हैं ॥ लोक  
रोग दारी वैद्यराज उपकारी सब कहां लौं पुकारी बलि  
हारी बलिहारी हैं । दुष्ट अपकारी हितकारी निज दास  
के महेश अवहारी औ अनेक कार्यकारी हैं ५ ॥

### बारहमासा ॥

हरिगीतिका । गज बदन मदन बिदारि पद शिर  
धारिसुजन मनावऊं । रघुनाथपद धरिमाथ श्रीयदुनाथ  
गीत बनावऊं ॥ नभ शुक्ल गिरिकर नन्दचन्द्र सँभारि  
सम्बत लीजिये । रविवार हरतिथि छन्दशुभ हरिगीति-  
का कहि दीजिये ६ आषाढ़ खाढ़ बिसारि नारि परारि  
पाय लोभायगे । ब्रजगवाल बाल बिहाल करि नैदलाल  
हाय रिसायगे ॥ गृह हाट बाट कपाट ठाटें जग ठाट ठाटें  
छायकै । जगनाथ बिच नदनाथ सोवहिं माथहाथ लगा-  
यकै ७ घन घोर शोर कठोर मोर दरोर सजनी को सहै ।  
तड़िता तड़ातड़ तड़पि मन डरपाय दहुसखिकाल है ॥  
मोहिं भूलि गावन मास सावन नहिं सुहावन लागई ।  
घन श्याम बिन घनश्याम लखि सखि काम बाम सुजा-  
गई ८ भादों भयानी भामिनी लेखि यामिनी बिच दा-

मिनी । अब भेक भेकी करहिं नेकी जानि एको कामि-  
 नी ॥ आगार द्वार बजार वारि बिदारि मनहुँ बहाइ हैं ।  
 ब्रजनाथ कूबरि साथ त्यहि गहि हाथ गाथ बचाइ हैं ६  
 सखिकार मोर गवांरबिन गिरिधारि रारि मचावहीं ।  
 जलपिएड आश अकाशतजि यहि मास पीतर आवहीं ॥  
 नवरात्र पात्र भराय गात्र नवाय देवि मनावहीं ।  
 अब नीर नाहि गँभीर सखि नरधीर सीर लुनावहीं १०  
 नैदलाल हित नर बाल तुलसी आलबालसुलीपहीं ।  
 पुनि दीप बारि सँवारि आर्त्तिक मास कार्तिक दीपहीं ॥  
 मन पूत करि जन द्यूत खेलि जगाय माधव गावहीं ।  
 अलि कूवरी फँद फन्दकै ब्रजचन्द काहेक आवहीं ११  
 वर नारि कण्ठ सुधारि मुण्डन गवन गावहिं लागिकै ।  
 नव प्यारि पायमनाय नव पिय हिय लगावहिं जागिकै ॥  
 बिन मीत शीत पुनीत अगहन दहनसम मोहिं लागई ।  
 सखि इयाम धाम बिहाय हाय कुवाम सँग अनुरागई १२  
 यह कंस चेरि मुरारि घेरि स्वसौख पौष दिखावई ।  
 तन मेल तेल फुलैल करि निज अंग अंग लखावई ॥  
 भरि तूल मध्यदुकूल हरि अनुकूल करि हिय लावई ।  
 करि दीन चाव दुराव सखि दहु काहँ कूबरि पावई १३  
 चहुँ ओर भोर तुषारधार पहार कानन राजहीं । अब  
 माघ साज समाज तीरथराज लखि वर गाजहीं ॥ करि  
 ध्यान गान नहान गुड़ तिल अन्नदै द्विज पूजहीं । जहँ  
 नंदनन्द अनन्द तहँ यह नाहिं मोहिं कछु सूझहीं १४  
 नर बाल बाला कै निहाला फागु फागुन गावहीं । एक  
 संग रंगबिरंग करि लखि अंग अंग बडावहीं ॥ भरि भोरि



रोरि गुलाल गाल लगाय उपर उड़ावहीं । बल बीर  
नाहिं श्रीबीर कापर डारि हम फगुवावहीं १५ ऋतुनाथ  
आय अनाथ नारि सनाथ करि यश लीजिये । यदुनाथ  
नाथ मनाय कै गहि हाथ त्यहि मोहिं दीजिये ॥ तब  
बीच नीच अमैत्र चैत्र बिदेशि नारिन्ह मारई । जहँ फूल  
फल दल कमल जल जलकाम भल बल भारई १६  
बैशाख बसै तरु डार डार पहार मारवली अली । पुनि  
मत्त मोर चकोर शुक पिक रटत शब्द गली गली ॥  
बन बापि बाग तड़ाग उपवन बास मोहिं न भावई ।  
यदुबीर हीन समीर तीन नवीन पीर उठावई १७ धन  
धाम ग्राम उशीर नीर समीर नदनदि तीररी । सब लगत  
ताते नहिं स्वहाते सदन बिन बल बीररी ॥ अब ज्येष्ठ  
धूरि उड़ात गात सुखात बात न आवई । सखि शीत  
चन्दन नंद नंदन अंग कूबरि लावई १८ हे नाथ करहु  
सनाथ नारि अनाथ निज बिन जानिकै । गहि हाथमाथ  
जुड़ाय हृदय लगाय दासी मानिकै ॥ नर नारि करि वि-  
श्वास बारह मास सुनि जो गाइ हैं । हरि राधिका पद  
प्रीति रीति महेशदत्त सो पाइ हैं १९ ॥

तुलसीदासजी के सर्वग्रंथों की  
कुछ कुछ कविता ॥

कवित्वरामायण ॥

घनाक्षरी । जाहिर जहानमें जमानो एक भांति भयो  
बैचिये विबुध धेनु रासभी व्यसाहिये । ऐस्यउ कराल  
कलिकाल में कृपाल तेरे नामके प्रताप न त्रिताप तन

दाहिये ॥ तुलसी तिहारो मन बचन करम जन येह  
नातो नेह निज और ते निवाहिये । रंक के नेवाज रघुराज  
राजा राजन के उमरि दराज महाराज तेरी चाहिये १

### रामशलाका ॥

दो० राम राज राजत सकल धर्म निरत नर नारि ॥  
राग न शेष न दोष दुख सुलभ पदारथ चारि २  
गीतावली ॥

कौशल्याजीका वाक्य ॥

रागकेदार । पौढ़िये लाल पालने हों झुलावों । करपदमुख  
चख कमल लखत लखि लोचन अमर बुलावों ॥ बाल वि-  
नोद मोद मञ्जुल मणि किलकनि खानि खुलावों । तेइ अनु-  
रागताग गुहिये कहँ मति मग नयनि बुलावों ॥ तुलसी  
भणित भली भामिनि उर सो पहिराय फुलावों । चारु  
चरित रघुवर तेरेहि मिलि गाय चरण चित लावों ३  
बरवारामायण ॥

ज्ञानकीजीकी प्रशंसा ॥

सिय मुख शरद कमल जिमि किमि कहि जाय ॥  
निशिमलीन वह निशि दिन यह बिकशाय ४  
शिक्षा । कलि नहि ज्ञान विराग न योग समाधि ॥  
तुलसी सुमिरहु रामहि नित निरुपाधि ५  
दोहावली ॥

तुलसी वहां न जाइये जहां कपट को हेन ॥  
हम तन द्वारैं ठेकुली सींचहि आपन खेत ६  
तर्क विशेष निषेधपति उर मानस सुपुनीत ॥  
बसत मराल लरहित करित्यहि भज पलटि विनीत ७



विनयपत्रिका ॥

तामैं से पीठि मनहुँ तनु पायो । नीचमीच नहिं ग-  
नसि शीशपर ईशनिपट बिसरायो ॥ रमणि धरणि धन  
धाम सुहृद पशु को नहिं इन अपनायो । काके रहे गये  
सँग काके सब सनेह छलछायो ॥ जिन भूपन जगजीति  
बाँधि यम अपनी बाँह बसायो । तिनको काल कलेवा  
कैगे तू गिनती कबआयो ॥ मानत नहीं सारको सांचो  
निगम नेति ज्यहिगायो । अजहुँ न भजसि दासतुल-  
सी त्यहि ज्यहि महेश मनलायो ८ ॥

हनुमद्वाहुक ॥

घनाक्षरी । दिग्गज दबकि जात शेश शीशअलसात  
हहलात बारिधि घटत द्युति भानुकी । मेरु धसकत क-  
सकत उर रावणको चलत अवनि छवि छपत कृशानु  
की ॥ सुभट सकात दैत्यदेखिकै परात मन राम मुसुकात  
अतिपाय निजजानुकी । गर्व गिरिजात शोक सुर वि-  
ततात वन नाक अररात सुनि हांक हनुमानकी ९ ॥

चन्द्रकवि ॥

सेना देखकर परमालिक का भागना ॥

दो ० देखिफौज परिमालनृप कांपि चले तजिप्रात ॥  
दश हजार भट संगलै चले महोबे थान १ ॥  
ब्रह्मानंद फिरि आइयो धरि क्षत्रिय धर्मधारि ॥  
पृथीराज सो पद्वरे बज्जावन तरवारि २ ॥  
भुजङ्गप्रयात । दुहूँ सैन्य मिली दुहूँ बाग लिनी ।  
दुहूँ धारि धर्म वरं इष्ट किनी ॥ दुहूँ सैन्य कड्ढी  
दुहूँकोर बाढ़ी । दुहूँ बार बाना शबहुच काढ़ी ३ ॥



बजे मेरि निशान जंगी तवल्लम । गजै नाद तुरही  
 सवल्लमुसल्लम ॥ दुहं नाद कीनो स्वरं शङ्ख भारी ।  
 दुहं नाम हर्षे सु हाहा उचारी ४ कहै चंद मोहो सुनो  
 चाहु वानम । चलायों गढम्बाधि बाई भुजानम ॥ मुख-  
 म्बात जम्पै सुईशै भवानी । मिलायों बलम्बाहि धाये  
 जवानी ५ अगे कीन सेना सुचौडेल हाथी । रहे पीठि  
 अस्वार वर्नाय साथी ॥ चलाये मुखझान्ह प्रह्वी उठाई ।  
 किधौ रावने राम भौहैं लुठाई ६ अगे आप हथीनपै  
 हथवाहैं । वरन्दंत ताने उठाने उमाहैं ॥ उपारंत दंतै  
 बली बाहु जोरै । गहै पुच्छ शुण्डा बगारै अमोरै ७  
 कहूँते भुशुण्डै नपै ते न पावै । कहूँ कोपि प्रत्यक्ष धनी  
 मिलावै ॥ कहूँ भाव साधैं कहूँ कोपि सारै । कहूँ घाववाहैं  
 कहूँ कोपि चारै ८ नहुँवान बलसो कियो पीलकानी ।  
 मुखम्मन्त्र बोलै तुईशै भवानी ॥ कहूँ हड्ड बड्ड दुहं  
 सैन्य सोई । बजावम्बरलोह निम्मोह होई ९ करैखंड  
 खंडे घटं घाव धारै । विकटम्बली बाहु ठट्टनिहारै ॥  
 चलावंत तीरंगहीरंगुमानी । धरकैधरनी खनकैसुवानी  
 १० उरंसेलहलागै उरम्पारहोई । गिरैनदवासे कलाचूकि  
 सोई ॥ बहै कन्ध किर्पान बन्धंगु लावै । परै मुण्ड धनी  
 सुरण्डनचावै ११ गुरअंघ्रहै शीशरोसैरवानी । शिरंहोत  
 घूना विखूनअवानी ॥ बहैमुग्दरम्मारधारंत कत्ती । परै  
 लीलमत्तासुधरनीदरत्ती १२ करैवारहड्डडूटारीकरूरमा ।  
 करी मान मत्ता परै चाक चूरम ॥ इसी भांति कान्हें  
 कियो युद्धभारी । मिल्योध्यान अम्बांगुली ईशधारी १३  
 १० कान्ह कटक कीन्हों कहर दटक परी दल साहि ॥



भटकि वीर भागे बली कोऊ पलटत नाहिं १४

शिवप्रसादकवि ॥

शंकरजीकी प्रशंसा ॥

दो० शंकर सेवा करत जो सो पावत बहु वित्त ॥

विद्या में अति प्रबल है रटत शम्भु दैचित्त १

शंकरजी सुरस्वार्थ लागि कीन्ह गरलको पान ॥

जाके कण्ठ विशालमें विष को बनो निशान २

बाणासुर के संग है युद्ध कीन्ह हरि पाहिं ॥

ऐसे शम्भु कृपालु को भजन करहु मनु माहिं ३

महादेव के भजन बित नहिं पावत हरिलोक ॥

विषमभोग करि बहुतदिन पुनि नरि भोगत शोक ४

ऐसे दुःखनिधान को भजा करो दिन राति ॥

प्रतिदिन होहिं अनंद बहु नाश होहिं आराति ५

महेशदत्त ॥

जिन २ कवियों की कविता इसग्रन्थ में है उनके नाम ॥

घनाक्षरी । तुलसी नारायण मदनहुल्ल सराम सहज-  
राम भगवतीदास रत्न बाम हैं । ब्रजवासी दास सिंह  
संबल नरोत्तम नावल लल्लू लाल मिरिधर राय नाम हैं ॥  
बिहारी रघुनाथ शिव प्रसादानन्ददास गिरिजा प्रदज  
मोतीलाल कृपाराम हैं । क्षेमकर सीताराम चरण भि-  
षारीदास रामनाथ मानसिंह अवध ललाम हैं १ ॥  
श्रीपति शिवप्रसन्न पद्माकर केशव जी विद्यावल रत्ना-  
चार प्रियादास ठातिये । मीरा देव नाभादास दास वं-  
शीधर रु जानकीदास मतिराम रामसिंह मानिये ॥ सूर-

दास सुन्दर मलूकदास नरहरि हरिनाथ रसखानि ग-  
दाधर भानिये । चन्द्रये महेशदत्त सहित इक्यावनकवि  
काव्य काव्यसंग्रह में लिखी भूपजानिये २ ॥

इसग्रन्थ में जो छन्द हैं उनके नाम ॥

दो० दोहा चौपाई घनाक्षरी सोरठा जानु ॥

चामर सवैया गीतिका दुसरि सवैया ठानु ३

दोवै भुजंगप्रयात संयुता त्रिभंगी मानु ॥

तोमर मदिरा विज्जया तन्त्रि नराच बखानु ४

दोधक तोटक स्वागता छप्प चतुष्पदिनीक ॥

पद्दति माणवक्रीड़ शशिवदन मरहठाठीक ५

चौबोला चञ्चरि त्रिपदि बरव विष्णुपद वृत्त ॥

छन्द नरिन्दरु मल्लिका तैतिसकरत सुनृत्त ६

केदारा गुर्जर धनाश्री आदिक हैं राग ॥

पढ़िहैं सुजनसुधारिसब करिकै अतिअनुराग ७

जिस प्रकार से यह ग्रन्थ बना है

उसकावर्णन ॥

सिद्धिश्री शुभगुणसदन श्रीकालिन्ब्रौनिंग ॥

साहब डैरेक्टर सुभग जामें गुण विन बिंग ८

संस्कृत अरबी फारसी अंगरेजी जिहिसंग ॥

छाया सी घूमत फिरत माती जाके रंग ९

जाकीकृपा कटाक्ष से ये सबही के अंग ॥

विद्या व्यापी जाहि सों सबके उठी उमंग १०

सुमतिबढ़ी जिहिभांतिसों हुआ कुमतिकोभंग ॥

सोईकीन्हों रात्रिदिन खोजिसकल शुभदंग ११

ग्राम ग्राम गृह गृह चह्यो जन जन परिडतहोय ॥



याहूँ पर जो नहिं भयो रहोतासु मति सोय १२

ताकी आज्ञा पाय कै ग्रन्थ रच्यों में येह ॥

भूलहोय जहँ सुजन त्यहि पदियो शुद्ध सनेह १३

ग्रन्थ समाप्तिके मासादिका वर्णन ॥

हरिगीतिका । नम राम नन्दरुवन्द संवत कार पूरण  
मासिका । विधुपूष बबध्रुव ग्रंथ पूर्ति सुरामनगरनिवासि-  
का ॥ शुभकाव्यसंग्रह नाम केरि महेशदत्त हितूकरी ।

अरुदहन नग वसुचन्द्र ईसा वर्ष षष्ठकटूवरी १४ ॥

इस ग्रन्थ के पद्यों की संख्या ॥

दो० यामें एक सहस्र अरु एकसठि हैं सब पद्य ॥

यहमें जानत नहिं क्यतिक होहिं गने यहि गद्य १५

इति

जिन २ कवियों की कविता इस ग्रन्थ में है उनके ग्राम  
नाम पठनपाठन जन्म मरण इत्यादिकी अवस्था ॥

तुलसीदासजी ॥

ये सरयू पारीण अर्थात् सरवरिया ब्राह्मण चित्रकूट  
के इलाके में राजापुरके रहनेवाले थे इनके गुरुका  
नाम नृसिंहदासथा कहते हैं कि ये यद्यपि षट्शास्त्री प-  
ण्डित थे पर ईश्वराराधन में चित्त नहीं लगता था एक  
दिन इनकी स्त्रीने ऐसा उपदेश किया कि ये सब गृहस्था-  
श्रम छोड़कर रात्रि दिन श्रीरामजी का स्मरण करने  
लगे बहुत दिन काशी चित्रकूट अयोध्या आदि तीर्थों  
में रहकर वृन्दावन को गये वहां नाभाजीसे भेटहुई  
और कृष्णचन्द्रजी जोकि सर्वदा मुरली धारण किये  
रहते हैं उन्होंने देखकर कहा कि मैं तो प्रणाम तभी करूं-

गा जब धनुर्वाणधारणकरोगे यह सुनकर कृष्णचन्द्र जीने वैसाही किया तब उन्होंने साष्टाङ्ग प्रणाम किया और बहुत दिनों तक वहां रहे इन को हनुमान् जी का इष्टथा फिर वहां से पलट काशीजी में बसकर इन्होंने बड़ी बड़ी सिद्धता दिखाई ये संस्कृत और भाषा दोनों के बड़े कवि थे इन्होंने विनयपत्रिका गीतावली रामचरित मानस दोहावली रामशलाका बरवा रामायणकवितावली छंदोवली मङ्गलावली और हनुमद्वाहुक आदिग्रन्थ बनाये मैं जानताहूं कि इसभारतखण्ड में भाषा के कवियोंके शिरोमणि थे अर्थात् इनके समान दूसरा नहीं हुआ इन्होंने सर्व जनोके उपकारकेलिये कविता की और श्रीराम यशोवर्णन को छोड़ और किसी का वर्णन नहीं किया कि जैसा बहुधा कविलोग ठुमुक २ भुमुक २ भुभुन २ आदि पद बहुतललित बनाकर लोगों को अधिक विषय वासनामें लगाते चले आते हैं इन की प्रशंसा कहां तक करूं ये सम्बत् १६८० में श्रीकाशी जीके मध्य शरीरत्यागकर वैकुण्ठवासी हुये ॥

सदनगोपाल ॥

ये कान्यकुब्ज ब्राह्मण फतूहाबाद के निवासी थे इन्होंने सम्बत् १८७६ में बलिरामपुर के महाराज दिग्विजय सिंहजी के पिता अर्जुनसिंह के नाम से अर्जुनविलास नामक ग्रन्थ बनाया ये अच्छे कवि थे उस ग्रंथ में इन्होंने सब पदार्थों का वर्णन संक्षेप से किया है और ग्रंथ बनानेके पश्चात् थोड़ेही दिनोंमें इस असारसंसार को छोड़ दिया ॥



हुलासराम ॥

यैशाकद्वीपीय ब्राह्मण जिले बाराबङ्की तहसील फते-  
पुर ग्राम रामनगर के रहनेवाले थे इनके पिताका नाम  
प्रयागदत्त था इन्होंने बुद्धि प्रकाश बैताल पञ्चविंशति-  
कालङ्काकाण्ड आदि ग्रंथ निर्मित किये १८४५ सम्बत्  
में उत्पन्न हुये और १९१२ में मृत्यु वश हुये ॥

सहजराम ॥

ये सनाढ्य ब्राह्मण पञ्जाबके रहनेवाले थे और यहां  
सुलतापुरके जिले में जो बंधुवाग्राम है वहां के रहनेहारे  
एक नानकसाही ब्राह्मण के शिष्य हुये ये भी बड़े म-  
हात्मा हुये हैं और सहजराम रामायण प्रह्लादचरित ये  
दो ग्रन्थ इन्होंने रचित किये और सम्बत् १९०५ में  
इस संसार से निराश हो स्वर्गवास किया ॥

भगवतीदास ॥

ये कान्यकुब्ज ब्राह्मण फैजाबाद के जिले में किठा-  
वां ग्रामके रहनेवाले थे उसी समय में हुये थे जब कि  
तुलसीदासजी थे इन्होंने सम्बत् १६८८ में जासकेतो-  
पाख्यान निर्माण किया और ये सम्बत् १७१४ में  
स्वर्गगी हुये ॥

रत्नकवि ॥

ये ब्राह्मण काशीजीके रहनेवाले थे इन्होंने प्रेमरत्न  
नाम ग्रन्थ सम्बत् १८०५ में बनाया ॥

व्रजवासीदास ॥

ये ब्राह्मण कहीं पूर्वके रहनेवाले थे इन्होंने रुन्दा-  
वनमें आकर सम्बत् १-२० में बनाया ॥

१२८

काव्यसंग्रह ।

ये बड़ेही श्रीकृष्णोपासक थे और जन्म भर वहीं रहे और शरीर त्याग किया ॥

**सबलसिंह चौहान ॥**

ये फर्रुखाबादके जिलेमें रामगंगाके तटपर सबल-पुरके रहनेवाले बड़े परिश्रमी पण्डित थे कि देखो सम्पूर्ण महाभारतको भाषा किया अब इनके लड़केवाले हरदोई जिले के साई ग्राम में रहते हैं ॥

**नरोत्तमदास ॥**

ये सीतापुरके जिलेमें बाड़ीके बासीथे इन्होंने सम्बत् १५८२ में सुदामाचरित्र नाम ग्रन्थ बनाया था ॥

**नवलदास ॥**

ये क्षत्रिय जनवार जिले बारहबङ्की तहसील रामस-नेही ग्रामगूढ़ के रहनेवाले थे खूब ईश्वराराधन किया और ज्ञान सरोवर आदि कई ग्रन्थ बनाये और सम्ब-त् १६१३ में वहीं मृत्युवश हुये ॥

**लल्लूजीलाल ॥**

ये गुजराती ब्राह्मण सहस्र अवदीच आगरेके निवा-सी इन्होंने प्रेमसागर सभाविलास आदि ग्रन्थ बनाये और इनका जन्म सम्बत् १८३० में हुआ था ॥

**बिहारीलाल ॥**

ये कान्यकुब्ज ब्राह्मण श्रीवृन्दावनके रहनेवाले थे इन्होंने सतसई नामग्रन्थ जयपुरके राजा जयसिंहराय सवाईके कथनसे उन्हीं के निमित्त निर्माण किया ॥

**अनन्यदास ॥**

ये कान्यकुब्ज ब्राह्मण जिले गोंडा ग्राम चक्यैदवा



के रहनेवाले राजा पृथ्वीराज के समय में थे इन्होंने अनन्ययोग नाम के ग्रन्थ बनाया उसके देखने से विदित होता है कि अच्छे कवि थे संवत् १२७५ में वैकुण्ठयात्रा की ॥

### रघुनाथदासमहन्त ॥

ये कान्यकुब्ज ब्राह्मण पचवार के पाँड़े सीतापुर के जिले में पैतृपुर के रहनेवाले हैं प्रथम ये रापटकी पलटन में गोलन्दाजों में नौकर थे और अयोध्याजी में मौनीदासके शिष्य हुये और वहाँ नौकरी और भगवद्भजन दोनों करते थे यहां तक कि बांगर के इलाके में किसी राजा से लड़ाई होती थी और ये भोजन बनाते थे कि वैरी की सेना ने धावा किया सब गोलन्दाज भगे तब रघुनाथदासका वेषबनकर ईश्वरने आप आकर गोलन्दाजी करके शत्रु की सेना को हटाया उसी समय में रापट साहब ने देखा कि अकेला रघुनाथदास तोपचला रहा है इससे प्रसन्न होकर कहा कि तुझे हुद्देदार बनाऊंगा कुछ घड़ीके पीछे जब इन्होंने जाना कि मेरेलिये ईश्वरको नौकरी करनी पड़ी तो आप नौकरी छोड़कर श्रीअयोध्याजी में वासुदेव घाटपर रहनेलगे और अब रामघाटपर रामाराधन करते और अपने तपोबल से प्रतिदिन चारपांचसौ मनुष्यों को भोजन देते हैं इन्होंने हरिनामसुमिरनी एक बड़ा अद्भुत ग्रन्थ बनाया है ॥

### मल्लकदासकवि ॥

ये ब्राह्मण कड़ामानिकपुर जोकि गंगाजीके तटपर है वहाँके रहनेवाले बड़े सिद्ध थे इनके मित्र एक मुरारिदास

वैष्णव जो कि कड़ानगरसे बीसकोश पूर्वदिशा में कहीं गंगाजीके निकट रहतेथे माघमास में उन्होंने एकबड़ा भारी भण्डारा किया पर मनुष्य बहुतथे इससे सामग्री न पहुँचसकी तब ईश्वरानुग्रह से यह वृत्त मलूकदासको विदितहुआ तो एक तोड़ापर अपनी ओरसे लिखा कि मुरारिदासकेपास पहुँचै उसेले गंगाजीसेकहा कि हेगंगे! इसको अभी वहां पहुँचा दीजिये क्योंकि मनुष्य इसको लेजाकर समयपर नहीं पहुँच सक्ता यहकह गंगाजी में छोड़दिया उसीसमय मुरारिदास अपने घाटपर स्नान करनेगयेथे कि तोड़ा रुपयोंसे भराहुआ पायँमें लगा उसे देख जाना कि मलूकदासका भेजाहुआ है सबको भोजन कराया ये मलूकदास तुलसीदासजी के समयमेंथे क्यों- कि जब तुलसीदासजी अयोध्याजीसे चित्रकूट जातेथे तो इनसे भेंटहुईथी ये संवत् १६९५ में वहीं मृत्युवशहुये ॥

मोतीलालकवि ॥

ये सरवरिया ब्राह्मण बांसीके राज्यमें अधैलाग्रामके वासी बहुतदिन पठनपाठन कर संवत् १५६८ में वहीं मृतकहुये इन्होंने गणेशपुराण को भाषा किया ॥

कृपारामकवि ॥

ये सरवरिया ब्राह्मण गोंडाके जिलेमें नरैनापुरके रहनेवालेथे इन्होंने श्रीमद्भागवत एकादशस्कन्ध भाषा बनाया ॥

क्षेमकरणमिश्रकवि ॥

ये सरयूपारीण अर्थात् सरवरिया ब्राह्मण नगरहा मिश्र जिले बारहबङ्की तहसील रामसनेही गोमती



नदीके कूलपै ग्रामधनौलीके वासीथे इनके पिता का नाम आधारमिश्र पितामह का लक्षणराम और प्रपितामह का लालिमणिमिश्र था संवत् १८३५ में इन का जन्म हुआ और ७ वर्ष की अवस्था में संस्कृतविद्या पढ़नेका प्रारम्भ किया प्रथम जिले सुल्तांपुर ग्राममहुआबोभके निवासी पण्डितश्रेष्ठ साधवरामजीसे पढ़तेथे तदनन्तर जिले रायबरेली तहसील दिग्विजयगञ्ज ग्रामहलोरके वासी विद्वद्वर्य नयनरामजीसे कि जिनका चन्द्रिका पाठन अबतक प्रसिद्ध है उनसे तत्पश्चात् जिले बारहबङ्गी तहसील हैदरगढ़ ग्राम पुरवा के रहनेवाले श्रीमुन्नालाल शास्त्रीजी से तदनु श्रीमथुरा जीमें छन्दश्शास्त्राध्ययन करके बहुत दिनोंतक पठनपाठन करते हुये अम्बारा बरौधा और बम्बई आदिनगरों से बहुतसा द्रव्योपार्जन करके गयाश्राद्धादिब्रह्मभोज और ८कन्याओं के विवाहमें बहुतमुद्रा व्यय करके अन्तावस्थामें श्रीअयोध्याजीके मध्य १४वर्षवासकर भगवद्भजन करके संवत् १९१८ में वहीं शरीरत्यागकर ईश्वर में लीनहुये ये संस्कृत और भाषा दोनों की कवितामें बड़े विज्ञ थे कि जिन्होंने श्रीरामरत्नाकरवृत्त रामास्पद गुरु कथा और आह्निक ये संस्कृत के और रामगीतमाला कृष्णचरितामृत पदविलास वृत्तभास्कर रघुराज घनाक्षरी गोकुलचन्द्र कथानक ये भाषाके ग्रन्थ बनाये और बड़े रामोपासक थे और कविता हरियशोवर्णनही की करतेथे ॥ सीतारामदासकवि ॥

ये कवि वैश्यवर्ण जिले बारहबङ्गी ग्राम वीरापरके रहते

१३२

काव्यसंग्रह ।

वाले हैं और अपना वणिज और भगवद्भजन करते हैं ॥

चरणदास ॥

ये कवि फैजाबादके जिलेमें पण्डितपुरके रहनेवाले थे इन्होंने स्वरोदय ग्रन्थ बनायाथा और ये संवत् १५३७ में मरेथे ॥

भिखारीदासकवि ॥

ये कायस्थ वर्ण अरवल देश के टैउंगा नगर के रहनेवाले थे इनके पिताका नाम कृपालुदास पितामह का वीरभानु प्रपितामहका रामदास और आताका चैनलाल था इनकी कविताके देखने और इनके लिखने से जाना जाता है कि ये केवल भाषाही नहीं जानते थे वरन संस्कृत काव्य कोषमें भी बड़े अधिकारीथे इन्होंने छन्दोर्णव नाम छन्दोग्रन्थ और काव्यनिर्णय बड़े भारी और सबके उपयोगी ग्रन्थ निर्माणा किये काव्यनिर्णय संस्कृत काव्यप्रकाश जो कि मम्मदाचार्य कृत है उसीका भाषान्तर विदित होता है ये संवत् १८२५ में मृतक हुये और १७४५ में उत्पन्न हुये थे ॥

रामनाथ प्रधानकवि ॥

ये श्रीअयोध्याजी के रहनेवाले ब्राह्मण बड़े भजनानन्द थे कविता भी इनकी बड़ी चटापटी कीहै इन्होंने रामकलेवा रामहोरीरहस्य और फुलवाई ये ग्रन्थ बनाये ये संवत् १८५६ में उत्पन्न हुये थे और संवत् १९२५ में वहीं मृतक हुये ॥

महाराजमानसिंहकवि ॥

जिससे कि उन्हें छोटे बड़े सबमनुष्य अच्छे प्रकार



जानतेही हैं इससे मैं इस छोटेग्रन्थ में इनका वृत्तान्त नहीं लिखता ॥

### अयोध्याप्रसादवाजपेयी ॥

ये कवि जिले रायबरेली तहसील दिग्विजयगञ्ज ग्राम सातनपुरवामें रहते हैं संस्कृत और भाषा दोनों जानते हैं पर कविता भाषाहीकी करते हैं भाषाकी रचना में इनके ऐसे अनुप्रास और पदलालित्य बहुत कम कवियों के ग्रन्थोंमें देखे इन्होंने साहित्यसुधासागर और रामकवित्वावली आदि कई ग्रन्थ बनाये हैं ॥

### शिवप्रसन्नकवि ॥

ये जिले बारहबङ्की तहसील फतेपुर ग्राम रामनगरके निवासी शाकद्वीपीय ब्राह्मण हैं इनके पिताका नाम रामज्यावन वैद्यराज पितामहका श्यामदत्त और प्रपितामहका केशवराम पाण्डित्या ये संस्कृत और भाषा दोनोंके कवि हैं इन्होंने सतीचरित्र नाम एक ग्रन्थ बहुत ही उत्तम बनाया है इनकी अवस्था ४४ वर्षकी है ॥

### श्रीपतिकवि ॥

ये ब्राह्मण जिले बहिरायचमें प्रयागपुर के रहनेवाले थे इन्होंने कई ग्रन्थ बनाये पर वे सब शृङ्गारही रस के हैं ये बड़े प्राचीन कवि हैं अर्थात् संवत् १७०५ में थे ॥

### केशवदासजी ॥

ये कवि सनाढ्य ब्राह्मण थे इनके पिता का नाम काशिनाथ पितामहका गणेशदत्त और प्रपितामहका ब्रह्मदत्त था इनके वंश में पाण्डित्य का अधिकार बहुत दिनसे चला आता है अबभी प्रजनेश नाम एक बड़े

कवि उसी वंशके हैं और वे आप तो बड़ेही विद्वान् और कविथे जब उन्होंने ने कविप्रिया और रसिकप्रिया आदि शृंगाररसके ग्रन्थ निर्मित किये तब एक रात्रि में बाल्मीकिजी ने आ इन्हें स्वप्नमें दर्शनदे कहा कि तुम श्रीरामचन्द्रजी का यश वर्णन करो तुम्हारी बुद्धि बढ़ेगी तब इन्होंने संवत् १६५८ में रामचंद्रिका नाम ग्रंथ बनाया और जबतक रहे इसी काव्यशास्त्रके विनोद में लगेरहे ॥

### हिमाचलरामकवि ॥

ये शाकद्वीपीय ब्राह्मण जिले बहिरायच भटौली के राज्य में बड़े ग्रामके रहनेवाले थे इन्होंने नागलीला दधिलीला आदि ग्रंथ बनाये और संवत् १६१५ में वहीं मृतक हुये ॥

### रंगाचारकवि ॥

ये पश्चिमोत्तरीय देशमें भुईगाँवके रहनेवाले बनियां थे कविता में निपुण तो न थे हां कुछ थोड़ा बहुत जोड़ जाड़ लेते थे इन्होंने एक ध्रुवचरित ग्रन्थ बनाया जिसका नाम ध्रुवचरित्र रक्खा है ये संवत् १६१६ में वहीं मृतक हुये ॥

### प्रियादासजी ॥

ये वृन्दावनके निवासी ब्राह्मण थे जिन्होंने नाभादास जीकी बनाई हुई भक्तमालकी टीका बनाई येभी बड़े भारी कवि और वैष्णव थे ॥

### मीराबाई ॥

ये राजपूतानेके मेड़ाननगरमें उत्पन्न हुई और चित्तौर



के राना को विवाहीगई ये अकबर बादशाहके समय में थीं इनका वृत्तान्त ग्रन्थ में लिख चुके हैं इससे अब नहीं लिखा जाता ॥

### नाभादासकवि ॥

ये दक्षिणी अन्धाक्ष ब्राह्मणथे और जब इनकी ५ वर्ष की अवस्था थी तभी इनके देशमें अकाल पड़ा इस हेतु इनकी माता इन्हें लेकर जयपुर के वनमें भाग आई ये बड़े भजनानन्दथे इस हेतु अग्रदासजी ने जोकि बड़े सिद्ध थे आकर इनके नेत्रों में जलका छिप्पा मारा आँखें खुल गई और इनको अपना शिष्य किया इन्होंने अपने गुरु अग्रदास की आज्ञा से भक्तमालनामग्रंथ बनाया ये भी उसी समयमें थे जब कि तुलसीदासजी थे ॥

दास वा दासानिदास वा वेणीमाधवदास ॥

ये कवि जिले गोंडा में घग्घर के निकटपसिका के रहनेवाले थे और तुलसीदासजी के शिष्य थे ये बड़े रामोपासक और गुरुभक्त थे गोसाईंजी के सङ्ग ये भी फिरतेथे जो २ सिद्धताये तुलसीदासजीकी इन्होंने देखी हैं वे सब अपने ग्रंथ गोसाईंचरित में लिखी हैं ये संवत् १६६६ में हरिपुरवासी हुये ॥

### वंशीधर मिश्र कवि ॥

ये कान्यकुब्ज मिश्र ब्राह्मण जिले हरदोई ग्रामसंडी-ले के रहनेवाले और बड़े भक्त थे जब कि ये मृतकहुये और ईश्वरप्रेरित दूत इन्हें लेजाने के निमित्त विमान ले आये और इन्हें चढ़ा ले चले तो जोकि खैराबाद में साधा हलवाई सिद्ध था उसने अपने यहां उसी समय

१३६

काव्यसंग्रह ।

कहा कि वंशीधरमिश्र विमानपर चढ़े हुये जाते हैं यह बात संवत् १६७२ की है ॥

**जानकीदासकवि ॥**

ये पवार ठाकुर गोंडा के जिले में गुड़सड़ा ग्राम के रहनेवाले थे सामान्यतः अच्छे कवि थे पर इनका बनाया बड़ा ग्रंथ नहीं देखा गया यह वार्त्ता विदित हुई है कि संवत् १४६८ में मृतक हुये ॥

**मतिरामकवि ॥**

ये कवि फतेपुर के जिले में असनी ग्राम के निवासी महापात्र भाट औरंगजेब बादशाह के समय में थे इनके भाई का भूषण नाम था मतिरामजी ने रसराजादि ग्रंथ बनाये और बादशाही दरबार में जन्मपर्यंत रहे ॥

**रामसिंहदेवकवि ॥**

ये क्षत्रिय फैजाबाद के जिले में खड़ासा के रहनेवाले थे स्फुट कवित्व इनके सुने गये हैं ॥

**गिरिजादत्तकवि ॥**

ये सरयूपारी ब्राह्मण सुकुल मँझगवां के जिले बारहबङ्गी तहसील रामसनेही ग्राम धनौली के रहनेवाले हैं संवत् १६१३ में इनका जन्म हुआ इनके पिता का नाम महेशदत्त है ये अभी विद्याध्ययन करते हैं और ईश्वर-गुणवर्णन में कविता भी करते हैं ये श्रीमदुमापति त्रिपाठी जी के शिष्य हैं ॥

**सुन्दरकवि ॥**

ये नेवाड़ देश नरैना ग्राम के निवासी दादू बेहना के शिष्य थे ये वही दादू हैं कि जिनके नाम से दादू पंथियों का



मतहुआ है ये सुंदरजी बड़े सिद्धहुयेथे इन्होंने सुंदर सां-  
ख्यनाम ग्रन्थ बनाया ॥

### नरहरिकवि ॥

ये भाटोंकी जातिमें एक महापात्र जाति होती है उसी  
जातिमें उत्पन्नहुये जो कि फतेहपुरके जिलेमें असनीग्राम  
है वहीं के निवासी थे और अकबर बादशाहके कविथे  
ये बहुतही शीघ्र कविता करते थे सम्बत् १६६६ में थे  
स्वर्गगी हुये ॥

### हरिनाथकवि ॥

ये नरहरिकवि के पुत्र थे इन्होंने रीवां के राजा को  
यही दोहा सुनाया था जो कि इस ग्रन्थमें लिखा है इस  
के सुनानेपर प्रसन्न होकर राजाने उन्हें बहुत गजमुक्ता  
दीं और इन्होंने सब ब्राह्मणों को देदीं ये अपने बापके  
मरनेके समय २२ वर्षके थे और १७०३ सम्बत्में मरे ॥

### चन्द्रकवि ॥

ये भाटथे और दिल्लीहीमें रहते थे राजा पृथ्वीराजके  
पुरोहित थे इन्होंने पृथ्वीराजरायसानाम ग्रन्थ बनाया ॥

### शिवप्रसाद कवि ॥

ये जिले बारहबड्की तहसील फतेहपुर ग्रामरामनगर  
के रहनेवाले हैं इनके पिताका नाम शीतलप्रसाद अ-  
ग्निहोत्री पितामहका भवानी दीन प्रपितामहका सेवक-  
राम और गुरूका नाम महेशदत्तथा जो कि जिले गोंडा  
ग्राम विश्वम्भरपुर के निवासी बड़े महात्मा मै भगवाँके  
सुकुल थे इन्होंने थोड़ेही दिनों से कविता करने का  
प्रारम्भ किया है इनकी अवस्था अभी २५ वर्ष की है ॥

मैं सरवरिया ब्राह्मण मै भगवाँ का सुकुल जिले बारहबङ्गी तहसील रामसनेही गोमती नदीके उत्तरकुल पै धनावली अर्थात् धनौली ग्राम का रहनेवाला हूँ मेरे पिता का नाम अवधराम पितामह का रजाबन्दराम प्रपितामह का विश्रामराम और गुरु का नाम श्रीम-  
दुमापति जी था कि जो सकल शास्त्र वेत्ता पिण्डी पुरीके निवासी कोई ४० वर्षसे श्रीअयोध्याजीमें निवास किये थे और इसी वर्ष अर्थात् सम्बत् १९३० भाद्र पद शुक्ल द्वितीया रविवार को वैकुण्ठ बासी हुये हैं मैं प्रथम तो अपने मातुल पण्डित प्रयागदत्तजी जोकि धनावलीही में रहते हैं उनसे तदनन्तर अपने माता-मह विद्वद्वर्य क्षेमकरणजीसे पठन करताथा तत्पश्चात् जिले रायबरेली तहसील दिग्विजयगंज ग्राम भिषारी-पुर के निकट पण्डित के पुरवामें जो कि उन्हीं श्रीम-द्विद्वद्वन्द शिरोमणि पण्डित रामर्भाषजी के नाम से बसाहै वहां उन्हीं महाशयसे जो कि व्याकरण न्याय काव्य कोश धर्म शास्त्रादि के वेत्ता हैं व्याकरण काव्यालङ्कार कोश पुराणादि पढ़ता रहा और अबकी जीविका प्रसिद्धही है कि जिले बारहबङ्गी ग्राम रामनगर की पाठशाला का संस्कृत अध्यापक हूँ मेरा जन्म सम्बत् १८९७ की आषाढ़ पूर्णिमाको हुआथा ॥



## कठिनशब्दोंकाकोष ॥

जिससे कि हिन्दीमें नपुंसकलिङ्ग नहीं होता इस  
निमित्त जो शब्द संस्कृत में नपुंसकलिङ्ग और  
पुंलिङ्ग हैं उन्हें पुंलिङ्गही लिखूंगा परपुंलिङ्ग  
के स्थानमें पु० और स्त्रीलिङ्गके स्थानमें  
स० और संस्कृतके स्थानमें सं० फारसी  
के स्थान फा० और अपभ्रंश के  
स्थान में अ० लिखूंगा ॥

### [ अ ]

अल्पसर० सं० पु० छोटाताल ।  
अवत० सं० अवति क्रियाका अ० रक्षा-  
रताहै ।  
अनुमान० सं० पु० अटकर ।  
अनहित० सं० पु० अहितका अ० जोहित  
न हो ।  
अहि० सं० पु० सर्प ।  
आरत० सं० पु० आर्तका अ० दुखी ।  
अनल० सं० पु० अग्नि ।  
अकुण्डा० सं० पु० जो गोठिल न हो ।  
अगाधि० पु० सं० अगाधका अ० जिसकी  
थाह न हो ।  
अशनि० पु० सं० वज्र ।  
आति० पु० सं० शत्रु ।  
अनित्य० पु० सं० जो सर्वदा न रहै ।  
अजर० पु० सं० जिसको बुढ़ापा न हो ।  
अमर० पु० सं० जो न मरे ।  
अर्जुन० पु० सं० बटोर ।  
अनुकूला० पु० सं० अनुकूलका अ० सह-  
कारी ।

अध्ययन० पु० सं० पढ़ना ।  
अन्तर० पु० सं० भीतर-बीच ।  
अकथ० पु० सं० अकथ्यका अ० जो कह-  
ने के योग्यनहीं ।  
अलौकिक० पु० सं० लोकसे बाहर ।  
अञ्जलि० पु० सं० हाथकासम्पुटअञ्जुरि  
अरि० पु० सं० शत्रु-वैरी ।  
अवगाह० पु० सं० स्नान-दुबुकी-बुढ़ी  
माखना ।  
अवनीश० पु० सं० भूपालराजाजो पृथ्वी  
का मालिकहो ।  
अनिल० पु० सं० पवन वायु बयारि ।  
अनुशासन० पु० सं० आज्ञा ।  
अङ्गा० पु० सं० अङ्गशब्दका अ० चिह्न  
गोद आंक ।  
अवसान० पु० सं० अन्त पीछे ।  
अन्त्र० पु० सं० आंत ।  
असिपत्र० पु० सं० तलवार से पत्ताहो  
जिसके ।  
अमरावती० सं० सं० इन्द्रपुरी ।  
अनङ्ग० पु० सं० काम जिसकेअङ्ग न हो

अजामिल० पु० सं० एक कान्यकुब्जदे-  
शीय ब्राह्मण का नाम ।

अज्ञानक० हि० अकस्मात्-एकाएकी ।  
अशकुन० पु० सं० जिसे असगुनबोलते हैं  
अशुभ ।

अयुत० पु० सं० दश सहस्रकानाम ।  
अहित० पु० सं० शत्रु-जोष्यारा न हो ।  
अर्क० पु० सं० सूर्य-मदार ।  
अजपा० पु० हि० अजप्य सं० का अ० जो  
जपान जाय ।

अमितत्र० पु० हि० अमितसं० का अ० जि-  
सकी गिनती न हो सके ।

अधोगति० स० सं० नरक-नीचे जाना ।  
अलक्षित० पु० सं० जो देख न पड़े ।  
अशन० पु० सं० भोजन ।

अचल० पु० सं० पर्वत-पहाड़ जो न चलै ।  
अविद्या० स० सं० अज्ञानता-मूर्खता ।  
अदूषण० पु० सं० जिसका दूषण न हो ।  
अनुपम० पु० सं० जिसकी उपमा न  
होसके ।

अवनी० स० सं० पृथ्वी-भूमि ।  
अतन० पु० सं० अतनु-का अ० काम-  
विनादेह ।

अवध० पु० हि० अयोध्या-मनुष्य का  
नामभी होता है ।

अगर० पु० सं० अगस्त्य-सुगन्धकाष्ठ ।  
अरिहा० पु० सं० शत्रुघ्न-वैरीको मारने-  
वाला ।

अशेष० पु० सं० सम्पूर्ण-सब ।

अविकारी० पु० सं० विना विकार ।

अक्रूर पु० सं० दयालु-जो कृष्णको  
मथुराले गये उनका नाम ।

अवशिष्ट० पु० सं० शेष-बाकी ।

अक्षर० पु० सं० वर्ण-और जो व्युत्पन्न न हो ।

असम्भव० पु० सं० कुभाष ।

असपर्श० पु० सं० स्पर्शका अ० छूना ।

आप० स० सं० पानीय-जल ।

आलवाल० पु० सं० थालहा ।

अमैत्र० पु० सं० निर्दयी ।

[ इ ]

इन्द्रजीत० पु० सं० इन्द्रजित् का अ०  
रावण पुत्रका नाम ।

इष्ट० पु० सं० वाञ्छित-पूजित ।

ईहा० स० सं० चेष्टा-यत्न उपाय-इच्छा ।

ईश० पु० सं० महादेव-स्वामी ।

[ उ ]

उपल० पु० सं० प्रस्तर-पत्थर ।

उदधि० पु० सं० समुद्र ।

उमापति० पु० सं० महादेव ।

उदार० पु० सं० दाता-दानी ।

उरगारि० पु० सं० गरुड़ सर्पोंका वैरी ।

उद्यमी० पु० सं० उद्योगी उपायी ।

उरग० पु० सं० सर्प-सांप ।

उदातीन० पु० सं० संन्यासी-धीतरागी-  
उदास ।

उपानह० स० सं० पनहीं-जूता-पादत्राण ।

उलूक० पु० सं० उल्लू-धुधुआ-खूसट-पक्षी ।

उदर० पु० सं० जठर-पेट ।

उलूखल० पु० सं० उदूखल-ओखरी ।

उपस्थ० पु० सं० स्त्री वा पुरुषका चिह्न ।

उशीर० पु० सं० सुगन्धित-खसखस ।

[ ऋ ]

ऋषभ० पु० सं० ऋष-एकयोगी का नाम  
ऋषभ ।

ऋतु० पु० सं० वसन्तादि ६ स्त्री पुष्प ।

ऋद्धि० सं० धन-सम्पत्ति ।

ऋतुराज० पु० सं० वसन्तकाल ।

ऋतुनायक० पु० सं० वसन्त ।



[ए]

पलांस० सं० इलायची ।

एककी० पु० सं० अनन्य-अकेला-  
असहाय ।

[क]

कृपण० पु० सं० अदत्ती-अदाता-सूम् ।  
कर्ष० पु० सं० उत्कर्षता-उत्तमता-वत-  
बढ़ाव ।

कीश० पु० सं० बानर ।  
कुंजर० पु० सं० हस्ती-हाथी ।  
कृत० पु० सं० रचित-बना-किया ।  
कल्पतरु० पु० सं० कल्पवृक्ष देवताओंका  
तरु ।

कन्दुक० पु० सं० गेंद-गोंद ।  
कपाल० पु० सं० मस्तकमुण्डमूङ-कपार ।  
कौतुक० पु० सं० कुतूहल-परिहास-खेल ।  
कटु० पु० सं० करु-तिक्त-तीत ।  
कुलिश० पु० सं० बज्र ।  
केतु० पु० सं० नववांगृह-पताका ।  
किरीट० पु० सं० मुकुटश्रेष्ठलोगोंकी टोपी  
कम्पज० पु० सं० कमल ।

कीट० पु० सं० कृमि-कीड़ा ।  
कल्प० पु० सं० ब्रह्माकादिन-प्रत्यय ।  
क्लाञ्चन० पु० सं० सुवर्ण-सोना-सोन ।  
कलह० पु० सं० कलकल-खई ।  
कुम्भज० पु० सं० अगस्त्यमुनि जोघटसे  
उत्पन्न हो ।  
कल्लोल० पु० सं० कोलाहल-गर्जन-शब्द  
होना ।

कुधौतु० पु० सं० लोह ।  
कृशानु० पु० सं० अग्नि ।  
कृषी० स० सं० खेती ।  
कर्मनाशा० स० सं० एकनदीका नाम  
जोकाशी से पूर्व है ।

कालनेमि० पु० सं० एकनिशाचरकानाम ।  
कीच० पु० कर्दम-बोदा-हीला चहला-पङ्क ।  
कृतज्ञ० पु० सं० गुणवादी उपकार मान-  
नेवाला ।

कलि० स० सं० खेल-क्रीड़ा-विहार ।  
कामातुर० पु० सं० कामवश-कामार्त्त-काम  
करके व्याकुल ।  
कनककशिपु पु० सं० हिरण्यकशिपु दैत्य  
का नाम ।

किंशुक० पु० सं० पलाश छबूल ।  
कौस्तुभ० पु० सं० मणि ।  
कण्ठ० पु० सं० ग्रीवा-गल-गर-गटई ।  
केश० पु० सं० बाल-कच-शिरोरुह ।  
कदम्ब० पु० सं० समूह-ढेर-वृक्षनाम ।  
कमोरी० स० हि० मटुकी-दुग्धदधिभाण्ड ।  
काम्मुक० पु० सं० धन्वाधनुषधनुही  
कमान ।

कुरुपति० पु० सं० दुर्योधन-सुयोधन ।  
कुरङ्गल० पु० सं० कर्णभूषण-भूमका ।  
कदली० स० सं० रम्भा-केला ।  
कमठ० पु० सं० कच्छप-कछुआ ।  
काँजी० स० हि० एक प्रकारका मण्ड-मां-  
ड़ गञ्जी ।

कीर० पु० सं० शुक-तोता-सुआ ।  
कदर्थ० पु० सं० कातर-कायर ।  
कलत्र० पु० सं० स्त्री-नारी ।  
कुष्ठ० पु० सं० राजरोग-कोढ़ ।  
कन्था० स० सं० कथरी सूजनीसहस्रडोभ ।  
कुटुम्ब० पु० सं० बन्धु परिवार ।  
कटि० स० सं० कमर करिहाव ।  
कुरङ्ग० पु० सं० मृग-हरिण-हस्त्रा ।  
करीश० पु० सं० हस्तियों के स्वामी ।  
कोशलेश० पु० सं० अयोध्याधिपपर  
यहां दशरथ ।  
कलिका० स० सं० कली ।  
किराती० स० सं० बनचरी-भीलिन ।

कलापी० पु० सं० मयूर-मोर ।

क्रतु० पु० सं० यज्ञ ।

कुठार० पु० सं० परशु-कुल्हाड़ी फरसा ।

कालि० पु० सं० कालिय-एक सर्प जो  
यमुना में रहता था ।

कलङ्किनी० स० सं० पापिनी ।

कलिधौत० पु० सं० सुवर्ण-सौना ।

### [ख]

खरप० सं० तीक्ष्ण तीषा-पैन गर्दभ-गधा ।

खग० पु० सं० सूर्य-पक्षी-ग्रह-नक्षत्र ।

### [ग]

गजमुख० पु० सं० गणेश ।

गिरि० पु० सं० पर्वत ।

गयन० पु० सं० आकाश ।

गिरीश० पु० सं० महादेवहिमवान् ।

गिरा० स० सं० वाली-बोली ।

गजारि० पु० सं० सिंह ।

गुणमय० पु० सं० सूत्रमय ।

गोई० स० हि० छिपी ।

गति० स० सं० चाल ।

गरुड० पु० सं० विष-माहुर ।

गवाशा० पु० सं० कसाई ।

ग्रह० पु० सं० सूर्यादि ६

गर्दभ० पु० सं० खर-गधा-वैशाखनन्दन ।

ग्रामसिंह० पु० सं० कुकुर-कुकुर-कुकुरकुत्ता ।

गोशाल० स० सं० गाह्योका घर-स-  
रिया-सार ।

गुरुद्वेपी० पु० सं० गुरुद्रोही-गुरुसे वैर  
करनहार ।

गृध्र० पु० सं० गीघ-पक्षी ।

ग्राह० पु० सं० घड़ियाल ।

गङ्गासुत० पु० सं० भीष्मपितामह ।

गुप्त० पु० सं० छिपाहुआरक्षाकियाहुआ ।

गहर० पु० हि० विलम्ब-देर-अतिकाल ।

गुण० पु० सं० स्वभाव-रज-सत-तम  
सूत्र-डोरा ।

गोमल० पु० सं० गोमय-गोबर ।

गिरिजा० स० सं० पार्वती ।

गाथा० स० सं० कथा कहानी ।

गेही० पु० सं० गृही-जिसके घरहो-खीहो ।

गर्वित पु० सं० अहङ्कारी-मानी ।

गजक० स० फा० चखौती ।

गिजा० स० फा० खानेकीवस्तु ।

गौतम० पु० सं० एक ऋषिकानाम जिसकी  
स्त्री अहल्या थी ।

गोकर्ण० पु० सं० एक ब्राह्मणकानाम जिस-  
का भ्राता धुन्धकारी था ।

गुद० पु० सं० पायु-मलत्यागकामार्ग ।

गात्र० पु० सं० अङ्ग ।

### [घ]

घटयोनि० पु० सं० अगस्त्य जिन्होंने स-  
मुद्रपीलिया था ।

घनो० पु० सं० घनकाष्ठ-बहुत-मेघ ।

घ्राण० पु० सं० नासा-नाक ।

घनश्याम० पु० सं० श्रीकृष्ण-कालाबादर ।

### [च]

चूड़ामणि० पु० सं० शिखाकामणि-एक  
शुककानाम ।

चटशारा० स० हि० पाठशाला-मदर्स ।

चतुर्भुज० पु० सं० विष्णु-जिसके चार  
बाहु हैं ।

चित्रगुप्त० पु० सं० यमराजकामंत्री ।

चतुरानन० पु० सं० ब्रह्मा-जिसके ४  
मुख हैं ।

चिन्ता० स० सं० शोक-अदेश-डर ।

चीर पु० सं० बल-कपड़ा ।

चपला० स० सं० विधुत-विजुली ।



चष० पु० हि० चक्षुका अ० नेत्र-नयन  
आंखि ।

चहूँघा० पु० हि० चारों ओर ।

चंचरुक्० पु० सं० अमर-अवरा ।

चमू० स० सं० सेना-सैन्य-फाज ।

चाव० पु० हि० पैश्वर्य-चुगली ।

चित्रशाला० स० सं० चित्रविचित्रगृह ।

चिर० पु० सं० बहुकाल ।

चर० पु० सं० दूतचलनेवाला-खानेवाला

चक्षु० पु० सं० नेत्र-नयन-अम्बक-आंखि  
अक्षि ।

[छ]

छिद्र० पु० सं० छेद-रन्ध्र ।

[ज]

जलधि० पु० सं० समुद्र ।

जनक० पु० सं० पिता राजाजनक ।

जगदम्बा० स० सं० संसार की माता ।

जरठ० पु० सं० वृद्ध-बुढ़ा ।

जीहा० स० हि० जिह्वा-जीभ ।

जनन० पु० सं० जन्म-उत्पत्ति ।

जलज० पु० सं० कमल जो पानी से  
उत्पन्नहो ।

जननी० स० सं० माता-मा-महतारी ।

जरापन० पु० हि० बुढ़ाई ।

जल्पि० सं० क्रिया० बकना ।

जङ्गम० पु० सं० जो चल न सकै ।

जलद० पु० सं० मेघ-बदल ।

जम्बुक० पु० सं० शृगाल-सियार-गीदड़ ।

जलधर० पु० सं० मेघ-बारिद-बदल ।

जठर० पु० सं० उदर-पेट ।

जाति० स० सं० जाति ।

जालै० पु० सं० समूह धोखादेना ।

जव० पु० सं० वेग-शीघ्रता ।

जगनाथ० पु० सं० जगन्नाथ का अप० सं०

सार का स्वामी ।

[झ]

झष० पु० सं० मत्स्य-मछली ।

झञ्झी० स० हि० फूटीकौड़ी ।

[त]

तरुणाई० स० हि० जवानी ।

तरु० पु० सं० वृक्ष ।

त्राहि० सं० क्रि० रत्नाकरो ।

तरणी० स० सं० नौका-नाव ।

त्रास० पु० सं० भय-डर ।

तृपित० पु० सं० प्यासा ।

तात० पु० सं० पिता-प्यारा ।

तरुण० पु० सं० युवा-जवान ।

तरुणी० स० सं० युवती-जवानी-स्त्री ।

तृष्णा० स० सं० पिपासा लोभातिशय  
प्यास ।

तरण० पु० सं० जो उतर सकै ।

तारण० पु० सं० तारनेवाला ।

त्रिपुरारि० पु० सं० महादेव ।

तन्न० सं० तुम्हारा वा तुम्हारी ।

तस्कर० पु० सं० चोर ।

तम० पु० सं० अन्धकार-राहु-तमोगुण ।

त्रिकल० पु० सं० जिसमें तीन मात्राहों ।

तावत० पु० हि० तप्तकरता है ।

तरणि० पु० सं० सूर्य ।

तमूल० पु० सं० ताम्बूलका अ० पान ।

तनुत्राण० पु० सं० देहरक्षक ।

ताड़का० स० सं० राक्षसी जिसे श्री-  
रामने मारा ।

तारकनन्दन० पु० सं० तारकपुत्र ।

तलातल० पु० सं० नीचेका लोक ।

तामरे० स० हि० तावर ।

त्वक्० स० सं० चर्म-खाल ।

तूल० पु० सं० रई ।

तुषार० पु० सं० पाला ।

त्रिताप० पु० सं० दैहिक-दैविक-भौतिक ३  
ताप ।

तर्क० पु० सं० न्याय ।

[द]

दशानन० पु० सं० रावण ।  
दशन० पु० सं० दन्त-दाँत ।  
दिकपाल० पु० सं० इन्द्रादि १० देव ।  
दारुण० पु० सं० घोर-भयानक ।  
द्युति० सं० सं० दीप्ति-प्रकाश ।  
दीप० पु० सं० दिया-दीपक ।  
दमनक० पु० सं० एक शृगालका नाम ।  
दुखप्रद० पु० सं० दुःखप्रदका अ०  
दुःखदायी ।

दुहिता० सं० सं० कन्या-पुत्री-लड़की ।  
द्यूत० पु० सं० जुआ-एकप्रकारका खेल ।  
दूत० पु० सं० पठवनियाँ-हरिकारा ।  
दण्डपाणि० पु० सं० जो हाथ में दण्ड  
लिये हो ।

दारा० पु० सं० स्त्री और एकप्रकारका वाद्य ।  
दामरी० सं० हि० रस्सी ।  
द्रोण० पु० सं० दोणाचार्य-श्यामकाक ।  
दुशासन० पु० सं० दुःशासनका अ०  
एक मनुष्य का नाम ।  
दुःखमोचन० पु० सं० दुःखमोचन का अ०  
दुःख छोड़नेवाला ।

दव० पु० सं० वनकी अग्नि-दवरहा ।  
दमामा० पु० फा० नकारा-भेरी-दुंदुभि  
दशोरी० दश २ ।  
दीन० पु० सं० दुःखी ।  
देवऋषि० पु० सं० नारद ।  
द्विज० पु० सं० ब्राह्मण-पक्षी ।  
दम्भ० पु० सं० दर्प-अहंकार-धमंड ।  
दैहिक० पु० सं० जो देहसे हो ।  
दारक० पु० सं० विदारण करनेवाले ।  
द्विप० पु० सं० हस्ती ।

दान० पु० सं० देना-वितरण-हस्ती  
का मद ।

दीनता० सं० सं० दुखेई-आश्रयिता ।  
देवईश० पु० सं० इन्द्र-देवराज ।  
दन्ती० पु० सं० करी-हाथी ।

द्विजदेव० पु० सं० महाराज मानसिंहका  
दूसरा नाम ।

दामिनी० सं० सं० विद्युत-विजुली ।  
दुन्दुभि० पु० सं० बाद्य-बाजा ।  
दुस्सह० पु० सं० अलह्य-जो दुःख से  
सहाजाय ।

दाने० पु० हि० दानव० सं० का अ०  
देव० पु० सं० देवता-देवदत्त कवि का  
दूसरा नाम ।

दहन० पु० सं० पावक-अग्नि ।  
दुकूल० पु० सं० वस्त्र-कपड़ा ।  
दराज० पु० फा० लम्बा ।

[न]

धनद० पु० सं० कुबेर ।  
धाम० पु० सं० गृह-गेह-घर ।  
धन्वी० पु० सं० धनुर्धर धनुष बांध  
नेवाला ।

धरणी० सं० सं० भूमि० पृथ्वी ।  
धृति० सं० सं० धारण शक्ति = योग ।  
धनेश० पु० सं० कुबेर ।  
धूम० पु० सं० धुआँ ।

ध्रुव० पु० सं० निश्चय एक राजा का  
नाम-पृथ्वी के दोनों शिर ।

धराधरी० पु० सं० पर्वत पहाड़ ।  
धर० पु० सं० धारण करनेवाला ।  
धुरू० पु० सं० ध्रुवका अ० ।

[न]

नभ० पु० सं० आकाश ।  
निकर० पु० सं० समूह-भुण्ड ।



नीर० पु० सं० जल-उदक-सलिल ।  
निन्दक० पु० सं० निन्दा करनेवाला ।  
निधि० पु० सं० कुबेर का एकरत्न-सम्प-  
त्ति नव ।

नमस्कार० पु० सं० शिरसे प्रणामकरना ।  
नाक० पु० सं० स्वर्ग-जलजीव ।  
निरस० पु० सं० नीरस का अ० विना रस  
शुष्क ।

निरामिष० पु० सं० विनामांस ।  
निशा० स० सं० रात्रि ।

नरचीता० पु० हि० नरव्याघ्र-श्रेष्ठ ।  
नासा० स० सं० नासिका-नाक-नकुना ।  
नरेश० पु० सं० राजा ।

निकेत० पु० सं० गृह-सङ्ग-घर ।  
नरहरि० पु० सं० नृसिंह एककविकानाम ।  
नन्दिघोष पु० सं० अर्जुनका रथ ।

निषंग० पु० सं० तरकस ।  
निष्पाप० पु० सं० निष्पापका अ०  
विना पाप ।

नरशिरमाला० स० सं० मनुष्यों के मुरड  
की माला ।

नागरिपु० पु० सं० गरुड़-पन्नगाशन ।  
नीड़० पु० सं० छतकुल-घोंसला-झोंझ ।  
निमित्त० पु० सं० हेतु-प्रयोजन ।  
निधम० पु० सं० इन्द्रियनिग्रह-इन्द्रियों  
को वशरखना ।

नूतन० पु० सं० नव्य-नवीन-नया-नव ।  
निरतै० क्रि० नाचै ॥

निम्बिवंशी० पु० सं० जनकवंशी ।

निदाघ० पु० सं० श्रौष्मकाल-गरमी  
नाना० अनेक प्रकार ।

नग्न० पु० सं० नंगा ।

निगम० पु० सं० वेद ।

नदनाथ० पु० सं० समुद्र ।

निषेध० पु० सं० रोक अ-मा-तो-न ।

( प )

पावक० पु० सं० अग्नि ।

पवन० पु० सं० वायु ।

पवि० पु० सं० प्रस्तर पत्थर ।

पमान० पु० सं० पाषाणका अ० पत्थर ।

पतङ्ग० पु० सं० सूर्य पाँखी ।

पातक० पु० सं० पाप ।

पुञ्ज० पु० सं० समूह-ढेर ।

पुलस्त्य० पु० सं० मुनि-ब्रह्मपुत्र ।

पोच० पु० हि० नीच छोटा ।

परशु० पु० सं० फरसा-कुठार ।

पीयूष० पु० सं० अमृत-जिसके पीनेसे  
न मरे ।

पयोधि० पु० सं० समुद्र ।

पोषक० पु० सं० पुष्ट करनेवाला ।

प्रेरे० क्रि० पठाये ।

पुत्रवती० सं० सं० जिसके पुत्रहो ।

पाथा० पु० सं० जल ।

परस्थौ० पु० हि० वसना ।

प्रलय० पु० सं० ब्रह्माकादिन नाश ।

पीन्हा० पु० हि० मोद-पीन सं० का अ० ।

पिक० पु० सं० पपीहा-चातकपक्षी ।

पाणि० पु० सं० हस्तहाथ ।

पय० पु० सं० दुग्ध-जल ।

पट० पु० सं० वस्त्र ।

पथिक० पु० सं० राही-मुखाफिर ।

पर्यङ्क० पु० सं० पलंग-शय्या ।

परिजन० पु० सं० बन्धु ।

पुरीष० पु० सं० बिष्टा अपवित्रवस्तु ।

पल० पु० सं० मांस घटीका षष्ठांश ।

पयोधर पु० सं० मेघ स्तन-चुञ्चु ।

पाश० पु० सं० फाँसी ।

पर्ण० पु० सं० पत्र-पत्ता ।

पतिव्रता० सं० सं० जो अपने पतिहीको  
देवसमझे ।

प्रतीहार० पु० सं० सन्देश पहुँचाने  
वाला-दूत ।  
पारिजात० पु० सं० कल्पवृक्ष ।  
प्रबोधि० कृ० क्रि० समझाकर ।  
पावस० पु० सं० वर्षाऋतु ।  
पृथु० पु० सं० अयोध्याके पकराजाकानाम  
प्रतिमा० स० सं० मूर्ति-पुतली ।  
पुरातम० पु० सं० पुराल-पुरनियाँ ।  
परिहार० पु० सं० अवज्ञा-अपमान-त्याग ।  
पृष्ठ० पु० सं० पीठ ।  
पिपील० पु० सं० चूँटी ।  
प्रिय० पु० सं० हित प्यार ।  
पञ्चयज्ञ० पु० सं० वेदपाठ-हवन-आति  
थिक्कासत्कार-तर्पण बलिवैश्वदेव ।

प्रचण्ड० पु० सं० उग्र-अनसहा ।  
पनस० पु० सं० कटहल ।  
पूषण० पु० सं० सूर्य ।  
पीनी० स० हि० मोटी ।  
पुरुहूत० पु० सं० इन्द्र ।  
पद्मराग० पु० सं० एकमणिका नाम ।  
पराग० पु० सं० धूलि ।  
पतिनी० स० सं० पत्नीका अ० स्त्री ।  
परिकर्म० स० परिक्रमा सं० का अ०  
धूमना ।  
पायु पु० सं० गुद ।  
प्रकृति० स० सं० जिस्से सृष्टि होती है ।  
दुरुष० पु० सं० इनसे और प्रकृति दोनों  
से सृष्टि होती है ।

( फ )

फणी० पु० सं० सर्प ।  
फणीशु० पु० सं० सर्पोंका राजा ।

( व )

वीस० पु० सं० विंशका अ० इसी प्रकार  
विंशदि के अ० जानिये ।

वीहा० पु० हि० विंश-बीस ।  
ब्रह्मविचार० पु० सं० ब्रह्मज्ञान-ईश्वर  
का जानना ।  
बट० पु० सं० बरगद ।  
बाला० स० सं० स्त्री ।  
वनमाला० स० सं० तुलसी कुन्द मन्दार  
पारिजात कमलकी माला ।  
ब्रह्मघात० पु० सं० ब्राह्मण को मारना ।  
वन० पु० सं० अरण्य-जल-कपास ।  
व्रण० पु० सं० घाव ।  
वडवानल० पु० सं० अग्नि ।  
वेणु० पु० सं० वंश-बाँस ।

( भ )

भट० पु० सं० योद्धा-वीर ।  
भीरु० पु० सं० कातर-डरपोंक ।  
भोरे० हि० भूल भूला हुआ ।  
भृकुटी० स० सं० भृकुटी-भृकुटी-भौंह ।  
भामिनि० स० सं० स्त्री सम्बोधन ।  
भेपज० पु० सं० औषधि-इलाज ।  
भानी० हि० भर्जनी ।  
भुआरा० हि० पु० भूपाल राजा ।  
भृत्य० पु० सं० दास ।  
भूरि० पु० सं० बहुत ।  
भृङ्ग० पु० सं० भ्रमर-मँवरा ।  
भृगुनन्द० पु० सं० परशुराम ।  
भूकम्प० पु० सं० भूडोल ।  
भुजङ्गम० पु० सं० सर्प ।

( म )

मेरु० पु० सं० पर्वत ।  
मराल पु० सं० हंस प्रक्षी ।  
मृगपति० पु० सं० सिंह ।  
मूलक पु० सं० मूली ।  
मारुत० पु० सं० पवन-वायु ।  
मुकुट० पु० सं० वड़ेराजाओंकी टोपी ।



मर्कट पु० सं० चानर ।

मनुजाद० पु० सं० राक्षस मनुष्यों के  
भक्षणेवाला ।

मद्य० पु० सं० मदिरा ।

मरकतमणि० पु० सं० एकप्रकार का  
बहुमूल्यप्रस्तर ।

मुद० स० सं० हर्ष ।

मज्जन० पु० सं० स्नान ।

मह० पु० सं० निज्जलदेश ।

मालव० पु० सं० अन्नाधिक्य स्थानदेश ।

महिदेव० पु० सं० ब्राह्मण ।

मसि० स० सं० मसी-स्याही ।

मोदक० पु० सं० लड्डू ।

मृगजल० पु० सं० मृगतृष्णा जो घर्म  
में सर्वत्र झलझलाती दीखती है ।

मिस० पु० सं० मिपका अ० ओढ़र  
बहाना ॥

मम० सं० हमारा वा हमारी-मेरा-मेरी ।

मौनी० पु० सं० जो न बोले ।

मनुजपति पु० सं० मनुष्यों के स्वामी ।

मलिन्द० पु० सं० भ्रमर ।

मनोभव० पु० सं० काम ।

मधुमास० पु० सं० चैत्रमास ।

मधुपुर० पु० सं० मथुरापुरी ।

मल्लिका० स० सं० मालती पुष्पवृत्त ।

मुहीम० स० फ़ा० चढ़ाई ।

मैन० पु० हि० काम ।

मृगमद० पु० सं० कस्तूरी ।

मापत्ति० पु० सं० विष्णु ।

मेद० पु० सं० लिङ्ग इन्द्रिय ।

मदन विदारि० पु० सं० महादेव ।

(य)

युवराज० पु० सं० अङ्गद-बलीअहद ।

युगल० पु० सं० युग्म-दो ।

युवती० स० सं० स्त्री-जवानी ।

यज्ञ० पु० सं० क्रतु-मङ्गलकार्य ।

युग० पु० सं० दो वा चारकी संख्या ।

यौवन० पु० सं० जवानपन-जवानी ।

यत्न० पु० सं० नीचदेवजाति ।

योजन पु० सं० ४ क्रोशकी संख्या ।

यशस्वी० पु० सं० जिसमें यशहो ।

योनि० स० सं० पश्वादि जाति-भग ।

यूथ० पु० सं० मुण्डा ० ० ० ० ० ०

(र)

रङ्ग० पु० सं० दरिद्र ।

रुद्र० पु० सं० महादेव ।

रसना० स० सं० जिह्वा जीभ ।

रज० पु० सं० रजोगुण स्त्री पुष्प-धूलि ।

रण० पु० सं० सङ्ग्राम लड़ाई ।

रोप० पु० सं० रिसाना ।

रविनन्दिनि० स० सं० यमुना ।

राकेश० पु० सं० चन्द्र-चन्द्रमा ।

राजिव० पु० सं० राजीवका अ० कमल

राजरमणी० स० सं० राजाओंकी स्त्रियाँ ।

रव पु० सं० शब्द । ० ० ० ० ० ० ० ० ० ०

रिपुहन्० पु० सं० शत्रुघ्न । ० ० ० ० ० ० ० ० ० ०

रौरव० पु० सं० नरक जिसमें रुहनाम  
कृमिरहते हैं ।

(ल)

लघुसर० पु० सं० छोटाताल ।

लीक० स० सं० कलङ्क-पगडण्डी ।

ललाट० पु० सं० मस्तक-माथ ।

लक्ष० पु० सं० लाख ।

लङ्केश० पु० सं० लङ्काका स्वामी ।

लक्षन० पु० हि० लक्ष्मणका अ० ।

लुनावर्ही० हि० कि० कटावर्ही ।

(व)

विस्तार० पु० सं० फैलाव ।

विधि० पु० सं० ब्रह्मा-आज्ञा ।

वृष्टि० स० सं० वर्षा ।

विंदु० पु० सं० बूंद ।

वल्ल० पु० सं० शुक्ल-उज्ज्वल ।

विरञ्चि० पु० सं० ब्रह्मा ।

बधिर० पु० सं० बहिरा ।

वैनतेय० पु० सं० गरुड ।

विपुल० पु० सं० बहुत ।

विग्रह० पु० सं० कलह-खई ।

विशद० पु० सं० उज्ज्वल ।

वन्दनीय० पु० सं० स्तुत्य-प्रणामकरने

योग्य ।

वायस० पु० सं० काक ।

विभूति० स० सं० ऐश्वर्य-राखभस्म ।

विश्व० पु० सं० संसार ।

वञ्चक० पु० सं० छली ।

वेश्या० पु० सं० बारवधू ।

वाम० पु० सं० शोभन दुष्ट देहा ।

वैश्य० पु० सं० वणिक्-बनिया ।

वक्ष० पु० सं० छाती ।

विशिख० पु० सं० बाण-तीर ।

वृश्चिक० पु० सं० राशि विच्छू ।

विष्ठा० स० पुरीष-मैला ।

व्याज० पु० सं० ओढ़र ।

वृषकेतु० पु० सं० महादेव ।

वृन्ताक० पु० सं० बैंगन-भांटा ।

वीथी० स० सं० मार्ग ।

बितान० पु० सं० मण्डप-चँदवा ।

विहङ्ग० पु० सं० पत्नी ।

वसुधा० स० सं० पृथ्वी ।

बलाक० पु० सं० चालाक-एकच्छापि का

भीनाम है बकपंक्ति ।

वामदेव० पु० सं० महादेव-वशिष्टकाभ्राता ।

वाक्० स० सं० वाणी भाषा ।

व्योम० पु० सं० आकाश ।

वर्तुल० पु० सं० गोल ।

वापि० स० सं० बावली ।

(श)

शुचि० पु० सं० पवित्र-आपादमास ।

श्रुति० स० सं० सुनना-कर्ण-वेद ।

शूल० पु० सं० त्रिशूल-उदर-व्यथा ।

शिल्प० पु० सं० राजा का कर्म ।

शशी० पु० सं० चन्द्रमा ।

शिशु० पु० सं० बालक लड़का ।

शायक० पु० सं० बाण-सायक ।

शाखामृग० पु० सं० वानर ।

शठ पु० सं० मूर्ख ।

शृगाल० पु० सं० गीदड़-सियार ।

शव० पु० सं० मृतक-मराहुआ ।

शोक० पु० सं० शोच-खुटका-अन्देशह ।

शक्ति० पु० सं० बल-भगवती ।

शावक० पु० सं० कुमार-बच्चा ।

शमन० पु० सं० यमराज ।

शाक० साग-तरकारी-खज्ज-मुष्टिकबुजा ।

शक्र० पु० सं० इन्द्र ।

शुक० पु० सं० शुकाचार्य-व्यासपुत्रतोता ।

शृंगार० पु० सं० भूषणादि धारण क

रना १६ है ।

श्वशुर० पु० सं० स्त्री वा पतिकापिता ।

शमनगण० पु० सं० यमदूत ।

श्वान० पु० सं० कुकुर-कुत्ता ।

शार्ङ्ग० स० सं० धनुष ।

शर० पु० सं० बाण ।

शोश० पु० शीर्षस० का अ० शुरड ।

शैलकुमारी० स० सं० पार्वती ।

शुरड० पु० सं० सँडि ।

शोन० पु० शोणित स० का अ० रक्त

रुधिर-लोह ।

शोणित पु० सं० रुधिर ।

शरासन० पु० सं० धनुष ।



शार्दूल० पु० सं० व्याघ्र और पत्नी ।  
श्रेणी० स० सं० पंक्ति-पाति ।  
शपथ० पु० सं० सौगन्द ।  
शिखिपत्न० पु० सं० मयूरपत्न-मोरकेपर ।  
शवास० पु० सं० सांस ।  
श्रोत्र० पु० सं० कर्ण-कान ।

( प )

पद्० सं० ६ की संख्या ।  
षोडश० सं० १६ संख्या ।  
पडानन० पु० सं० पड़मुख ६ मुख जि-  
सकेहों ।

( स )

सचिव० पु० सं० मन्त्री-सलाही ।  
स्वयम्० सं० अपने आप ।  
सभासद० पु० सं० सभाके बैठनेवाले ।  
सुराज्य० पु० सं० अच्छाराज्य ।  
सहस्रभुज० पु० सं० सहस्रबाहु-अर्जुन ।  
सुमन० पु० सं० पुष्प-फूल ।  
सरोज० पु० सं० कमल ।  
समर० पु० सं० संग्राम-लड़ाई ।  
सन्तत० सं० सर्वदा-सबदिन ।  
सन्निपात० पु० सं० एकप्रकारकाज्वर ।  
जो मरणप्रद होता है ।  
सेतो० पु० हि० सेतु सं० का अ० पुल ।  
सुरसरि० स० सं० गङ्गा ।  
सरस्वति० स० सं० सरस्वती नदी ।  
सद्य० सं० उसी समय ।  
सरल० पु० सं० सद्य-सीधा ।  
सुरानीक० पु० सं० देवताओंका समूह ।  
सुधा० स० सं० अमृत ।  
सुरा० स० सं० मदिरा-दारु ।  
संग्रह० पु० सं० बटोर ।  
सारी० स० हि० शुक स्त्री ।

सुता० स० सं० कन्या-बेटी ।  
सहेट० हि० एकान्तरहने का स्थान ।  
स्वैरिणी० स० सं० जो स्त्री निजपति  
छोड़ अन्यमें रमै ।  
सञ्चित० सं० पु० बटोराहुआ-एकत्र कि-  
याहुआ ।

स्यन्दन० पु० सं० रथ ।  
सुखपाल० पु० सं० पीनस ।  
सीम० पु० सं० सीमाका अ० डाँड़-हड़ ।  
सारथ० पु० सं० सारथी का० अ० रथ  
हाँकनेवाला ।  
स्वयम्बर० पु० सं० जहाँ कन्या अपनेही  
प्रसन्न करके पतिको ग्रहण करती  
पित्राज्ञा से ।

सखिल० पु० सं० जल ।  
सत्यभामा० स० सं० श्रीकृष्णचन्द्रकी  
पटरानी ।

सुगन्धराज० पु० सं० कल्पवृक्ष ।  
समूह० पु० सं० निकर-भुण्ड ।  
सूर० सं० पु० सूर्य ।  
सरत० हि० कि० चलता ।  
सम्मन० पु० सं० अच्छाचित्त ।  
सपर्द्धा० स० सं० स्पर्द्धाका अ० ईर्ष्या ।  
सुहृद० पु० सं० मित्र-व्यवहारी ।  
सदृश० पु० सं० समान-बराबर ।  
सखा० पु० सं० मित्र ।  
सर्पप० पु० सं० सरसों ।  
सकोटी० हि० बटोरधरना ।  
सुखमा० पु० सं० सौख्य ।  
सङ्गर० पु० सं० संग्राम-लड़ाई ।  
समीर० पु० सं० वायु ।  
सहकार० पु० सं० आम्र ।

( ह )

हरि० पु० सं० विष्णु-सूर्य-सिंह-भेक-इन्द्र  
सर्प ।

हयशाला० स० सं० वाजिशाला-घोड़-  
शाल ।

हर० पु० सं० शिव ।

हय० पु० सं० अश्व घोड़ा ।

हनु० पु० सं० महावीर-चौहरी ।

हेट० हि० नीचे ।

हालाहल० पु० सं० विष ।

हेल्ल० हि० निन्दा-हेला का अ० ।

हिंसा० स० सं० जीव मार डारना ।

हूत० पु० सं० शब्द ।

हाटक० पु० सं० सुवर्ण-सोना ।

हिमन्त० पु० सं० ऋतु अर्थात् मार्गशीर्ष  
और पौष ।

( क्ष )

क्षिति० स० सं० भूमि ।

दमा० स० सं० सहना ।

क्षुभित० पु० सं० क्षोभयुक्त ।

क्षोणी० स० सं० पृथ्वी

क्षतजाती० स० सं० रक्तयुक्त ।

क्षिप्र० पु० सं० शीघ्र ।

इति



### छन्दार्णवपिंगल क्री०=)

जिसमें मात्रावृत्त, वर्णवृत्त, मेरु, मर्कटी, पताका, लघु गुरु स्थापन रीति और सब छन्दों के दृष्टान्त सहित रूप हैं ॥

### कविकुल कल्पतरु क्री०।-)

भूषणचिन्तामणिजी रचित जिसमें अति रुचिर छन्दों में नायका भेद की पूरी बातें लिखी हैं ॥

### सतशयी सटीक बिहारीलाल जी रचित क्री०।=)

श्रीकृष्ण राधाजी के विषय में सम्पूर्ण नायका भेद का वर्णन सातसौ दोहोंमें है और दोहेके भावार्थके सवैये और कवित्तभी हैं ॥

### तुलसी शब्दार्थप्रकाश क्री०।)

गोपालदासजी रचित जिसमें सर्वपुराणों और षट्शास्त्रों के मतसे सर्व प्रकारके गूढाशयों का कथन और जातक ताजक सामुद्रिक की मुख्य बातें गणित, योग, शास्त्र और विवाह और यात्रादि के मुहूर्त्त और इसी प्रकार के असंख्य विषय हैं जो पुस्तक के पढ़ने से जाने जाते हैं ॥

### प्रेमरत्न क्री०=)

राजा शिवप्रसाद सितारैहिन्दकी दादी रत्नकुँवरिरचित केवल श्रीकृष्ण और रामचन्द्रजी की भक्तिपक्ष का विषय दोहा चौपाई में है ॥

### जगद्विनोद क्री०=)

पद्माकर कविकृत जिसमें नायकाभेदमें सबप्रकार के रस वर्णन कियेगये हैं ऐसी उत्तम सर्वलक्षण युक्त काव्यकी पुस्तक कोई नहीं है ॥

## षट्ऋतुकाव्यसंग्रह क्री० ॥

हफ़ीज़ुल्लाहवां संगृहीत—जिसमें वसन्त, ग्रीष्म, वर्षा, शरद, हेमन्त, शिशिर छः ऋतुओं के कवित्त व सवैया ऐसे २ अत्युत्तम लहलहे रंगीले परमचुहचुहे रसीले, अपने रसिकमित्रों व रंगीन तबीयतवाले महाशयों के चित्तविनोदार्थ बड़े परिश्रम से छांट २ कर लिखे गये हैं ॥

## प्रेमतरंगिनी क्री० १)

मुन्शीहफ़ीज़ुल्लाहवां संगृहीत इसमें चित्र विचित्र सामयिक देवपक्ष व प्रत्येक ऋतुओं के कवित्त सवैया हरएक कविके बनाये हुये संग्रह किये गये हैं इसकी उत्तमता देखनेही से मालूम होती है ॥

## कृष्णसागर क्री० १-)

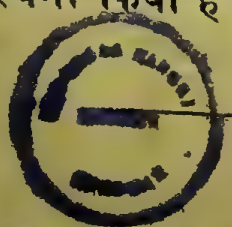
राधाकृष्णजी रचित जिसमें श्रीकृष्णजी का नवीन रीति से परिपूर्ण चरित्र वर्णित है ॥

## विश्रामसागर बहुत मोटे अक्षर बातसवीर क्री० ३)

जिसको महन्त श्रीरघुनाथदास रामसनेहीने प्रेमियों के लिये बनाया जिसमें छहों शास्त्र और अठारहों पुराणों के मत और नवीन रीति से श्रीकृष्णचन्द्र व रामजी के सरल चरित्र पद्य में रचेहुये हैं ॥

## साईकेसौरखाल पहिला और दूसरा हिस्सा क्री० ॥

इस के पहले हिस्से को रघुवीरमिश्र और दूसरे हिस्से को पण्डित रामबिहारी सुकुल और पण्डित दुर्गाप्रसाद मिश्रजी ने उर्दू से हिन्दी में रचना किया है इस में उत्तमोत्तम ख्याल वर्णित हैं ॥





रद,  
उत्तम  
गीन  
ट २

येक  
ना-  
नूम

से

३)  
लेये  
प्रौर  
में

॥)  
को  
ने  
ल



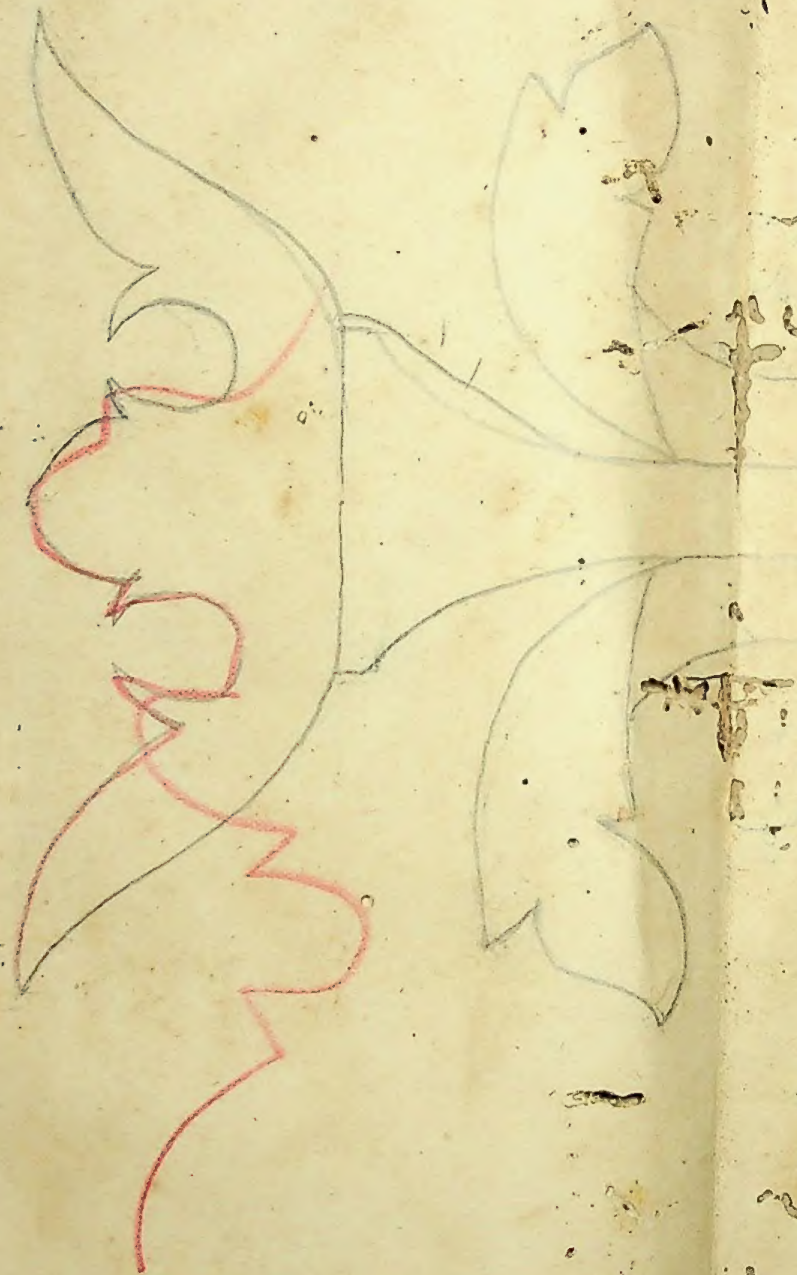








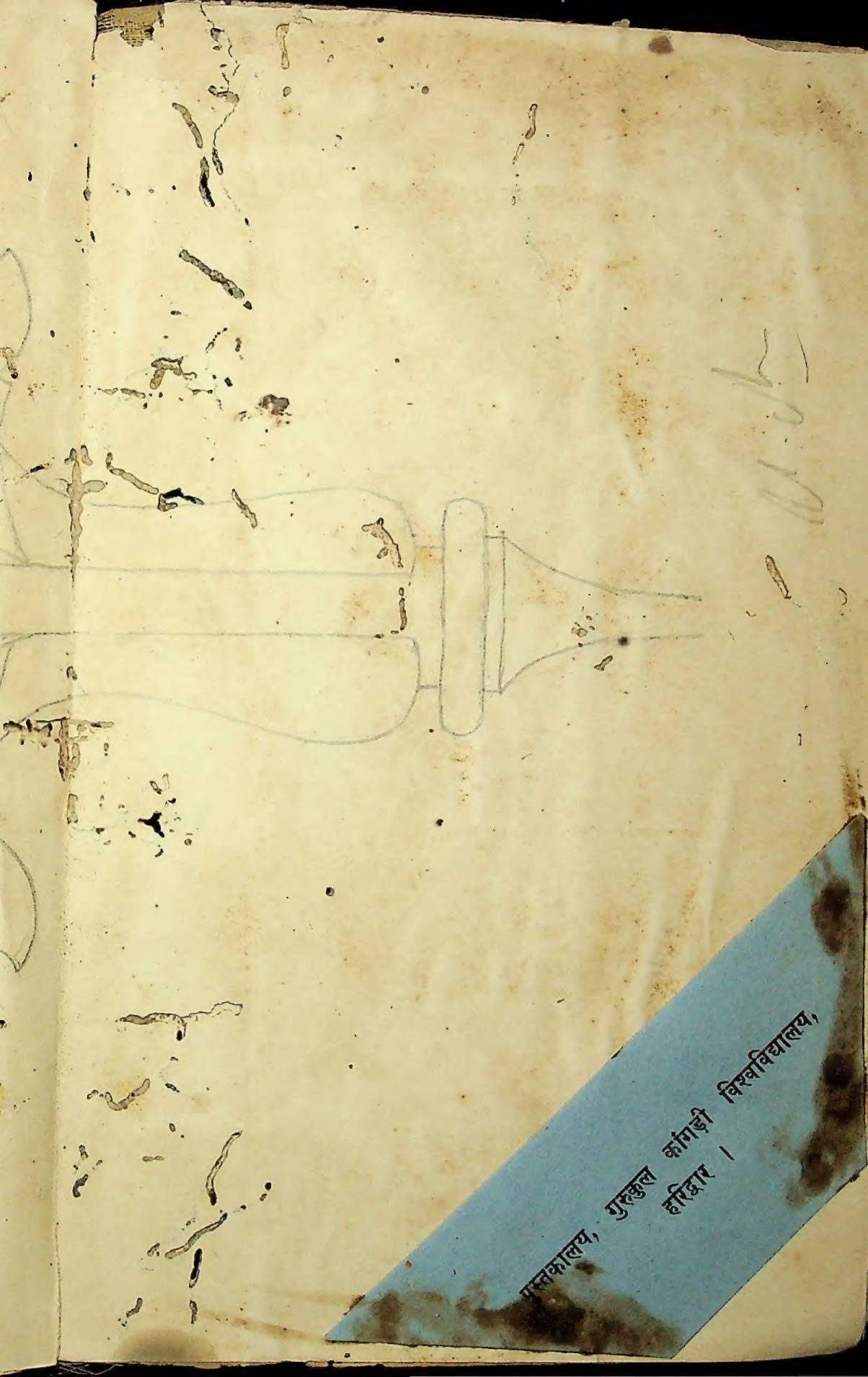




Entered in Date

Signature with Date





ग्रन्थमालय, गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय,  
हरिद्वार ।



